

حُكْمُ الْمُهَدَّدِ
الْمُهَاجَرِ
الْمُهَدَّدُونَ

جنة المأوى

في ذكر من فاز بالقاء الحجة

تأليف

خاتمة المحدثين الشيخ ميرزا حسين الطبرسي التورى

توفي سنة ١٣٢٠ هـ

تقديم وتأقيق

مكتبة الكرايستي لطبع ونشر الكتب الدينية
لأجل حفظ الموروث

جنة المأوى

في ذكر من فاز بلقاء العجة

أو عجزته في الغيبة الكبرى

تأليف

مكتبة المدعين

أبي الله الشیعه میرزا حسین البهاری

(المتوفى سنة ۱۳۲۰ للهجرة)

تقدير و تدقيق



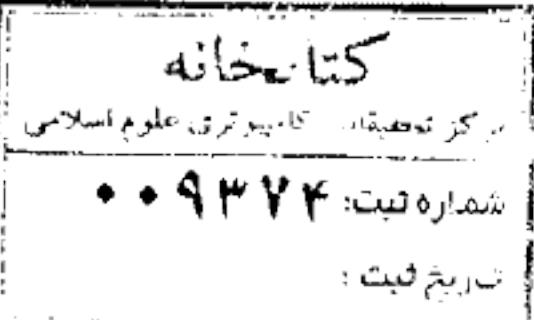
مکتبہ المدعین

رقم الاصدار: ۳۷

مركز الدراسات التخصصية
 في الإمام المهدي عليه السلام
 النجف الأشرف - شارع الرسول ﷺ - ساحة الحويش
 رقم الزقاق ٥٤ - رقم الدار ٢
 هاتف: ٣٣٢٨١٣ و ٣٣٢٨١١
 ص.ب ٥٨٨
www.m-mahdi.com
info@m-mahdi.com



مكتبة الإمام المهدي
للطباعة والتوزيع



جنة المأوى في ذكر من فاز بلقاء الحجة عليه السلام
آية الله الشيخ ميرزا حسين النوري رض
تقديم وتحقيق

مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي

الطبعة الأولى: شعبان ١٤٢٧هـ

رقم الإصدار: ٣٧

النجف الأشرف

جميع الحقوق محفوظة للمركز

عدد النسخ: ٣٠٠٠

شابك: ٩٨٧-٩٦٤-٩٨٤-٠٣١-٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الطَّلْعَةَ الرَّشِيدَةَ وَالغُرْبَةَ الْجَمِيلَةَ
وَاجْلُ ناظِري بِنَظَرِكَ مِنْ يَمِينِكَ وَاجْلُ فَرْجِكَ
وَلِيَهُلِّ فَخْرِيَا وَأَوْسَعْ مِنْ حِجَرِكَ أَسْلَكْنِي مَحْجَنَكَ
وَانْفِدْ أَمْرَكَ وَأَسْلُدْ أَرْزَكَ وَأَتْخِبْ بِهِ أَلَادَكَ
وَاحْبِبْ إِيمَانِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا الرَّحْمَنُ الرَّاحِمُ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المركز:

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين.
الاعتقاد بالمهدي المنتظر عَلَيْهِمَا السَّلَامُ من الأمور المجمع عليها بين
المسلمين، بل من الضروريات التي لا يشوبها شك.^(١)

وقد جاءت الأخبار الصحيحة المتواترة عن الرسول الأكرم ﷺ أنَّ
الله تعالى سيبعث في آخر الزمان رجلاً من أهل البيت عَلَيْهِمَا السَّلَامُ يملأ الأرض قسطاً
 وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً، وجاء أن ظهوره من المحظوظ الذي لا يختلف،
حتى لو لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد، لطول الله عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ذلك اليوم حتى يظهر.

وكيف واتى يتخلَّف وعد الله عَلَيْهِمَا السَّلَامُ في إظهار دينه على الدين كله ولو
كره المشركون؟ وكيف لا يتحقق تعالى وعده للمستضعفين المؤمنين
باستخلاصهم في الأرض، وبتمكن دينهم الذي ارتضى لهم، وإبدالهم من بعد
خوفهم أماناً، ليعبدوه تعالى لا يشركون به شيئاً.

وقد أجمع المسلمون على أنَّ المهدى المنتظر عَلَيْهِمَا السَّلَامُ من أهل البيت عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وأنَّه
من ولد فاطمة عَلَيْهِمَا السَّلَامُ. وأجمع الإمامية - ومعهم عدد من علماء السنة - أنَّه عَلَيْهِمَا السَّلَامُ من
ولد الإمام الحسن العسكري عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، فأثبتوا اسمه ونعته وهوئته الكاملة.

هكذا فقد إعتقد الإمامية - ومعهم بعض علماء السنة - أنَّ المهدى

(١) روى عن النبي ﷺ أنه قال: من أنكر خروج المهدى فقد كفر بما أنزل على محمد.
انظر عقد الدرر: ٢٣٠؛ عرف المهدى ٢: ٩٣؛ الفتاوى الحديثة: ٢٧؛ البرهان في
علامات مهدى آخر الزمان: ١٧٥، ف ١٢.

المتظر قد ولد فعلاً، وأنه حي يرزق، لكنه غائب مستور. وماذا تنكر هذه الأمة أن يستر الله غَلَّالاً حاجته في وقت من الأوقات؟ وماذا تنكر أن يفعل الله تعالى بحاجته كما فعل بيوسف غَلَّالاً: أن يسير في أسوقهم ويطأ بسطهم وهم لا يعرفونه، حتى يأذن الله غَلَّالاً له أن يعرّفهم بنفسه كما أذن ليوسف **﴿قَالَا إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي﴾**^(١)

أولم يخلف رسول الله غَلَّالاً في أمته الثقلين: كتاب الله وعترته، وأخبر بأنهما لن يفترقا حتى يردا عليه الحوض؟ أولم يخبر غَلَّالاً أن سيكون بعده إثنا عشر خليفة كلّهم من قريش، وأن عدد خلفائه عدد نقباء موسى غَلَّالاً؟ وإذا كان الله تعالى لم يترك جوارح الإنسان حتى أقام لها القلب إماماً لتردد عليه ما شئت فيه، فيقرّ به اليقين ويبطل الشك، فكيف يترك هذا الخلق كلّهم في حيرتهم وشكّهم واحتلافهم لا يقيم لهم إماماً يردون إليه شكّهم وحيرتهم؟^(٢) وحقاً **﴿لَا تَعْنِي الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْنِي الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾**^(٣)

ولا ريب أن للعقيدة الشيعية في المهدي المتظر غَلَّالاً ... وهي عقيدة قائمة على الأدلة القوية العقلية ... رجحاناً كبيراً على عقيدة من يرى أن المهدي المتظر لم يولد بعد، يقر بذلك كلّ من ألقى السمع وهو شهيد إلى قول الصادق المصدّق غَلَّالاً: من مات ولم يعرف إمام زمانه، مات ميتةً جاهلية.^(٤)

(١) يوسف: ٩، والاستدلال متزرع من الكافي ١: ٣٣٧.

(٢) انظر محاججة مؤمن الطلاق مع عمرو بن عبيد، كمال الدين ١: ٢٠٧ - ٢٠٩ / ح ٢٣.

(٣) الحج: ٤٦.

(٤) حديث مشهور تناقله علماء الطرفين في مجاميعهم الحديثية بتعابير تتفق في مضمونها. انظر على سبيل المثال سند أحمد ٣٤٤٦ و ٤٤٦، ١٩٦ المعجم الكبير للطبراني ١٢: ٣٣٧، ٣٣٨ و ٣٣٥، و ٢٠: ٨٦ طبقات ابن سعد ٥: ١٤٤؛ مصنف ابن أبي شيبة ٨: ٥٩٨، ح ٤٢. وانظر الفردوس للدبلي ٥: ٥٢٨ / ح ٨٩٨٢.

ناهيك عن أن من معطيات الاعتقاد بالإمام الحي أنها تمنع المذهب غناً وحيوية لا تخفي على من له تأمل وبصيرة.^(١)

ولا ريب أن إحساس الفرد المؤمن أن إمامه معه يعاني كما يعاني، ويتنظر الفرج كما يتنتظر، سيمنحه ثباتاً وصلابة مضاعفة، ويستدعي منه الجهد الدائب في تزكية نفسه وتهيئتها ودعوتها إلى المصير والمصايرة والمرابطة، ليكون في عداد المنتظرين الحقيقيين لظهور مهدي آل محمد عليه وعلىهم السلام. خاصة وأنه يعلم أن اليمن بقاء الإمام لن يتأخر عن شيعته لو أن قلوبهم اجتمعوا على الوفاء بالعهد، وأنه لا يحسهم عن إمامهم إلا ما يتصل به مما يكرهه ولا يؤثره منهم.^(٢)

ولا يماري أحد في فضل الإمام المستور الغائب – غيبة العنوان لا غيبة المعون – في ثبيت شيعته وقواعد الشعية المؤمنة وحراستها، كما لا يماري في قائدة الشمس وضرورتها وإن سترها السحاب. كيف، ولولا مراعاته ودعائه غالباً لاصطدامها الأعداء وتزل بها اللاؤاء، ولا يشك أحد من الشيعة أن إمامه أمان لأهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء.^(٣)

وقد وردت روايات متکاثرة عن أئمة أهل البيت عليهما نصب في مجال ربط الشيعة بآمامهم المنتظر غالباً، وجاء في بعضها أنه غالباً يحضر الموسم فيرى الناس ويعرفهم، ويرونه ولا يعرفونه،^(٤) وأنه غالباً يدخل عليهم

(١) انظر كلام المستشرق الفرنسي الفيلسوف هنري كاربون في مناقشاته مع العلامة الطباطبائي في كتاب الشمس الساطعة.

(٢) انظر: الاحتجاج للطبرسي ٢: ٣٢٥؛ بحار الأنوار ٥٣: ١٧٧.

(٣) قال : النجوم أمان لأهل السماء، وأهل بيتي أمان لأهل الأرض. انظر عمل الشراح ١: ١٢٣؛ كمال الدين ١: ٢٠٥ ح ١٧ - ١٩.

(٤) وسائل الشيعة ١١: ١٣٥؛ بحار الأنوار ٥٢: ١٥٢.

ويطأُ بسطهم^(١) كما وردت روايات جمّة في فضل الانتظار، وفي فضل إكثار الدعاء بتعجيل الفرج، فإن فيه فرج الشيعة.

وقد عني مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي عليه السلام بالاهتمام بكلّ ما يرتبط بهذا الإمام عليه السلام، سواءً بطباعة ونشر الكتب المختصة به عليه السلام، أو إقامة الندوات العلمية التخصصية في الإمام عليه السلام ونشرها في كتبات أو من خلال شبكة الإنترنت، ومن جملة نشاطات هذا المركز نشر سلسلة التراث المهدوي، ويتضمن تحقيق ونشر الكتب المؤلفة في الإمام المهدي عليه السلام، من أجل إغناء الثقافة المهدوية، ورفداً للمكتبة الإسلامية الشيعية، نسأله – عزّ من مسؤول – أن يأخذ بأيدينا، وأن يبارك في جهودنا ومساعينا، وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم، والحمد لله رب العالمين.

والكتاب الذي بين يدي القارئ المحترم ألفه الشيخ التورى رحمه الله كاستدرال لما ورد في البحار الشريف للعلامة المجلسي رحمه الله وقد انتزعناه من هناك لنقدمه ككتاب مستقل لعشاق الإمام المهدي عليه السلام.

مركز تحرير وطبع ونشر المكتبة الإسلامية

شكر وتقدير:

والمركز إذ يقدم للمكتبة الإسلامية وللإخوة القراء هذا السفر القيم يتقدم بالشكر الجزييل للجنة التحقيق في المركز لاسيما سماحة السيد عبد الستار الجابری لقيامها بتحقيق وضبط نصوص الكتاب، كما يتقدم بالشكر إلى قسم الكمبيوتر لاسيما الأخ الفاضل مسؤول القسم باسر الصالحي.

تنبيه:

لما كانت بعض القصص والحكایات المذکورة في الكتاب لا تسجم مع التحلیل العلمي والسندي لذا قمنا بالتعليق عليها وتركنا البعض الآخر في بقعة الامکان إذ أن الهدف الأساس من كتابة مثل هذه الحکایة هو ايجاد

(١) الكافي للكلبی ١: ٣٣٧ ح ٤.

الارتباط الروحي والقلبي مع المولى صاحب العصر والزمان فليس من الضروري معاملة هذه الحكايات على أساس البحث السندي الدقيق المتبع في أروقة العوزة العلمية والمناهج الدراسية إذ أن المتحصل الاجمالي من هذه الحكايات وغيرها العشرات بل المئات هو حصول العلم الاجمالي بوقوع أمثال هذه اللقائد في عصر الغيبة الكبرى وهذا ما يفيدنا في هذا الباب وليس المهم تحقيق صحة كل قضية وواقعة.

السيد محمد القبانجي
مركز الدراسات التخصصية
في الإمام المهدي ﷺ
النجف الأشرف



مركز تخصصي في الإمام المهدي



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف:

الحمد لله الذي أغار قلوب أوليائه بضياء معرفة ولبه، المحجوب عن الأ بصار وشرح صدور أحجائه بنور مجده صفيه، المستور عن الأغيار، علا صنعه المتفن عن أن يتطرق إليه توهם العبث والجهالة، وحاشا قضاوه المحكم أن يترك العباد في تيه الفضالة.

والصلة على البشير النذير، والسراج المنير، صاحب المقام المحمود والحضور المسورود، والثواب المعقود، أول العدد، الحميد، المحمود الأحمد أبي القاسم محمد وعلى آلـه الطيبين الطاهرين الـهادين الأنـجـيـنـ، خصوصاً على عنقـاءـ قـافـ الـقـدـمـ، القـائـمـ فـوـقـ مـرـقـاةـ الـهـيمـ، الـإـسـمـ الـأـعـظـمـ الـالـهـيـ، الـحـاوـيـ للـعـلـمـ الـغـيـرـ الـمـتـاهـيـ، قـطـبـ رـحـىـ الـوـجـودـ، وـمـرـكـزـ دـائـرـةـ الشـهـودـ كـمـالـ الشـأـةـ وـمـنـشـأـ الـكـمـالـ، جـمـالـ الـجـمـعـ وـمـجـمـعـ الـجـمـالـ، الـمـتـوـشـعـ^(١) بـالـأـنـوارـ الـالـهـيـ، الـمـرـتـضـوـيـ، نـامـوسـ^(٢) اللهـ الـأـكـبـرـ، وـغـاـيـةـ نـوـعـ الـبـشـرـ، أـبـيـ الـوقـتـ وـمـرـبـيـ الـزـمـانـ، الـذـيـ هـوـ لـلـحـقـ أـمـيـنـ، وـلـلـخـلـقـ أـمـانـ، نـاظـمـ الـمـنـاظـمـ، الـحـجـةـ الـقـائـمـ وـلـعـنـةـ اللهـ عـلـىـ أـعـدـائـهـ، وـالـمـنـكـرـيـنـ لـشـرـفـ مـقـامـهـ، إـلـىـ يـوـمـ يـدـعـىـ كـلـ أـنـاسـ يـاـمـاـمـهـمـ.

وبعد فيقول العبد المذنب المسيي حسين بن محمد تقى النوري

(١) في النسخة (المترشح)، إلا أن يراد المترشح من الأنوار الإلهية.

(٢) في النسخة ناموس ناموس وهو خطأ.

الطبرسي نور الله بصيرته برؤيه إمامه، وجعله نصب عينيه في يقظته ومنامه: إنني منذ هاجرت ثانية من المشهد المقدس الغروي، وأسكنت ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيت الحجة القائم المهدي (عليه آلاف السلام والتلبيه من الله الملك العلي) مشهد والده وجده عليهم السلام ومغيبه لما أراد الله إتفاذه أمره، وإنجاز وعده، أكثر البلاد موطنًا للحجيج بعد طيبة وأم القرى، وأفضلها عندهم لطيب الهواء وقلة الذاه وعذوبة الماء الممدوح بلسان الهادي عليه السلام: «واخرجت إليها كرها ولو اخرجت عنها اخرجت كرها».^(١) المدعو تارة بسامرا، وأخرى بسر من رأى طهرها الله تعالى من الأرجاس، وجعلها شاغرة عن أشباء الناس، كان يختل في خاطري، ويتردد في خلدي، أن أبتغي وسيلة بقدر الوسع والميسور، إلى صاحب هذا القصر المشيد، والبيت المعمور، فلم أهتد إلى ذلك المرام سبلًا، ولم أجد لها أتعناه هاديا ولا دليلا. فمضى على ذلك عشر سنين، فقلت يا نفس: هذا والله هو الحسران المبين إن كنت لا تجدين ما يليق عرضه على هذا السلطان، العظيم القدّر والشأن، فلا تقصررين عن قبرة أهدي جرادة إلى سليمان، وهو بمقام من الرأفة والكرم، لا يحوم حوله نبي ولا رسول من الروح إلى آدم، فكيف بغيره من طبقات الامم، يقبل البضاعة ولو كانت مزجا، ويتأسى بعده الأظهر في إجابة الدعوات، ولو إلى كراع شاة.

في بينما أنا بين اليأس والطمع، والصبر والجزع، إذ وقع في خاطري أنه قد سقط عن قلم العلامة المجلسي رضوان الله عليه في باب من رآه عليه السلام في

(١) اشارة إلى ما روى عنه عليه السلام أنه قال يوماً لأبي موسى من أصحابه: اخرجت إلى سر من رأى كرها، ولو اخرجت عنها اخرجت كرها، قال: قلت: ولم ياسيد؟ فقال: لطبيب هوانها، وعذوبة مائتها وقلة دالها، ثم قال: تخرب سر من رأى حتى يكون فيها خان وفنا للمار، وعلامة خرابها تدارك العمارة في مشهد بعدي. راجع مناقب آل أبي طالب ٤: ٤١٧.

الغيبة من المجلد الثالث عشر من البحار، جماعة فازوا بشرف اللقاء، وحازوا السبق الأعلى والقدر المعلى، فلو خبأ أساميهم الشريفة، ونقل قصصهم الطريفة، وغيرهم من الأبرار الذين نالوا المنى بعد صاحب البحار، فيكون كالمستدرك للباب المذكور، والمتعم لاثبات هذا المهم المسطور، لما قصر شأنه من الجرادة والكراء، فعسى أن يكون سبباً للقرب إلى حضرته، ولو بشر، فيقرب إلى المتقرب إليه بیاع، أو ألف ذراع.

فاستخرت الله تعالى وشرعت في المقصود مع قلة الأسباب، وألحقت بهن أدرك فيض حضوره الشريف من وقف على معجزة منه غاللاً أو أثر يدل على وجوده المقدس الذي هو من أكبر الآيات وأعظم المعاجز، لاتحاد الغرض ووحدة المقصود، ثم ما رأيته في كتب أصحابنا فتشير إلى مأخذها ومؤلفه، وما سمعته فلا أنقل منه إلا ما تلقته من العلماء الراسخين، ونوابس الشرع المبين، أو من الصلحاء الثقات الذين بلغوا من الزهد والتقوى والسداد محللاً لا يتحمل فيهم عادة تعمد الكذب والخطا، بل سمعنا أو رأينا من بعضهم من الكرامات ما تبع عن علو مقامهم عند السادات، وقد كنا ذكرنا جملة من ذلك متفرقاً في كتابنا دار السلام ونذكر هنا ما فيه وما عثنا عليه بعد تأليفه وسيته (جنة المأوى في ذكر من فاز بلقاء الحجة غاللاً أو معجزته في الغيبة الكبرى).

ولم نذكر ما هو موجود في البحار، حذراً من التطويل والتكرار، وها نحن نشرع في المرام، بعون الله الملك العلام، وإعانة السادات الكرام، عليهم آلاف التحية والسلام.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

من فاز بلقا، الحجة





مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم انسانی

الحكاية الأولى:

[قصة محمود الفارسي]

حدث السيد المعظم المجل، بهاء الدين علي بن عبد الحميد الحسيني النجفي النيلي المعاصر للشهيد الأول في كتاب الغيبة عن الشيخ العالم الكامل القدوة المقرئ الحافظ، محمود الحاج المعتمر شمس الحق والدين محمد بن فارون قال: دعيت إلى امرأة فأتيتها وأنا أعلم أنها مؤمنة من أهل الخير والصلاح فزوجها أهلها من محمود الفارسي المعروف بأخي بكر، ويقال له لأنقاريه بنو بكر، وأهل فارس مشهورون بشدة التسن والنصب والعداوة لأهل الإيمان، وكان محمود هذا أشدهم في الباب، وقد وفقه الله تعالى للتشيع دون أصحابه

فقلت لها: واعجباه كيف سمع أبوك بك؟ وجعلك مع هؤلاء النواصب؟ وكيف اتفق لزوجك مخالفة أهله حتى يرفضهم^(١)؟
قالت: يا أيها المقرئ إن له حكاية عجيبة إذا سمعها أهل الأدب حكموا أنها من العجب.

قلت: وما هي؟

قالت: سله عنها سيخبرك.

قال الشيخ: فلما حضرنا عنده قلت له: يا محمود، ما الذي أخرجك عن ملة أهلك، وأدخلتك مع الشيعة؟

قال: ياشيخ لما اتضح لي الحق تبنته، أعلم أنه قد جرت عادة أهل

(١) في النسخة ترفضهم.

الفرس^(١) أنهم إذا سمعوا بورود القوافل عليهم، خرجوا يتلقونهم، فاتفق أنا سمعنا ببورود قافلة كبيرة، فخرجت ومعي صيام كثيرون وأنا إذ ذاك صبي مراهق، فاجتهدنا في طلب القافلة، بجهلنا، ولم نفك في عاقبة الأمر، وصرنا كلما انقطع منا صبي من التعب خلوه إلى الضعف، فضللنا عن الطريق، ووقعنا في واد لم نكن نعرفه، وفيه شوك، وشجر ودغل، لم نر مثله قط فأخذنا في السير حتى عجزنا وتدللت ألسنتنا على صدورنا من العطش، فأيقنا بالموت، وسقطنا لوجوها.

فبينما نحن كذلك إذا بفارس على فرس أبيض، قد نزل قريباً منا، وطرح مفرشاً لطيفاً لم نر مثله تفوح منه رائحة طيبة، فالتفتنا إليه وإذا بفارس آخر على فرس أحمر عليه ثياب بيضاء، وعلى رأسه عمامة لها ذرايا، فنزل على ذلك المفرش ثمَّ قام فصلى بصاحبه، ثمَّ جلس للتعقب. فالتفت إلي وقال: يا محمودا

قال: ادن مني.

فقلت: لا أستطيع^(٢) لما بي من العطش والتعب.

قال: لا يأس عليك.

فلما قالها حسبت كان قد حدث في نفسي روح متتجدة، فسعت إليه حبوا فمر^(٣) يده على وجهي وصدرني ورفعها إلى حنكِي فرده حتى لصق بالحنك الأعلى ودخل لسانِي في فمي، وذهب ما بي، وعدت كما كنت أولاً.

(١) الظاهر أنه بالفتح، موضع للهذيل أو بلد من بلدانهم كما في القاموس منه بِهِ اللَّهُ. أقول: بل هو بالضم لما سبق قبل أسطر من قوله: «وأهل فارس مشهورون بشدة التسخن والنصب والعداوة». [الظاهر أنها بالفتح ونوجد حالياً منطقة بين بغداد وسامراء تعرف بهذا الاسم، والظاهر أنها المقصودة].

(٢) هذا هو الظاهر، والنسخة «لم استطع» منه بِهِ اللَّهُ.

(٣) فامرَ ظ.

فقال: قم واتبني بحنظلة من هذا الحنظل.

وكان في الوادي حنظل كثير فأتته بحنظلة كبيرة فقسمها نصفين، وناولنيها وقال: كل منها فأخذتها منه.

ولم أقدم على مخالفته وعندي^(١) أمرني^(٢) أن أكل الصبر لما أعهد من مرارة الحنظل فلما ذقتها فإذا هي أحلى من العسل، وأبرد من الثلج، وأطيب ريحان المسك شبت ورويت.

ثم قال لي: ادع صاحبك.

فدعوه، فقال بلسان مكسور ضعيف: لا أقدر على الحركة.

فقال له: قم لا بأس عليك.

فأقبل إليه حبوا وفعل معه كما فعل معي ثم نهض ليركب، فقلنا: بالله عليك يا سيدنا إلا ما أتممت علينا نعمتك، وأوصلتنا إلى أهلنا.

فقال: لا تعجلوا وخط حولنا برممه خطوة، وذهب هو وصاحبه.

فقلت لصاحبي: قم بنا حتى نقف بازاء الجبل وتقع على الطريق، فقمنا وسرنا وإذا بحائط في وجوهنا فأخذنا في غير تلك الجهة فإذا بحائط آخر، وهكذا من أربع جوانبنا.

فجلسنا وجعلنا نبكي على أنفسنا ثم قلت لصاحبي: اتنا من هذا الحنظل لأكله، فأتنى به فإذا هو أمر من كل شيء، وأقيبح، فرمينا به، ثم لبستنا هبطة وإذا قد استدار من الوحش ما لا يعلم إلا الله عدده، وكلما أرادوا القرب منا منهم ذلك الحائط، فإذا ذهبوا زال الحائط، وإذا عادوا عاد.

قال: فبتنا تلك الليلة آمنين حتى أصبحنا، وطلعت الشمس واشتد الحر

(١) أي وعندي من العقيدة والنظر أنه أمرني أن أكل الصبر.

(٢) هكذا في النسخة.

وأخذنا العطش فجزعنا أشد الجزع، وإذا بالفارسين قد أقبلوا فعلا كما فعلوا بالأمس، فلما أرادوا مفارقتنا قلنا له: بالله عليك إلا أوصلتنا إلى أهلنا.

فقال: ابشروا فسيأتيكم من يوصلكم إلى أهليكم.

ثم غابا. فلما كان آخر النهار إذا برجل من فراسنا^(١)، ومعه ثلات أحمرة، قد أقبل ليحتطب فلما رأنا ارتاع منا وانهزم، وترك حميره فصخنا إليه باسمه، وتسمينا له فرجع وقال: يا وليكما إن أهاليكما قد أقاموا عزاء كما، قوما لا حاجة لي في الحطب.

فقمنا وركبنا تلك الأحمرة، فلما قربنا من البلد، دخل أمامنا، وأخبر أهلنا ففرحوا فرحا شديدا وأكرموا وخلعوا^(٢) عليه.

فلما دخلنا إلى أهلنا سألونا عن حالنا، فحكينا لهم بما شاهدناه، فكذبنا و قالوا: هو تخيل لكم من العطش.

قال محمود: ثم أنساني الدهر حتى كأن لم يكن، ولم يبق على خاطري شيء منه حتى بلغت عشرين سنة، وتزوجت وصرت أخرج في المكاراة ولم يكن في أهلي أشد مني نصبا لأهل الإيمان، سبما زوار الأئمة عَلَيْهِمُ السَّلَامُ بسر من رأى فكنت أكريهم الدواب بالقصد لأذيتهم بكل ما أقدر عليه من السرقة وغيرها، وأعتقد أن ذلك مما يقربني إلى الله تعالى.

فاتفق أني كريت دوابي مرة لقوم من أهل الحلة، وكانوا قادمين إلى الزيارة ابن السهيلي وابن عرفة وابن حارب، وابن الزهدري، وغيرهم من أهل الصلاح، ومضيت إلى بغداد، وهم يعرفون ما أنا عليه من العناد، فلما خلوا بي من الطريق وقد امتلائا على غيظاً وحنقاً لم يتركوا شيئاً من القبيح إلا

(١) هكذا في النسخة.

(٢) في النسخة (وخلعوا).

فعلوه بي وأنا ساكت لا أقدر عليهم لكثرتهم، فلما دخلنا بغداد ذهبوا إلى الجانب الغربي فنزلوا هناك، وقد امتلأ فؤادي حنقاً.

فلما جاء أصحابي قمت إليهم، ولطمط على وجهي وبكيت، فقالوا: مالك؟ وما دهاك؟ فحكيت لهم ما جرى عليّ من أولئك القوم، فأخذوا في سبّهم ولعنهم وقالوا: طب نفساً فانا نجتمع معهم في الطريق إذا خرجو، ونصنع بهم أعظم مما صنعوا.

فلما جن الليل، أدركتني السعادة، فقلت في نفسي: إن هؤلاء الرفضة لا يرجعون عن دينهم، بل غيرهم إذا زهد يرجع إليهم، فما ذلك إلا لأن الحق معهم فبقيت مفكراً في ذلك، وسألت ربي بنبيه محمد ﷺ أن يريني في ليالي علامه أستدل بها على الحق الذي فرضه الله تعالى على عباده.

فأخذني النوم فإذا أنا بالجنة قد زخرفت، فإذا فيها أشجار عظيمة، مختلفة الألوان والثمار، ليست مثل أشجار الدنيا، لأن أغصانها مدلاة، وعروقها إلى فوق، ورأيت أربعة أنهار: من خمر، ولبن، وعسل، وماء، وهي تجري وليس لها جرف^(١) بحسب لو أرادت النملة أن تشرب منها الشرب، ورأيت نساء حسنة الأشكال ورأيت قوماً يأكلون من تلك الثمار، ويشربون من تلك الأنهار، وأنا لا أقدر على ذلك، فكلما أردت أن أتناول من الثمار، تصعد إلى فوق، وكلما همت أن أشرب من تلك الأنهار، تغور إلى تحت، فقلت للقوم: ما بالكم تأكلون وتشربون؟ وأنا لا أطيق ذلك؟

(١) الجرف بالضم وبضمتين ما تجرفه السیول، وأكلته من الأرض، ومنه المثل «فلان يبني على جرف هار، لا يدري ما لبل من نهار» وجسمه أجرف، ويقال للجانب الذي أكله الماء من حاشية النهر أيضاً، أو هو بضمتين، فكانه أراد أن تلك الانهار كان لها جداول مستوية وكانت المياه تجري فيها مملوءة، بحسب لو أرادت النملة أن تشرب منها لشرب، ولم تقع فيها.

فقالوا: إنك لم تأتِ^(١) إلينا بعد.

فيينا أنا كذلك وإذا بفوج عظيم.

فقلت: ما الخبر؟

فقالوا: سيدتنا فاطمة الزهراء عليها السلام قد أقبلت، فنظرت فإذا بأفواج من الملائكة على أحسن هيئة، ينزلون من الهواء إلى الأرض، وهم حافون بها، فلما دنت وإذا بالفارس الذي قد خلصنا من العطش باطعame لنا الحنظل، قائما بين يدي فاطمة عليها السلام فلما رأيته عرفته، وذكرت تلك الحكاية، وسمعت القوم يقولون: هذا مرحوم د بن الحسن القائم المنتظر، فقام الناس وسلموا على فاطمة عليها السلام.

فقمت أنا وقلت: السلام عليك يا بنت رسول الله.

فقالت: وعليك السلام يا محمود أنت الذي خلصك ولدي هذا من

العطش؟

فقلت: نعم، يا سيدتي.

فقالت: إن دخلت مع شيعتنا أفلحت.

فقلت: أنا داخل في دينك ودين شيعتك، مقر بامامة من مضى من بنيك، ومن بقي منهم.

فقالت: أبشر فقد فزت.

قال محمود: فانتبهت وأنا أبكي، وقد ذهل عقلي مما رأيت فانزعج أصحابي لبكائي، وظنوا أنه مما حكى لهم، فقالوا: طب نفساً فوالله لننتقم من الرفضة فسكت عنهم حتى سكتوا، وسمعت المؤذن يعلن بالأذان، فقمت إلى الجانب الغربي ودخلت منزل أولئك الروار، فسلمت عليهم.

(١) في النسخة (لا تأتي).

فقالوا: لا أهلاً ولا سهلاً اخرج عننا لا بارك الله فيك.

فقلت: إني قد عدت معكم، ودخلت عليكم لتعلموني معلم ديني،
فيهتوا من كلامي.

وقال بعضهم: كذب، وقال: آخرeron جاز أن يصدق. فسألوني عن سبب ذلك، فحكيت لهم ما رأيت، فقالوا: إن صدقت فانا ذاهبون إلى مشهد الإمام موسى بن جعفر , فامض معنا حتى نشيئك هناك.

فقلت: سمعاً وطاعة.

وجعلت أقبل أيديهم وأقدامهم، وحملت أخراجهم وأنا أدعو لهم حتى وصلنا إلى الحضرة الشريفة، فاستقبلنا الخدام، ومعهم رجل علوي كان أكبرهم، فسلموا على الزوار فقالوا له: افتح لنا الباب حتى نزور سيدنا ومولانا، فقال: حبا وكرامة، ولكن معكم شخص يزيد أن يتشيع، ورأيته في منامي واقفا بين يدي سيدتي فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالت لي: يأتيك غداً رجل يزيد أن يتسيئ فافتح له الباب قبل كل أحد، ولو رأيته الآن لعرفته.

فنظر القوم بعضهم إلى بعض متعجبين، فقالوا: فشرع بنظر إلى واحد واحد فقال: الله أكبر هذا والله هو الرجل الذي رأيته.

ثم أخذ يسدي فقال القوم: صدقت يا سيد وبررت، وصدق هذا الرجل بما حكاه، واستبشروا بأجمعهم وحمدوا الله تعالى.

ثم إنه أدخلني الحضرة الشريفة، وشيعني وتوليت وتبriet.

فلما تم أمرني قال العلوي: وسیدتك فاطمة تقول لك: سيلحقك بعض حطام الدنيا فلا تحفل به، وسيخلفه الله عليك، وستحصل في مضائق فاستغث بنا تنع.

فقلت: السمع، والطاعة، وكان لي فرس قيمتها مائة دينار فماتت وخلف الله على مثلها، وأضعافها، وأصابني مضائق فنادبهم

ونجوت، وفرج الله عنّي بهم، وأنا اليوم أولى من والاهم، وأعادي من عاداهم، وأرجو بهم حسن العاقبة.

ثم إنني سعيت إلى رجل من الشيعة، فزوجني هذه المرأة، وتركت أهلي فما قبلت أتزوج منهم، وهذا ما حكالي في تاريخ شهر رجب [سنة] ثمان وثمانين وسبعمائة هجرية، والحمد لله رب العالمين والصلة على محمد وآلـهـ.

* * *

الحكاية الثانية:

[مكاشفات للسيد ابن طاووس]

قال السيد الجليل صاحب المقامات الباهرة والكرامات الظاهرة رضي الدين علي بن طاوس في كتاب غیاث سلطان الورى على مانقله عنه المحدث الاسترابادي في الفوائد العدنية في نسختين كانت إحداهما بخط الفاضل الهندي ما لفظه: يقول علي بن موسى بن جعفر بن طاوس: كتبت قد توجهت أنا وأخي الصالح محمد بن محمد بن القاضي الأوي ضاعف الله سعادته، وشرف خاتمه من الحلة إلى مشهد مولانا أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه، في يوم الثلاثاء سبع عشر شهر جمادى الآخرى سنة إحدى وأربعين وستمائة، فاختار الله لنا العبيت بالقرية التي تسمى دورة بن سنجار، وبات أصحابنا ودواينا في القرية، وتوجهنا منها أوائل نهار يوم الأربعاء ثامن عشر الشهر المذكور. فوصلنا إلى مشهد مولانا علي صلوات الله وسلامه عليه قبل ظهر يوم الأربعاء المذكور، فزرتنا وجاء الليل في ليلة الخميس تاسع عشر جمادى الآخرى المذكورة فوجدت من نفسي إقبالا على الله، وحضورا وخيرا كثيرا فشاهدت ما يدل على القبول والعناية والرأفة ولسرع المأمول والضيافة،

فحدثني أخي الصالح محمد بن محمد الأوي ضاعف الله سعادته أنه رأى في تلك الليلة في منامه كأن في يدي لقمة وأنا أقول له: هذه من فم مولانا المهدى عليه السلام وقد أعطيته بعضها.

فلما كان سحر تلك الليلة، كنت على ما تفضل الله به من نافلة الليل فلما أصبحنا به من نهار الخميس المذكور، دخلت الحضرة حضرة مولانا علي صلوات الله عليه على عادتي، فورد علي من فضل الله وإقباله والمكافحة، ما كدت أسقط على الأرض، ورجفت أعضائي وأقدامي، وارتعدت رعدة هائلة، على عوائد فضله عندي وعناته لسي، وما أراني من بره لي ورفدي، وأشرفت على الفناء ومفارقة دار الفناء والانتقال إلى دار البقاء، حتى حضر الجمال محمد بن كنبلة، وأنا في تلك الحال فسلم علي فعجزت عن مشاهدته، وعن النظر إليه، وإلى غيره، وما تحققه بل سألت عنه بعد ذلك، فعرفوني به تحقيقاً وتجددت في تلك الزيارة مكافحات جليلة، وبشارات جميلة.

وحدثني أخي الصالح محمد بن محمد بن محمد الأوي ضاعف الله سعادته، بعده بشارات رواها لي منها أنه رأى كأن شخصاً يقص عليه في المنام مناماً، ويقول له: قد رأيت كأن فلاناً - يعني عنـي - ^(١) وكأنني كنت حاضراً لما كان المنام يقص عليه - راكب فرساً وأنت يعني الأخ الصالح الأوي، وفارسان آخران قد صعدتم جميعاً إلى السماء.

قال: فقلت له: أنت تدرى أحد الفارسين من هو؟

فقال صاحب المنام في حال النوم لا أدرى، فقلت: أنت - يعني عنـي - ذلك مولانا المهدى صلوات الله وسلامه عليه.

(١) قد تكرر في الحكاية قوله: (يعنى عنـي) وأمثاله، وهي من لغة أهل العراق: المولدين، وكـانه يستعمل (يعنى) بمعنى (يكتـنى) أي يكتـنى بـفلان عنـي.

وتوجهنا من هناك لزيارة أول رجب بالحلة، فوصلنا ليلة الجمعة، سابع عشر جمادى الآخرة بحسب الاستخاراة، فعرفني حسن بن البقلبي يوم الجمعة المذكورة أن شخصاً فيه صلاح يقال له: عبد المحسن، من أهل السواد قد حضر بالحلة وذكر أنه قد لقبه مولانا المهدي صلوات الله عليه ظاهراً في البقطة، وقد أرسله إلى عندي بر رسالة، فتفقدت قاصداً وهو محفوظ بن قرا فحضرها ليلة السبت ثامن عشر من جمادى الآخرة المقدم ذكرها.

فخلوت بهذا الشيخ عبد المحسن، فعرفته فهو رجل صالح، لا يشك النفس في حديثه، ومستغنٌ عنا، وسألته فذكر أن أصله من حصن بشر وأنه انقلب إلى الدواب الذي بازاء المحولة المعروفة بالمجاهدية، ويعرف الدواب بابن أبي الحسن وأنه مقيم هناك، وليس له عمل بالدواب ولا زرع ولكنه تاجر في شراء غليلات وغيرها، وأنه كان قد ابتعث غلة من ديوان السرائر وجاء ليقبضها، وبات عند المعبدية في المواضع المعروفة بالمحجر.

فلما كان وقت السحر كره استعمال ماء المعبدية، فخرج بقصد النهر، والنهر في جهة المشرق، فما أحس بنفسه إلا وهو في قل السلم، في طريق مشهد الحسين عَلَيْهِ السَّلَامُ، في جهة المغرب، وكان ذلك ليلة الخميس تاسع عشر شهر جمادى الآخرة من سنة إحدى وأربعين وستمائة التي تقدم شرح بعض ما تفضل الله عليّ فيها وفي نهارها في خدمة مولانا أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ.

فجلست أريق ماء وإذا فارس عندي ما سمعت له حسا، ولا وجدت لفرسه حركة، ولا صوتاً، وكان القمر طالعاً، ولكن كان الضباب كثيراً^(١).

فسألته عن الفارس وفرسه، فقال: كان لون فرسه صداماً وعليه ثياب بيض وهو متحنك بعمامة ومتقلد بسيف.

(١) الضباب: ندى كالغبار يغشى الأرض وقبل سحاب رقيق كالدخان، يقال له بالفارسية: (به).

فقال الفارس لهذا الشيخ عبد المحسن: كيف وقت الناس؟

قال عبد المحسن: فظلت ألهي بسؤال عن ذلك الوقت، قال: فقلت الدنيا عليه خباب وغبرة.

فقال: ما سألك عن هذا أنا سألك عن حال الناس.

قال: فقلت: الناس طيبين مرخصين آمنين في أوطانهم وعلى أموالهم.

فقال: تمضي إلى ابن طاوس، وتقول له كذا وكذا، وذكر لي ما قال صلوات الله عليه ثم قال عنه ﷺ: فالوقت قد دنا، فالوقت قد دنا.

قال عبد المحسن فوقع في قلبي وعرفت نفسي أنه مولانا صاحب الزمان ﷺ فووقدت على وجهي وبقيت كذلك مغشيا على إلى أن طلع الصبح، قلت له: فمن أين عرفت أنه قصد ابن طاوس عنـي؟^(١)

قال: ما أعرف من بني طاوس إلا أنت، وما في قلبي إلا أنه قصد بالرسالة إليك.

قلت: أي شيء فهمت بقوله ﷺ: فالوقت قد دنا فالوقت قد دنا، هل قصد وفاتي قد دنا أم قد دنا وقت ظهوره صلوات الله وسلامه عليه؟

فقال: بل قد دنا وقت ظهوره صلوات الله عليه.

قال: فتوجهت ذلك الوقت^(٢) إلى مشهد الحسين ﷺ وعزمت أنني ألزم بيتي مدة حياتي أعبد الله تعالى، وندمت كيف ما سأله صلوات الله عليه عن أشياء كنت أشهي أسأله فيها.

(١) هكذا في النسخة والصحيف (قصدني عن ابن طاوس) منه يرثى، أقول: قد عرفت أن نافل الحكاية من أهل السواد، فإذا عد (عنـي) (قصد) بعنـ الجارة بضمـه معنى الكتابة كانـه قال: (كتـي بـابـن طـاوس عنـي) ومعنىـه على لـفـته ظـاهرـ.

(٢) اليوم، خـ.

قلت له: هل عرفت بذلك أحدا؟

قال: نعم، عرفت بعض من كان عرف بخروجي من المعبدية، وتوهموا أنني قد ضللتهم وهلكت بتأخيري عنهم، واستغالي بالغشية التي وجدتها، ولأنهم كانوا يرونني طول ذلك النهار يوم الخميس في أثر الغشية التي لقيتها من خوفي منه غَلَّالاً فوصلته أن

لا يقول ذلك لأحد أبداً، وعرضت عليه شيئاً فقال: أنا مستغن عن الناس وبعير كثير.

فقمت أنا وهو فلما قامعني نفذت له غطاء ويات عندنا في المجلس

على باب الدار التي هي مسكنى الآن بالحلة، فقمت و كنت أنا وهو في الروشن^(١) في خلوة، فنزلت لأنام فسألت الله زيادة كشف في المنام في تلك

الليلة أراه أنا، فرأيت كأن مولانا الصادق غَلَّالاً قد جاءني بهدية عظيمة، وهي

عندى وكأني ما أعرف قدرها، فاستيقظت وحمدت الله، وصعدت الروشن

لصلاة نافلة الليل، وهي ليلة السبت ثامن عشر جمادي الآخرة فأصعد فتح^(٢)

الابريق إلى عندى فمددت يدي فلزمنت عروني لأفرغ على كفي فأمسك

مامسك فم الابريق وأداره عنى ومنعني من استعمال الماء في طهارة الصلاة،

فقلت: لعل الماء نجس فأراد الله أن يصونني عنه فبأن الله غَلَّان على عوائد كثيرة

أحدها مثل هذا وأعرفها، فناديت إلى فتح، وقلت: من أين ملأت الابريق؟

فقال: من المصبة^(٣) فقلت: هذا لعله نجس فاقلبه واطهره^(٤) وأملأه من

(١) الروشن: أصلها فارسية، قال الفيروزآبادي: (الروشن: الكوة) لكن المراد بقرينة ما بعده: الغرفة المشرفة.

(٢) فتح: اسم غلامه. (منه غَلَّان).

(٣) في الأصل المطبع: المسيحية، بالسين وهو تصحيف.

(٤) في نسخة الفاضل الهندي: (فاشطنه) وهو الأصح لغة، وبقرينة ما يأنى، (منه غَلَّان). أقول: الشطف: الغسل، وهي لغة سواد أهل العراق، ليست بأصيلة.

(٥) في النسخة (واطهره).

الشط فمضى وقلبه وأنا أسمع صوت الابريق وشطفه وملأه من الشط، وجاء به فلزمت عروته وشرعت اقلب منه على كفي فأمسك ماسك فم الابريق وأداره عني ومنعني منه.

فعدت وصبرت، ودعوت بدعوات، وعاودت الابريق وجري مثل ذلك، فعرفت أن هذا منع لي من صلاة الليل تلك الليلة، وقلت في خاطري: لعل الله يريد أن يجري علي حكماً وابتلاءً غداً ولا يريد أن أدعوا الليلة في السلامة من ذلك، وجلست لا يخطر بقلبي غير ذلك، فنمت وأنا جالس، وإذا برجل يقول لي: – يعني عبد المحسن الذي جاء بالرسالة – كأنه ينبغي أن تمشي بين يديه، فاستيقظت ووقع في خاطري أنتي قد قصرت في احترامه وأكرامه، فبكت إلى الله تعالى، واعتمدت ما يعتمد التائب من مثل ذلك، وشرعت في الطهارة فلم يمسك أبداً [فم] الابريق وتركت على عادتي فتطهرت وصلحت ركعتين فطلع الفجر فقضيت نافلة الليل، وفهمت أنتي ما قمت بحق هذه الرسالة، فنزلت إلى الشيخ عبد المحسن، وتلقيته وأكرمه، وأخذت له من خاصتي ستانير^(١) ومن غير خاصتي خمسة عشر ديناراً مما كنت أحكم فيه كمال^(٢) وخلوت به في الروشن، وعرضت ذلك عليه، واعتذررت إليه، فامتنع من قبول شيء أصلاً.

وقال: إن معي نحو مائة دينار وما آخذ شيئاً، أعطه لمن هو فقير، وامتنع غاية الامتناع.

فقلت: إن رسول مثلك عليه الصلاة والسلام، يعطى لأجل الأكرام لمن

(١) ستانير، كذا في النسخ والظاهر أنه مخفف (ستة دنانير) كذا بخط المؤلف عليه، أقول: بل هو مقطوع لما يأتي بعده من التصريح بذلك، وهو مثل قولهم: (ستي) مخفف (سبعيني).

(٢) أي مثل مالي.

أرسله لا لأجل فقره وغناه، فامتنع، فقلت له: «بارك»، أما الخمسة عشر، فهي من غير خاصتي، فلا أكرهك على قبولها، وأما هذه الستة دنانير فهي من خاصتي فلا بد أن تقبلها مني فكاد أن يؤيسي من قبولها، فألزمته فأخذها، وعاد تركها، فألزمته فأخذها، وتغدست أنا وهو، ومشيت بين يديه كما أمرت في النمام إلى ظاهر الدار وأوصيته بالكتمان، والحمد لله وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآلـه الطاهرين.

* * *

الحكاية الثالثة:

[مدن يحكمها أبناء الحجة عليها]

في آخر كتاب في التعازي عن آل محمد عليهم السلام ووفاة النبي ﷺ تأليف الشريف الزاهد أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى الحسيني بن الإمام زيد عن الأجل العالم الحافظ، حجة الإسلام، سعيد بن أحمد بن الرضي عن الشيخ الأجل المقرئ خطير الدين حمزة بن المسبب بن العارت أنه حكى في داري بالظفرية بمدينة السلام في ثامن عشر شهر شعبان سنة أربع وأربعين وخمسة وعشرين قال: حدثني شيخي العالم ابن أبي القاسم ^(١) عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقي في سابع عشر جمادى الآخرة من سنة ثلاث وأربعين وخمسة وعشرين قال: حدثني الأجل العالم الحجة كمال الدين احمد بن محمد بن يحيى الأباري بداره بمدينة السلام ليلة عاشر شهر رمضان سنة ثلاثة وأربعين وخمسة وعشرين.

قال: كنا عند الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة في رمضان بالسنة المقدم

(١) كما في نسخة كشكول المحدث البحرياني، منه بن الإمام زيد.

ذكرها، ونحن على طبة، وعنده جماعة، فلما أفتر من كان حاضراً وتقوض^(١) أكثر من حضر خاصراً^(٢) أردنا الانصراف، فأمرنا بالتمسي عنده، فكان في مجلسه في تلك الليلة شخص لا أعرفه، ولم أكن رأيته من قبل، ورأيت الوزير يكثر إكرامه، ويقرب مجلسه، ويصغي إليه، ويسمع قوله، دون الحاضرين. فتخارينا الحديث والمذاكرة، حتى أمسينا وأردنا الانصراف، فعرفنا بعض أصحاب الوزير أن الغيث ينزل، وأنه يمنع من يريد الخروج، فأشار الوزير أن نصي عنده فأخذنا تحدث، فأفخى الحديث حتى تحدثنا في الأديان والمذاهب ورجعنا إلى دين الإسلام، وتفرق المذاهب فيه.

قال الوزير: أقل طائفة مذهب الشيعة، وما يمكن أن يكون أكثر منهم في خطتنا هذه، وهم الأقل من أهلها، وأخذ يذم أحوالهم، ويحمد الله على قتلهم في أقصى الأرض.

فالتفت الشخص الذي كان الوزير مقللاً عليه، مصغياً إليه، فقال له: أَدَمُ
الله أبامك أحدث بما عندي فيما قد تفاوضتْ فيه أو أعرضتْ عنه، فصمت
الوزير، ثم قال: قل ما عندك.

من تخيّلة تكتيكيّة لوزير خروج رسدي

قال: خرجت مع والدي سنة اثنين وعشرين وخمسماة، من مدینتنا وهي المعروفة بالباھية، ولها الرستاق الذي يعرفه التجار، وعدة ضياعها ألف ومائتا ضيعة، في كل ضيعة من الخلق ما لا يحصي عددهم إلا الله، وهم قوم نصارى، وجميع الجزر التي كانت حولهم، على دينهم ومذهبهم، ومسير بلادهم وجزائرهم مدة شهرين، وبينهم وبين البر مسیر عشرين يوماً وكل من في البر من الأعراب وغيرهم نصارى وتنصل بالحبشة والنوبة، وكلهم نصارى، وتنصل بالبربر، وهم على دينهم، فإن حد هذا كان بقدر كل من في

(١) يقال: تقوض الحلق والصفوف: انتقضت وتفرت.

(٢) في الأصل المطبوع: (من حضر حاصراً) وهو تصحيف، وال الصحيح ما في الصلب و معناه أنه: قام أكثر أهل المجلس وكل منهم وضع يده على خاصرته، من طول الجلوس وكمالته.

الأرض، ولم نضف إليهم الأفرنج والروم، وغير خفي عنكم من بالشام والعراق والحجاز من النصارى.

واتفق أننا سرنا في البحر، وأوغلنا، وتعدينا الجهات التي كنا نصل إليها، ورغبنا في المكاسب ولم نزل على ذلك حتى صرنا إلى جزائر عظيمة كثيرة الأشجار، مليحة الجدران فيها المدن الملدودة^(١) والرساتيق.

وأول مدينة وصلنا إليها وأرسى المراكب بها، وقد سألنا الناجدأه أي شيء هذه الجزيرة؟

قال: والله إن هذه جزيرة لم أصل إليها ولا أعرفها، وأنا وأنتم في معرفتها سواء.

فلما أرسينا بها، وصعد التجار إلى مشرعة تلك المدينة، وسألنا ما اسمها؟ فقيل: هي المباركة.



فسألنا عن سلطانهم وما اسمه؟

قالوا: اسمه الطاهر. مركز تجربة تكنولوجيا مياه الصرف الصحي

فقلنا: وأين سرير مملكته؟

فقيل: بالزاهرة.

فقلنا: وأين الزاهرة؟

قالوا: بينكم وبينها مسيرة عشر ليال في البحر، وخمس وعشرين ليلة في البر، وهم قوم مسلمون.

فقلنا: من يقبض زكاة ما في المركب لشرع في البيع والابتاع؟

قالوا: تحضرون عند نائب السلطان.

فقلنا: وأين أغوانه؟

(١) الملدودة: معناها أن تلك المدن قد جعلت فيها لدببة كبيرة؛ وهي الروضة الخضراء الزهراء.

قالوا: لا أعنان له، بل هو في داره وكل من عليه حق يحضر عنده،
فسلمه إليه.

فتعجبنا من ذلك، وقلنا: ألا تدلونا عليه؟

قالوا: بلى.

وجاء معنا من أدخلنا داره، فرأيشه رجلاً صالحًا عليه عباءة، وتحته
عباءة وهو مفترشها، وبين يديه دواة يكتب منها من كتاب ينظر إليه، فسلمنا
عليه فرد علينا السلام وحياناً وقال: من أين أقبلتم؟

قلنا: من أرض كذا وكذا، فقال: كلكم؟

قلنا: لا، بل فينا المسلم واليهودي والنصراني.

قال: يزن اليهودي جزئه والنصراني جزئه، وينظر المسلم عن مذهبها.
فوزن الذي عن خمس نفر نصاري: عنه وعني وعن ثلاثة نفر كانوا
معنا ثم وزن تسعه نفر كانوا يهوداً و قال للباقيين: هاتوا مذاهبكم، فشرعوا معه
في مذاهبهم.

قال: لست مسلمين وإنما أنتم خوارج وأموالكم محل للمسلم المؤمن،
وليس بمسلم من لم يؤمن بالله ورسوله واليوم الآخر وبالوصي والأوصياء من
ذراته حتى مولانا صاحب الزمان صلوات الله عليهم.

فضاقت بهم الأرض ولم يبق إلا أخذ أموالهم، ثم قال لنا: يا أهل
الكتاب لا معارضة لكم فيما معكم، حيث أخذت الجزية منكم، فلما عرف
أولئك أن أموالهم معرضة للنهب، سأله أن يحتملهم إلى سلطانهم فأجاب
سؤالهم، وتلا: (إِنَّمَا مَنْ حَلَّكُمْ عَنْ بَيْتِهِ وَيَخْيُلُ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْتِهِ).

قلنا للناخداء والربان^(١) وهو الدليل: هؤلاء قوم قد عاشرناهم وصاروا

(١) الناخداء، مأخذ من الفارسية ومعناه معروف والربان كرمان: رئيس الملائكة.

رفقة، وما يحسن لنا أن تختلف عنهم أينما يكونوا نكون معهم، حتى نعلم ما يستقر حالهم عليه؟

فقال الربان: والله ما أعلم هذا البحر أين المسير فيه، فاستأجرا ربانا ورجالا، وقلنا القلم^(١) وسرنا ثلاثة عشر يوما بليلها حتى كان قبل طلوع الفجر، فكثير الربان فقال: هذه والله أعلام الزاهرة ومنابرها وجدرها إنها قد بانت، فسرنا حتى تصاحي النهار.

فقدمنا إلى مدينة لم تر العيون أحسن منها ولا أحق^(٢) على القلب، ولا أرق من نسيمها ولا أطيب من هوانها، ولا أذب من مائها، وهي راكبة البحر، على جبل من صخر أبيض، كأنه لون الفضة وعليها سور إلى ما يلي البحر، والبحر يحيط الذي يليه منها، والأنهار منعرفة في وسطها يشرب منها أهل الدور والأسواق وتأخذ منها الحمامات وفواضل الأنهر ترمى في البحر، ومدى الأنهر فرسخ ونصف، وفي تحت ذلك الجبل بساتين المدينة وأشجارها، ومزارعها عند العيون وأنمار تلك الأشجار لا يرى أطيب منها ولا أذب، ويرعنى الذئب والنعجة عيانا ولو قصد قاصد لتخلية دابة في زرع غيره لمارعته، ولا قطعت قطعة حمله ولقد شاهدت السباع والهوام رابضة في غيبض تلك المدينة، وبني آدم يمررون عليها فلا تؤذيهن.

فلما قدمنا المدينة وأرسى المركب فيها، وما كان صحبنا من الشوابي والذوابيع من المباركة بشريعة الزاهرة، صعدنا فرأينا مدينة عظيمة عيناء كثيرة الخلق، وسيدة الرقيقة، وفيها الأسواق الكثيرة، والمعاش العظيم، وتسرد إليها الخلق من البر والبحر، وأهلها على أحسن قاعدة، لا يكون على وجه الأرض

(١) القلم: شراع السفينة، وقلتنا: أي رفعنا وأصلحنا الشراع ل Bersir السفينة.

(٢) أخف، خ.

من الامم والأديان مثلهم وأماناتهم، حتى أن المتعيش بسوق يرده إليه من يتبع
منه حاجة إما بالوزن أو بالذراع فيباعه عليها ثم يقول: أبا هذا زن لنفسك
وأذرع لنفسك.

فهذه صورة مبادئاتهم، ولا يسمع بينهم لغو المقال، ولا السفه ولا
النميمة، ولا يسب بعضهم بعضاً، وإذا نادى المؤذن الأذان، لا يختلف منهم
متخلف ذكراً كان أو اثنى إلا ويسعى إلى الصلاة، حتى إذا قضيت الصلاة
للوقت المفروض، رجع كل منهم إلى بيته حتى يكون وقت الصلاة الأخرى
فيكون الحال كما كانت.

فلما وصلنا المدينة، وأرسينا بمشعرتها، أمررنا بالحضور إلى عند
السلطان فحضرنا داره، ودخلنا إليه إلى بستان صور في وسطه قبة من قصب،
والسلطان في تلك القبة، وعنده جماعة وفي باب القبة ساقية تجري.

فوافيها القبة، وقد أقام المؤذن الصلاة، فلم يكن أسرع من أن امتلأ
البستان بالناس، وأقيمت الصلاة، فصلى بهم جماعة، فلا والله لم تنظر عيني
أخضع منه لله، ولا ألين جانباً لرعايته، فصلى من صلى مأموراً.

فلما قضيت الصلاة التفت إلينا وقال: هؤلاء القادمون؟

قلنا: نعم، وكانت تحية الناس له أو مخاطبته له «يا ابن صاحب الأمر».

فقال: على خير مقدم.

ثم قال: أنتم تجار أو ضياف؟

فقلنا: تجار.

فقال: من منكم مسلم، ومن منكم أهل الكتاب؟

فعرفناه ذلك؟

فقال: إن الاسلام تفرق شعباً فمن أي قبيل أنتم؟

وكان معنا شخص يعرف بالمقربي ابن دربهان بن أحمد^(١) الأموazi،
يُزعم أنه على مذهب الشافعي، فقال له: أنا رجل شافعي.

قال: فمن على مذهبك من الجماعة؟

قال: كُلُّنَا إِلَّا هُذَا حَسَانُ بْنُ غَيْثٍ فَإِنَّهُ رَجُلٌ مَالْكِيٌّ.

فقال: أنت تقول بالاجماع؟

قال: نعم.

قال: إذا تعمل بالقياس.

ثم قال: بالله يا شافعي تلوت ما أنزل الله يوم العبايلة؟

قال: نعم.

قال: ما هو؟

قال قوله تعالى: **(فُلِّيْعَالَوْ نَدْعُ ابْنَاءَنَا وَابْنَاءَكُمْ وَسَاءَنَا وَسَاءَكُمْ وَأَقْسَنَا وَأَقْسَكُمْ ثُمَّ يَبْهِلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ)**^(٢).

فقال: بالله عليك من أبناء الرسول ومن نساؤه ومن نفسه يا بن دربهان؟

فأمسك.

فقال: بالله هل بلغك أن غير الرسول والوصي والبتول والسبطين دخل
تحت الكساء؟

قال: لا.

فقال: والله لم تنزل هذه الآية إلا فيهم، ولا خص بها سواهم.

ثم قال: بالله عليك يا شافعي ما تقول فيما يُزعم طهره الله بالدليل القاطع، هل
ينجس المخالفون؟

(١) اسمه دربهان بن أحمد، كذا في كشکول الشيخ يوسف البحريني، (منه بِرَبِّهِ).

(٢) آل عمران: ٦١.

قال: لا.

قال: بالله عليك هل تلوت **(إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُظْهِرَكُمْ تَطْهِيرًا)**.^(١)

قال: نعم.

قال: بالله عليك من يعني بذلك؟
فأمسك، فقال: والله ما عنى بها إلا أهلها.

ثم بسط لسانه وتحدث بحديث أمضى من السهام، وأقطع من الحسام فقطع الشافعي ووافقه فقام عند ذلك فقال: عفوا يا ابن صاحب الأمر انسب إلى نسبك.

قال: أنا طاهر بن محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي الذي أنزل الله فيه **(وَكُلُّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَا فِي إِمَامٍ سَبِيلٍ)**^(٢) هو والله الإمام العبي، ونحن الذين أنزل الله في حقنا **(ذُرْيَةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ)**^(٣)

يا شافعي نحن أهل البيت نحن ذرية الرسول، ونحن أولو الأمر، فخر الشافعي مغشيا عليه، لما سمع منه، ثم أفاق من غشيه، وآمن به، وقال: الحمد لله الذي منحني بالإسلام، ونقلني من التقليد إلى اليقين.

ثم أمر لنا باقامة الضيافة، فبقاءنا على ذلك ثمانية أيام، ولم يتق فسي المدينة إلا من جاء إلينا، وحدثنا، فلما انقضت الأيام الثمانية سأله أهل المدينة أن يقوموا لنا بالضيافة، ففتح لهم في ذلك، فكترت علينا الأطعمة

(١) الأحزاب: ٣٣.

(٢) يس: ١٢.

(٣) آل عمران: ٣٤.

والفاوكة، وعملت لنسا الولائم، ولبسا في تلك المدينة سنة كاملة. فعلمنا وتحققنا أن تلك المدينة مسيرة شهرين كاملة برا وبحرا.

وبعدها مدينة اسمها الرانفة، سلطانها الفاسم بن صاحب الأمر غافلا مسيرة ملكها شهرين وهي على تلك القاعدة ولها دخل عظيم.

وبعدها مدينة اسمها الصافية، سلطانها إبراهيم بن صاحب الأمر غافلا بالحكم.^(١)

وبعدها مدينة أخرى اسمها خلوم سلطانها عبد الرحمن بن صاحب الأمر غافلا، مسيرة رستاقها وضياعها شهران.

وبعدها مدينة أخرى اسمها عناطيس، سلطانها هاشم بن صاحب الأمر غافلا وهي أعظم المدن كلها وأكبرها وأعظم دخلها ومسيرة ملكها أربعة أشهر.

فيكون مسيرة المدن الخامس والملكة مقدار سنة لا يوجد في أهل تلك الخطط والمدن والضياع والجزائر غير المؤمن الشيعي الموحد الفائل بالبراءة والولادة الذي يقيم الصلاة وبيؤتي الزكاة ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، سلطانهم أولاد إمامهم، يحكمون بالعدل وبه يأمرؤن، وليس على وجه الأرض مثلهم، ولو جمع أهل الدنيا، لكانوا أكثر عدداً منهم على اختلاف الأديان والمذاهب.

ولقد أقمنا عندهم سنة كاملة تترقب ورود صاحب الأمر إليهم، لأنهم زعموا أنها سنة وروده، فلم يوفقنا الله تعالى للنظر إليه، فأما ابن دربهان وحسان فانهما أقاما بالزاهرة يرقيان رؤيته، وقد كنا لما استكثرنا هذه المدن وأهلها، سألنا عنها فقيل: إنها عمارة صاحب الأمر غافلا واستخراجها.

فلما سمع عون الدين ذلك، نهض ودخل حجرة لطيفة، وقد تقضى

(١) مكذا في النسخة.

الليل فأمر باحضارنا واحداً واحداً، وقال: إياكم إعادة ما سمعتم أو إجراءه على ألفاظكم وشده وتأكد علينا، فخرجنا من عنده ولم يعد أحد من مما سمعه حرفاً واحداً حتى هلك.

وكنا إذا حضرنا موضعاً واجتمع واحدنا بصاحبه، قال: أتذكر شهر رمضان فيقول: نعم، سترا الحال الشرط.

فهذا ما سمعته ورويته، والحمد لله وحده، وصلواته على خير خلقه محمد وآلـه الطاهرين، والحمد لله رب العالمين.

قلت: وروى هذه الحكاية مختبراً الشيخ زين الدين علي بن يونس العاملي الباضي في الفصل الخامس عشر من الباب الحادي عشر من كتاب (الصراط المستقيم) وهو أحسن كتاب صنف في الإمامة عن كمال الدين الأنباري الخ وهو صاحب رسالة (الباب المفتوح إلى ما قبل في النفس والروح) التي نقلها العلامة المجلسي ب تمامها في السماء والعالم.

وقال السيد الأجل علي بن طلاوس، في آخر كتاب جمال الأسبوع، وهو الجزء الرابع من السمات والمهماـت بعد سوقه الصلوات المهدوية المعروفة التي أولها: اللهم صل على محمد المتجب في العيشاق، وفي آخرها: وصل على ولـيك وولاة عهـدك والأئمة من ولـده، وزد في أعمارـهم، وزد في آجالـهم، وبلغـهم أقصـى آمالـهم ديناً ودنيـاً وآخرـة الخ.

والدعاء الآخر مروي عن الرضا عليه السلام يدعى به في الغيبة قوله: «اللهم ادفع عن ولـيك» وفي آخره: «اللهم صل على ولاة عهـدك في الأئـمة من بعـده... الخ.

قال بعد كلام له في شرح هذه الفقرة ما لفظه: ووجـدت رواية متصلة الأسنـاد بأنـ للمـهـدي صـلـواتـ اللهـ عـلـيـهـ أـلـاـدـ جـمـاعـةـ ولاـةـ فيـ أـطـرـافـ بلـادـ الـبـحـرـ، عـلـىـ غـاـيـةـ عـظـيمـةـ مـنـ صـفـاتـ الـأـبـرـارـ، وـالـظـاهـرـ، بـلـ المـقـطـوـعـ أـنـ إـشـارـةـ إـلـىـ هـذـهـ الرـوـاـيـةـ. وـالـلهـ العـالـمـ.

ورواه أيضاً السيد الجليل علي بن عبد الحميد النيلي في كتاب السلطان المفرج عن أهل الإيمان، عن الشيخ الأجل الأمجد الحافظ حجة الإسلام سعيد الدين رضي البغدادي، عن الشيخ الأجل خطير الدين حمزة بن المحارث بمدينة السلام الخ.^(١)

(١) أنظر المتنقى من السلطان المفرج لأهل الإيمان: الحكاية الخامسة عشرة.

تحقيق حول الحكاية:

نتبيه: حتى لا يخلو كتابنا هذا من فوائد جمة هي كالشتمة، لا بد أن نتبه القارئ الليبي على عدة أمور تتعلق بالحكاية، فمنها:

أولاً: في أحوال راوي الحكاية:

قال السيد الشهيد محمد علي القاضي الطاطاطي بعد هذه الحكاية ما نصه:
(ناقل هذه الحكاية لم يعرف شخصه ولم يعلم اسمه فهو عندنا مجهول الحال فلا يمكن الاعتماد عليه ولا على خبره والركون إليه، والعجب من هؤلاء الأخباريين كيف يعتمدون على تلك القصص والحكايات الغريبة وينقلونها في كتبهم من غير لفت نظر إلى أغلاطها ويشوهون بها وجة الحقيقة في كتب الشيعة كما أن أهل السنة شوهوا كتبهم بأخبار كعب الأحبار وأبي هريرة وأمثالهما ومن أقاصيص الوضاعين والدسسين بحيث لا تعدد ولا تحصى ولو رمنا حصرها لأعبي القلم وأعقب السأم). انتهى. (الأنوار النعمانية ٢: ٢٤٧ بالهامش).

وقال الشيخ محمد تقى التستري صاحب (قاموس الرجال): (... وإن نقله النوري عن البياضي والنيلي والجزائري، ونقل إشارة علي بن طاووس إليه إلا أنها كلها ينتهي إلى الأنباري، وأنه كان عند ابن هيبة الوزير وحدته (شخص) لم يعرفه بذلك فلو نقل ذلك عنه جميع بني آدم لما خرج عن كونه خبر رجل واحد شاذ بلا شاهد). انتهى. (الأخبار الدخيلة ١: ١٤٨).

ثانياً: تحقيق حول تواريخ الحكاية:

١ - روى الحكاية سعيد بن أحمد الرضي عن خطير الدين أحمد بن المسيب في ١٨ شعبان سنة ٥٤٤ هـ عن أبي القاسم عثمان الدمشقي في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٥٤٣ هـ عن كمال الدين أحمد بن محمد الأنباري في ١٠ شهر رمضان سنة ٥٤٢ هـ، والتاريخ الأخير أورده النيلي في كتابه (المفرج...)، وهو الصحيح، وإلا أكثر الناقلين للحكاية كالسيد هاشم البحرياني والسيد الجزائري والعلامة النوري وغيرهم صرحوا بأن الأنباري سمعها في ١٠ رمضان سنة ٥٤٣ هـ وهذا إثناء منهم، فإذا كان سمعها في رمضان سنة ٥٤٣ هـ فكيف حدث الدمشقي في جمادى الآخرة



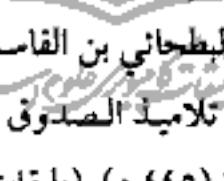
⇒ سنة ٥٤٣ هـ! والحال أن شهر رمضان بعد شهر جمادى الآخرة بثلاثة شهور، فهذا الاستثناء في النقل لا يستقيم مع تواريخ الحكاية ولعله تصحيف والصحيح ما أتبأه النيلي من تاريخ للحكاية أي في سنة ٥٤٢ هـ.

ب - أن الوزير عون الدين ابن هبيرة استوزر لل الخليفة المقتفي لأمر الله سنة (٥٤٤ هـ) وبعده استوزره الخليفة المستجده إلى أن توفي الوزير في سنة (٥٦٠ هـ) والحكاية واقعة في سنة (٥٤٢ هـ) فإذاً هذا التاريخ لا يستقيم مع تاريخ وزارة ابن هبيرة التي ابتدأها في سنة (٥٤٤ هـ).

ج - أن الأنباري حدث بالحكاية بعد ملاك الوزير على مانسه الأنباري في آخر الحكاية: (...فخرجا من عنده ولم يعد أحد من مما سمعه حرفاً واحداً حتى هلك...) والمعلوم أن الوزير هلك في سنة (٥٦٠ هـ) فينبغي أن يكون الأنباري نقل هذه الحكاية بعد سنة (٥٦٠ هـ).

ثالثاً: الحكاية وصاحب كتاب (التعازي):

نسب عدة من علمائنا الأعلام هذه الحكاية إلى صاحب كتاب (التعازي) وهذه النسبة مردودة لأمررين وهما:


الأمر الأول: أن صاحب كتاب (التعازي) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين بن عبد الرحمن العلوى بن القاسم بن محمد البطحانى بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وهو من طبقه تلاميذ الصدوق المتوفى (٣٨١ هـ)، له كتاب (التعازي) وكتاب (فضل الكوفة) وتوفي في سنة (٤٤٥ هـ). (طبقات أعلام الشيعة ٥: ١٧٠).

فكيف يمكن صاحب كتاب (التعازي) المتوفى في (٤٤٥ هـ) نقل حكاية في كتابه واقعة في (٥٤٢ هـ)

فوقع في هذا الوجه عدة من الأعلام على ما صرحا به في كتبهم فمنهم:

١ - المقدس الأردبيلي (ت ٩٩٣ هـ) في كتابه (حدائق الشيعة: ٢٦٥) / انتشارات معارف إسلامي.
٢ - الرضا علي بن فتح الله الكاشاني على ما نقله عنه السيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٢ هـ) في كتابه (الأنوار النعمانية ٢: ٥٨).

٣ - السيد هاشم البحرياني (ت ١١٠٧ هـ) في كتابه (تبصرة الولي: ٢٥٢) / تحقيق مؤسسة المعارف الإسلامية.

٤ - الميرزا حسين النوري (ت ١٣٢٠ هـ) في كتابه (النجم الثاقب ٢: ٥٨) ترجمة وتحقيق السيد ياسين الموسوي (الحكاية الثانية)، وكتابه (جنة المأوى: ٢١٣) المطبوع مع البحارج ٥٣ (الحكاية الثالثة).

⇒ ٥ - الشیخ آقا بزرگ الطهرانی فی کتابه (الذریعة ٤: ٢٠٥) ثم صرخ فی (١٠٦: ٥) بعدم صحّة هذه النسبة.

٦ - الشیخ حسین الشاکری فی کتابه (موسوعة المصطفی والعترة ١٧: ٢٠٣، ٢٠٣) / نشر الہادی / قم.

وغيرهم من الأعلام، ولعل هذا الاشتباہ حصل من أن أحد رواة کتاب (التعازی) دون الحکایة في آخر کتاب (التعازی) فنسبت بعده إلى صاحب کتاب (التعازی)، ونسخة العلامہ التوری عليه السلام من کتاب (التعازی) على ما صرخ به تلمیذه آقا بزرگ الطهرانی في (الذریعة ٤: ٢٠٥) مستنسخة من المخزانة الرضویة، وطريق الروایة عن مؤلفه هكذا: «أخیرنی الشیخ الجلیل العفیف أبو العباس أَحْمَدُ بْنُ الْحَسِينِ بْنِ وَجْهِ الْمَجَاوِرِ قَرَأَ عَلَيْهِ فِي دَارِهِ بِمَشْهُدِ مَوْلَانَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عليه السلام فِي شَهْرِ اللَّهِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمَائَةٍ (لَمْلَمْهُ هُوَ كَاتِبُ الْحُكَايَةِ فِي نَسْخَةِ کتاب التعازی)، قال: حدثنا الشیخ الأجل الامیر أبو عبد الله محمد بن أَحْمَدَ بْنَ شَهْرِیارِ الْخَازَنِ بِالْغَرَی فِی رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ سَتِ عَشَرَةِ وَخَمْسِمَائَةٍ، قال: حدثنا الشیخ النقیب أبو الحسین زید بن ناصر الحسینی عليه السلام فِی شَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثَ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمَائَةٍ بِمَشْهُدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِینَ عليه السلام، قال: حدثنا الشیخ أبو عبد الله محمد بن علی بن الحسن بن عبد الرحمن الطوی عن علی بن العباس البجليء عليه السلام إلى آخر السند. (أوردت سند الكتاب لفائدۃ ثابۃ أيضاً حتی يعرف الفرق بين تاريخ روایة الكتاب عن المؤلف وتاريخ الحکایة).

الأمر الثاني: أن موضوع کتاب (التعازی) هو ما يتعلّق بالتعزیة والتسلیة عند فقد الأحبة والأولاد مبتدئاً بذكر وفاة النبي ﷺ وما جرى عليه عند موته أولاده... وليس للحکایة علاقة بموضوع الكتاب بتاتاً.

رابعاً: الخلط بين حکایة المدائن الخمس وحکایة الجزیرة الخضراء:
اشبه على الكثير في الرد على حکایة الجزیرة الخضراء الواقعه في سنة (٦٩٩ هـ) وبين هذه الحکایة الواقعه في سنة (٥٤٢ هـ)، فمن أراد التفصیل فليراجع کتاب (الجزیرة الخضراء وقضیة مثلث برمودا) للشیخ ناجی التجار / دار البلاغة.

خامساً: ناقلو الحکایة:

غير من ذكرنا في الفقرة الثالثة:

١ - السيد ابن طاووس (ت ٦٦٤ هـ) في کتابه (جمال الأسبوع) على ما صرخ به العلامہ التوری في مستدرک الوسائل (٣: ٧١) وذكرها السيد بالإشارة.



ورواه المحدث الجزائري في الأنوار عن المولى الفاضل الملقب بالرضا علي بن فتح الله الكاشاني قال: روى الشريف الزاهد.

* * *

الحكاية الرابعة:

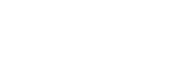
[السيد رضي الدين الأوي ودعا العبرات]

قال آية الله العلامة الحلي رحمه الله: في آخر منهاج الصلاح في دعاء العبرات: الدعاء المعروف وهو مروي عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام وله من جهة السيد السعيد رضي الدين محمد بن محمد بن محمد الأوي رضي الله عنه حكاية معروفة بخط بعض الفضلاء، في هامش ذلك الموضع، روى المولى السعيد فخر الدين محمد بن الشيخ الأجل جمال الدين، عن والده، عن جده

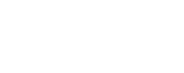
☞ ٢ - زين الدين محمد علي بن يحيى البافسي (ت ٨٧٧هـ) في كتابه (الصراط المستقيم ٢: ٢٦٥ / فصل ١٥ / ط المكتبة الرضوية).

٣ - السيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٢هـ) في كتابه (الأنوار النعمانية ٢: ٥٨). وأخيراً: قال الشيخ آقا بزرگ الطهراني في (الذریعة ٥: ١٠٦): ... لا يمكن أن يكون داعي العلماء من إدراجه في كتبهم المعتمدة بيان لزوم الاعتداد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتقاد بصدقها واجباً، حاشاهم عن ذلك بل إنما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الاستنباس بذلك العجيب وذكر دياره والاستماع لأنواره مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته في دار الدنيا وبقائه متندماً فيها في أحسن عيش وأفري حال بل مع السلطة والملك له ولأولاده واستقرارهم في ممالك واسعة هبأ الله لهم لا يصل إليها من لم يرد الله وصوته وقد احتفظ العلماء بتلك الحكايات في قبال المستهزئين بالدين بقولهم: (لم لا يخرج جليس السرداً بعد ألف سنة وكيف تمنعه بالدنيا وما أكله وشربه ولبسه وغيرها من لوازم حياته) وهم بذلك القول يبرهنون على ضعف عقولهم فمن كان عاقلاً مؤمناً بالله ورسوله وكتابه يكفيه في إثبات قدرة الله تعالى على تهيئة جميع الأسباب المعيشية في حياة الدنيا له عليه السلام.

الفقيه يوسف، عن السيد الرضي المذكور أنه كان مأخوذا عند أمير من أمراء السلطان جرماغون، مدة طويلة، مع شدة وضيق فرأى في نومه الخلف الصالح المتظر، فبكى وقال: يا مولاي اشفع في خلاصي من هؤلاء الظلمة.

فقال : ادع بداع العبرات.

فقال: ما دعاء العبرات؟

فقال : إنه في مصباحك.

فقال: يا مولاي ما في مصباحي؟

فقال : أنظره تجده فانتبه من منامه وصلى الصبح، وفتح المصباح، فلقي ورقة مكتوبة فيها هذا الدعاء بين أوراق الكتاب، فدعوا أربعين مرة.

وكان لهذا الأمير امرأتان إحداهما عاقلة مدبرة في أمره، وهو كثير الاعتماد عليها. فجاء الأمير في نوبتها، فقالت له: أخذت أحدا من أولاد أمير المؤمنين علي ؟

فقال لها: لم تسألين عن ذلك؟

فقالت: رأيت شخصا وكان نور الشمس بتلاؤه من وجهه، فأخذ بحلقى بين أصبعيه، ثم قال: أرى بعلك أخذ ولدي، ويضيق عليه من المطعم والمشرب.

فقلت له: يا سيدى من أنت؟

قال: أنا علي بن أبي طالب، قولي له: إن لم يخل عنه لأندرين بيته.

فشاء هذا النوم للسلطان فقال: ما أعلم ذلك.

وطلب نوابه، فقال: من عندكم مأخوذه؟

فقالوا: الشيخ العلوى أمرت بأخذته.

فقال: خلوا سبيله، وأعطوه فرسا يركبها ودلوه على الطريق فمضى إلى بيته انتهى.

وقال السيد الأجل علي بن طاوس في آخر مهج الدعوات: ومن ذلك ما حديثي به صديقي والمواخي لي محمد بن محمد القاضي الأولي ضاعف الله عز وجله سعادته، وشرف خاتمه، وذكر له حديثاً عجيباً وسبيباً غريباً، وهو أنه كان قد حدث له حادثة فوجد هذا الدعاء في أوراق لم يجعله فيها بين كتبه، فنسخ منه نسخة فلما نسخه فقد الأصل الذي كان قد وجده إلى أن ذكر الدعاء وذكر له نسخة أخرى من طريق آخر تخالفه.

ونحن نذكر النسخة الأولى تيمناً بلفظ السيد، فإن بين ما ذكره ونقل العلامة أيضاً اختلافاً شديداً وهي:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم إني أُسألك يا راحم المتراء، ويا كاشف الكربات أنت الذي تقنع سحائب المحن، وقد ألمست ثفالاً، وتجلو ضباب الأحزن وقد سحبت أذى حالاً، وتجعل زرعها هشيناً، وعظامها رميناً، وتيرد المغلوب غالباً والمطلوب طالباً، إلهي فكم من عبد ناداك (أَنِّي مَغْلُوبٌ فَاتَّصِرْ) ففتحت له من نصرك أبواب السماء بماه منهمر، وفجرت له من عونك عيوناً فالتقى ماء فرجه على أمر قد قدر، وحملته من كفابتك على ذات ألواح ودسرو. يا رب إني مغلوب فاتصر، يا رب إني مغلوب فاتصر، يا رب إني مغلوب فاتصر، فصل على محمد وآل محمد وافتح لي من نصرك أبواب السماء بماه منهمر، وفجر لي من عونك عيوناً ليلتقي ماء فرجي على أمر قد قدر، واحملني يا رب من كفابتك على ذات ألواح ودسرو.

يا من إذا ولع العبد في ليل من حيرته يهيم، فلم يجد له صريحاً بصرخه من ولد ولا حميم، صل على محمد وآل محمد، وجد يا رب من معونتك صريحاً معيناً ولو لباً يطلبه حثثاً، ينجيه من ضيق أمره وحرجه، ويظهر له المهم من أعلام فرجه. اللهم فبا من قدرته قاهرة، وآياته باهرة، ونقماته

فاصمة، لكل جبار دامفة لكل كفور خثار، صل يا رب على محمد وآل محمد وانظر إلى يا رب نظرة من نظراتك رحيمة، تجلو بها عني ظلمة واقفة مقيمة، من عاهة جفت منها الضروع وقلفت^(١) منها الزروع، واشتمل بها على القلوب اليأس، وجرت بسيها الأنفاس.

اللهم صل على محمد وآل محمد، وحفظا لغيرائس غرستها يد الرحمن وشربها من ماء الحيوان، أن تكون بيد الشيطان تجز، وبفأسه تقطع وتحز.

إلهي من أولى منك أن يكون عن حماك حارسا ومانعا، إلهي إن الأمر قد هال فهوته، وخشن فألنه، وإن القلوب كاعت^(٢) فطنها والنفوس ارتاعت فسكنها، إلهي تدارك أقداما قد زلت، وأفهاما في مهماته^(٣) الحيرة ضلت، أحجف الضر بالضرور، في داعبة الويل والثبور، فهل يحسن من فضلك أن يجعله فريسة للبلاء وهو لك راج؟ أم هل يحمل من عدلك أن يخوض لجة الغماء، وهو إليك لاج.

مولاي لمن كنت لا أشق على نفسي في التقى، ولا أبلغ في حمل أعباء الطاعة مبلغ الرضا، ولا أنتظم في سلك قوم رفضوا الدنيا، فهم خمس البطون عمش العيون من البكاء، بل أتيتك يا رب بضعف من العمل، وظهر ثقيل بالخطاء والزلل، ونفس للراحة معتادة، ولدواعي التسويف منقادة، أما يكفيك يا رب وسيلة إليك وذرية لدبك أنني لأوليائك موالي، وفي محبتك مغال، أما يكفيني أن أروح فيهم مظلوما، وأغدو مكظوما، وأقضى بعد هموم هموما، وبعد رجوم رجوما؟

أما عندك يا رب بهذه حرمة لا تضيع، وذمة بادناها يقشع، فلم لا

(١) يريد أنها بيت حتى تفترق لحاوزها وانتشر عنها.

(٢) رجل كع كاع، وهو الذي لا يعspi في عزم ولا حزم، وهو الناكس على عقبه، لسان العرب ٢٨: ٣١٢.

(٣) المهمة البلدة القفر، المغازة والبرية القفر، لسان العرب ١٣: ٥٤٢.

تعنني^(١) يا رب وها أنا ذا غريق، وتدعني بنار عدوك حريق، أتجعل أولياءك لأعدائك مصادف، وتقلدتهم من خسفهم قلائد، وأنت مالك نفوسهم، لو قبضتها جمدوا، وفي قبضتك مواد أنفاسهم، لو قطعتها خمدوا.

وما يمنعك يا رب أن تكف بأسمهم، وتنزع عنهم من حفظك لباسهم، وتعريهم من سلامه بها في أرضك يسرحون، وفي ميدان البغي على عبادك يمرحون.

اللهم صل على محمد وآل محمد، وأدر كني ولما يدركني الغرق،
وتداركني ولما غيب شمسي الشفق^(٢).

إلهي كم من خائف التجأ إلى سلطان فآب عنه محفوفاً بأمن وأمان،
أفأقصد يا رب بأعظم من سلطانك سلطاناً؟ أم أوسع من إحسانك إحساناً؟ أم
أكثر من افتدارك افتداراً؟ أم أكرم من انتصارك انتصاراً.

اللهم أين كفايتك التي هي نصرة المستغيثين من الأئم، وأين عنايتك
التي هي جنة المستهدفين لجور الأيام، إلى إلها، يا رب انجني من القوم
الظالمين إني مسني الفسر وأنت أرحم الراحمين.

مولاي ترى تحيرني في أمري، وتقلبي في ضري، وانطواي على حرقة
قلبي وحرارة صدري، فصل يا رب على محمد وآل محمد، وجد لي يا رب
بما أنت أهل فرجاً ومخرجاً، ويسر لي يا رب نحو اليسر^(٣) منهجاً، واجعل لي
يا رب من نصب حالاً لي ليصرعني بها صريح ما مكره، ومن حفر لي البشر
ليوقعني فيها واقعاً فيما حفره^(٤)، واصرف اللهم عنّي شره ومكره، وفساده
وخرجه، ما تصرفه عن قاد نفسه لدين الديان، ومناد ينادي للإيمان.

(١) في النسخة يعني والصحيح ما أثبتناه.

(٢) في النسخة (للشقق) والصحيح ما أثبتناه من المصادر.

(٣) في النسخة (اليسرى) والصحيح ما أثبتناه من المصادر.

(٤) في بعض المصادر (واجعل من ينصب الحالة لي ليصرعني بها صريعاً فيما مكره، ومن
بحفر لي البشر ليوقعني فيما حفر)، انظر: صحينة المهدى: ١٤٣.

إِلَهِي عَبْدُكَ عَبْدُكَ، أَجِبْ دُعَوَتِهِ، وَضَعِيفُكَ ضَعِيفُكَ فَرَجْ غَمَتِهِ، فَقَدْ
انْقَطَعَ كُلُّ حَلْلٍ إِلَّا حَلْلُكَ، وَتَقْلُصَ كُلُّ ظَلٍ إِلَّا ظَلَكَ.

مَوْلَايِ دُعَوْتِي هَذِهِ إِنْ رَدَدْتُهَا أَيْنَ تَصَادَفَ مَوْضِعُ الْإِجَابَةِ،
وَمَخْيَلَتِي^(١) إِنْ كَذَبْتُهَا أَيْنَ تَلَاقَى مَوْضِعُ الْإِجَابَةِ، فَلَا تَرَدْ عَنْ بَابِكَ مِنْ لَا
يَعْرُفُ غَيْرَهُ بَابًا، وَلَا يَمْتَنَعُ دُونَ جَنَابِكَ مِنْ لَا يَعْرُفُ سَوَاهُ جَنَابًا.

وَيَسِّجِدْ وَيَقُولُ: إِلَهِي إِنْ وَجَهَ إِلَيْكَ بِرَغْبَتِهِ تَوْجِهَ، فَالرَّاغِبُ خَلِيقٌ بِأَنْ تَجِيبَهُ،
وَإِنْ جَبَنَا لَكَ بِأَبْتَهَالِهِ سَجَدَ، حَقِيقَ أَنْ يَبْلُغَ مَا قَصَدَ، وَإِنْ خَدَا إِلَيْكَ^(٢) بِمَسَالِتِهِ بَعْرَفَ^(٣)،
جَدِيرٌ بِأَنْ يَفْوَزْ بِمَرَادِهِ وَيَظْفَرَ، وَهَا أَنَا ذَا بِإِلَهِي قَدْ تَرَى تَعْفِيرَ خَدِيِّ،^(٤) وَابْتَهَالِي
وَاجْتِهَادِي فِي مَسَالِتِكَ وَجَدِيِّ، فَتَلَقَ^(٥) يَا رَبِّ رَغْبَاتِي بِرَأْفَتِكَ^(٦) قَبْلًا وَسَهْلًا إِلَيْ
طَلْبَاتِي بِرَأْفَتِكَ وَصَوْلًا، وَذَلِيلِي قَطْوَفَ ثَمَرَةِ إِجَابَتِكَ تَدْلِيلًا.

إِلَهِي لَا رَكْنٌ أَشَدُّ مِنْكَ فَأَوَّلِي إِلَيْكَ رَكْنٌ شَدِيدٌ، وَقَدْ أَوَيْتَ إِلَيْكَ وَعُولَتْ فِي
قَضَاءِ حَوَائِجِي عَلَيْكَ، وَلَا قَوْلٌ أَسَدٌ مِنْ دُعَائِكَ، فَأَسْتَظْهِرُ بِقَوْلِ سَدِيدٍ، وَقَدْ دُعُوكَ
كَمَا أَمْرَتَ، فَاسْتَجِبْ لِي بِفَضْلِكَ كَمَا وَعَدْتَ، فَهَلْ بَقِيَ يَا رَبِّ إِلَّا أَنْ تَجِيبَ، وَتَرْحِمَ
مِنْيَ الْبَكَاءَ وَالنَّحِيبَ، يَا مِنْ لَا إِلَهَ سَوَاهُ، وَيَا مِنْ يَجِيبُ الْمُضْطَرَ إِذَا دَعَاهُ.

رَبِّ انْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ، وَافْتَحْ لِي وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ، وَالظَّفَرُ بِي يَا
رَبِّ وَبِجَمِيعِ الْعَوْمَنِينَ وَالْمَؤْمَنَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.^(٧)

(١) في النسخة (ويجعلني) والصحيح ما أثبناه من المصادر.

(٢) في الصحيفة المهدية ص ١٤٦: (عندك).

(٣) في الصحيفة المهدية ص ١٤٦: (تعرف).

(٤) في الصحيفة ص ١٤٦: (وهذا يَا إِلَهِي تعْفِيرَ خَدِي وَابْتَهَالِي).

(٥) في الصحيفة ص ١٤٦: (فلق).

(٦) في الصحيفة ص ١٤٦: (برَحْمَتكَ).

(٧) هناك اختلاف في التعبير في روایات الدعاء.

الحكاية الخامسة:

[قصة الحاج علي المكي]

في كتاب الكلم الطيب والغث الصيب للسيد الأيد المتبحر السيد علي خان شارح الصحيفة ما لفظه: رأيت بخط بعض أصحابي من السادات الأجلاء الصالحة النبات ما صورته: سمعت في رجب سنة ثلاثة وتسعين وألف، الأخ العالم العامل، جامع الكمالات الإنسانية، والصفات القدسية، الأمير إسماعيل بن حسين ييلك بن علي بن سليمان العائزى الأنصارى أنوار الله تعالى برهانه يقول: سمعت الشيخ الصالح التقى المتورع الشیخ الحاج علي المكي قال: إنني ابتليت بضيق وشدة ومناقضة خصوم، حتى خفت على نفسي القتل والهلاك، فوجدت الدعاء المسطور بعد في جيبي من غير أن يعطينيه أحد، فتعجبت من ذلك، وكنت متخيلاً فرأيت في العnam أن قائلًا في زي الصالحة والزهد يقول لي: إنما أعطيناك الدعاء الفلاني فادع به تنج من الضيق والشدة ولم يتبين لي من القائل؟ فزاد تعجبي فرأيت مرة أخرى الحجة المنتظر عَلَيْهِ فقال: ادع بالدعاء الذي أعطيتكه، وعلم من أردت.

قال: وقد جربته مراراً عديدة، فرأيت فرجاً قريباً، وبعد مدة ضاع مني الدعاء برهة من الزمان، وكنت متأسفاً على فواته، مستغفراً من سوء العمل، فجاءني شخص وقال لي: إن هذا الدعاء قد سقط منك في المكان الفلاني وما كان في بالي أن رحت إلى ذلك المكان، فأخذت الدعاء، وسجدت لله شكرًا وهو:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ أَسْأَلُكَ مَدْدَارَ رُوحَانِيَا تَقْوِيَّ بِهِ قَوَافِي^(١) الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزِئِيَّةِ، حَتَّى أَقْهَرَ

(١) في النسخة (قوى) وما أثبتناه من المصادر.

بمبادئ^(١) انتفسي كل نفس قاهرة، فتتقبض لي إشارة رقائقها^(٢) انقباضاً تسقط به قواها حتى لا يبقى في الكون ذور وروح إلا ونار قهري قد أحرقت ظهوره، يا شديد يا شديد، يا ذا البطش الشديد، يا قهار، أسألك بما أودعه عزrael من أسمائك القهيرية، فانفعلت له النفوس بالقهر، أن تودعني هذا السر في هذه الساعة حتى ألين به كل صعب، وأذلل به كل منيع، بقوتك يا ذا القوة المتين.

تقرأ ذلك سحراً ثلاثة إن أمكن، وفي الصبح ثلاثة وفي المساء ثلاثة، فإذا اشتدت الأمر على من يقرأه يقول بعد قراءته ثلاثة مرات: يا رحمن يا رحيم يا أرحم الراحمين، أسألك اللطف بما جرت به المقادير.



الحكاية السادسة:

[دُعَاءٌ عَنِ الْحِجَةِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ]

الشيخ إبراهيم الكفعوي في كتاب البلد الأمين عن المهدى عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ: من كتب هذا الدعاء في إناءٍ جديدٍ، بتربة الحسين عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ وغسله وشربه، شفي من علته.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ دَوَاءٌ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ شَفَاءٌ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَفَاءٌ هُوَ الْثَافِي شَفَاءً،
وَهُوَ الْكَافِي كَفَاءٌ، اذْهَبِ الْبَأْسَ بِرَبِّ النَّاسِ، شَفَاءٌ لَا يَغْادِرُهُ سُقُمٌ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ النَّجَاءِ.

ورأيت بخط السيد زين الدين علي بن الحسين الحسيني رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أن هذا الدعاء تعلمته من رجل كان مجاوراً بالحائر على مشرفه السلام [عن] المهدى عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ

(١) في النسخة (عبدادي) وما أثبتناه من المصادر.

(٢) في بعض المصادر: (دقائقها).

في منامه، وكان به علة فشكّاها إلى القائم عَلَيْهِ الْكَلَمُ، فأمره بكتابته وغسله وشربه، ففعل ذلك فبراً في الحال.

* * *

الحكاية السابعة:

[دُعَاءٌ مُنْسُوبٌ إِلَيْهِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ لِدُفْعِ الظَّالِمِ]

السيد الجليل عليّ بن طاوس في مهج الدعوات: وجدت في مجلد عتيق ذكر كاتبه أن اسمه الحسين بن عليّ بن هند، وأنه كتب في شوال سنة ست وتسعين وثلاث مائة دعاء العلوى المصرى بما هذا لفظ إسناده: دعاء علمه سيدنا المؤمل صلوات الله عليه رجلاً من شيعته وأهله في المنام وكان مظلوماً ففرج الله عنه، وقتل عدوه.

حدثني أبو عليّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحَسِينِ، وَإِسْحَاقُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ الْعَرِيْضِيِّ بِحَرَانَ، قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيِّ الْعَلَوِيِّ الْحَسِينِيِّ، وَكَانَ يَسْكُنُ بِمَصْرَ قَالَ: دَهْمَنِي أَكْبَرُ عَظِيمٍ، وَهُمْ شَدِيدٌ، مِنْ قَبْلِ صَاحِبِ مَصْرَ، فَخَشِيَتْ عَلَى نَفْسِي وَكَانَ سَعَى بِي إِلَى أَحْمَدَ بْنَ طَولُونَ، فَخَرَجَتْ مِنْ مَصْرَ حَاجًا فَصَرَتْ مِنْ الْحِجَازِ إِلَى الْعَرَاقِ، فَقَصَدَتْ مَسْطَحَ مَوْلَانَا وَأَبِيهِ ^(١): الْحَسِينَ بْنَ عَلَيِّ عَلَيْهِ الْكَلَمُ عَائِدًا إِلَيْهِ، وَلَا إِذَا بَقَرَهُ، وَمُسْتَجِرًا إِلَيْهِ، مِنْ سُطُوهَةِ مَنْ كَنَّتْ أَخَافَهُ، فَأَقْمَتْ بِالْحَائِرِ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا أَدْعُو وَأَنْصُرُ لِيْلَى وَنَهَارِيْ فَتَرَاءِي لَيْ قِيمَ الزَّمَانِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ وَوَلِيَ الرَّحْمَنَ، وَأَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ، فَقَالَ لَيْ:

يَقُولُ لَكَ الْحَسِينُ بْنُ عَلَيِّ عَلَيْهِ الْكَلَمُ: يَا بْنِي خَفْتَ فَلَاتَ؟

فَقَلَتْ: نَعَمْ أَرَادَ هَلَاكِي، فَلَجَأْتُ إِلَى سَيِّدِي عَلَيْهِ الْكَلَمُ أَشْكُو إِلَيْهِ عَظِيمَ مَا أَرَادَ بِي.

فَقَالَ عَلَيْهِ الْكَلَمُ: هَلَا دَعَوْتَ اللَّهَ رَبِّكَ عَلَيْهِ الْكَلَمُ وَرَبِّ آبَائِكَ بِالْأَدْعَيْةِ الَّتِي دَعَا بِهَا مِنْ سَلْفِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ فَقَدْ كَانُوا فِي شَدَّةٍ فَكَشَفَ اللَّهُ عَنْهُمْ ذَلِكَ.

(١) في البحار ٥١: ٣٠٧ لم يرد ذكر (وابي).

قلت: وماذا أدعوه فقال غَلَّالا: إذا كان ليلة الجمعة، فاغتنسل وصل صلاة الليل فإذا سجدت سجدة الشكر، دعوت بهذا الدعاء، وأنت بارك على ركبتك، فذكر لي دعاء، قال: ورأيته في مثل ذلك الوقت، يأتيني وأنا بين النائم واليقظان، قال: وكان يأتيني خمس ليال متواليات يكرر عليّ هذا القول والدعاء حتى حفظته وانقطع مجبيه ليلة الجمعة.

فاغتنسلت وغيرت ثيابي، وتطيبت وصلبت صلاة الليل، وسجدت سجدة الشكر، وجثوت على ركبتي، ودعوت الله جل وتعالي بهذا الدعاء فأثاني ليلة السبت، فقال لي: قد أجبت دعوتك يا محمد! وقتل عدوك عند فراغك من الدعاء عند^(١) من وشى به إليه. فلما أصبحت ودعت سيدتي، وخرجت متوجها إلى مصر، فلما بلغت الاردن وأنا متوجه إلى مصر، رأيت رجلا من جيرانى بمصر وكان مؤمنا فحدثني أن خصمي قبض عليه أحمد بن طولون، فأمر به فأصبح متذمرا من قياده، قال: وذلك في ليلة الجمعة، فامر به فطرح في النيل.

وكان فيما أخبرني جماعة من أهلينا وإخواننا الشيعة أن ذلك كان فيما بلغهم عند فراغي من الدعاء كما أخبرني مولاي صلوات الله عليه.

ثم ذكر له طريقة آخر عن أبي الحسن علي بن حماد البصري قال: أخبرني أبو عبد الله الحسين بن محمد العلوي قال: حدثني محمد بن علي العلوي الحسيني المصري قال: أصابني غم شديد، ودهعني أمر عظيم، من قبل رجل من أهل بلدي من ملوكه، فخشيته خشبة لم أرج لنفسي منها مخلصا.

فقصدت مشهد ساداتي وأباائي صلوات الله عليهم بالحائر لأنذا بهم عائدا بقبرهم، ومستجيرًا من عظيم سطوة من كنت أخافه، وأقمت بها خمسة عشر يوماً أدعوا وأتضرع ليلًا ونهارا فتراءى لي قائم الزمان وولي الرحمن،

(١) بد من وشى. ط.

عليه وعلى آبائه أفضل التحية والسلام، فأتاني بين النائم واليقظان، فقال لي: يا بنى خفت فلانا؟

فقلت: نعم، أرادني بكث وكيت، فالتجأت إلى ساداتي طهلاً أشكوا إليهم ليخلصوني منه.

فقال: هلا دعوت الله ربك ورب آبائك بالأدعية التي دعا بها أجدادي الأنبياء صلوات الله عليهم، حيث كانوا في الشدة فكشف الله تعالى عنهم ذلك؟

قلت: وبماذا دعوه به لأدعوه؟

قال عليه وعلى آبائه السلام: إذا كان ليلة الجمعة، قم واغسل، وصل صلواتك فإذا فرغت من سجدة الشكر، فقل وأنت بارك على ركبتيك، وادع بهذا الدعاء مبتela.

قال: وكان يأتيني خمس ليال متوالات، يكرر عليَّ القول وهذا الدعاء حتى حفظه، وانقطع مجده في ليلة الجمعة، فقمت واغسلت وغيرت ثيابي وتطيبت وصلت ما وجب عليَّ من صلاة الليل، وجثوت على ركبتي، فدعوت الله تعالى بهذا الدعاء فأتاني طهلاً ليلة السبت، كهنته التي يأتيني فيها، فقال لي: قد أجبت دعوك يا محمدًا وقتل عدوك، وأهلكه الله تعالى عند فراغك من الدعاء.

قال: فلما أصبحت لم يكن لي هم غير وداع ساداتي صلوات الله عليهم والرحلة نحو المنزل الذي هربت منه، فلما بلغت بعض الطريق إذا رسول أولادي وكتبهم بأن الرجل الذي هربت منه، جمع قوماً واتخذ لهم دعوة، فأكلوا وشربوا وتفرق القوم، ونام هو وغلمانه في المكان فأصبح الناس ولم يسمع له حس، فكشف عنه الغطاء فإذا به مذبوحاً من قفاه، ودماؤه تسيل، وذلك في ليلة الجمعة، ولا يدركون من فعل به ذلك؟ ويأمروني بالمبادرة نحو المنزل.

فلما وافيت إلى المنزل، وسألت عنه وفي أي وقت كان قتله، فإذا هو عند فراغي من الدعاء.

ثم ساق بِهِ الدعاء بتمامه وهو طويل ولذا تركنا نقله حذرا من الخروج عن وضع الكتاب، مع كونه في غاية الانتشار، وهذه الحكاية موجودة في باب المعاجز من *البحار*^(١) وإنما ذكرناها لذكر السند وتكرر الطريق.

* * *

الحكاية الثامنة:

[قصة بنا، مسجد جمكران]

في تاريخ قم تأليف الشيخ الفاضل الحسن بن محمد بن الحسن القمي من كتاب مونس الحزين في معرفة الحق واليقين، من مصنفات أبي جعفر محمد بن بابويه القمي ما لفظه بالعربيّة: بباب ذكر بناء مسجد جمكران، بأمر الامام المهدي عليه صلوات الله الرحمن وعلى آبائه المغفرة، سبب بناء المسجد المقدس في جمكران بِنَاءُ الْإِمَامِ غَلَّة على ما أخبر به الشيخ العفيف الصالح حسن بن مثلك الجمكري قال: كنت ليلة الثلاثاء السابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة ثلات وتسعين^(٢) وثلاثمائة نائماً في بيتي فلما مضى نصف من الليل فإذا بجماعة من الناس على باب بيتي فأيقظوني، وقالوا: قم وأجب الامام المهدي صاحب الزمان فإنه يدعوك.

قال: فقمت وتهيات وتهيات، فقلت: دعوني حتى ألبس قميصي، فإذا بداء من جانب الباب: «هو ما كان قميصك» فتركته وأخذت سراويلي، فنودي: «ليس ذلك منك، فخذ سراويلك» فألقيته وأخذت سراويلي ولبسته، فقمت إلى مفتاح الباب أطلب فنودي «الباب مفتوح».

(١) باب ما ظهر من معجزاته صلوات الله عليه الرقى ٢٣، راجع ٥١: ٣٠٧.

(٢) سيعنى بيان في لفظ التسعين من المؤلف بِهِ: ٢٣٦.

فلما جئت إلى الباب، رأيت قوماً من الأكابر، فسلمت عليهم، فردوها ورجعوا
بها، وذهبوا بي إلى موضع هو المسجد الآن، فلما أمعنت النظر رأيت أريكة فرشت
عليها فراش حسان، وعليها وسائل حسان، ورأيت فتى في ذي ابن ثلاثين متکناً عليها،
وبين يديه شيخ، ويديه كتاب يقرؤه عليه، وحوله أكثر من ستين رجلاً يصلون في تلك
البقعة، وعلى بعضهم ثياب بيضاء، وعلى بعضهم ثياب خضراء.

وكان ذلك الشيخ هو الخضر غَلَيلًا فأجلسني ذلك الشيخ غَلَيلًا،
ودعاني الإمام غَلَيلًا باسمي، وقال: اذهب إلى حسن بن مسلم، وقل له: إنك
تعمر هذه الأرض منذ سنتين وتزرعها، ونحن نخربها، زرعت خمس سنين،
والعام أيضاً أنت على حالي من الزراعة والعمارة؟ ولا رخصة لك في العود
إليها عليك رد ما انتفعت به من غلات هذه الأرض لبني فيها مسجد، وقل
لحسن بن مسلم إن هذه أرض شَرِيفَة قد اختارها الله تعالى من غيرها من
الأراضي وشرفها، وأنت قد أضفتها إلى أرضك.

صَدَقَ عَلَيْهِ مَا قَدِيمُهُ
وقد جزاك الله بموت ولدين لك شائين، فلم تتبه من غفلك، فان لم
تفعل ذلك لأصحابك من نعمة الله من حيث لا تشعر.

قال حسن بن مثلثة: [قلت] يا سيد لا بد لي في ذلك من علامة، فان
ال القوم لا يقبلون ما لا علم له ولا حجة عليه، ولا يصدقون قوله.

قال: إننا سنعلم هناك فاذهب وبلغ رسالتنا، وادذهب إلى السيد أبي الحسن وقل
له: يجيئ ويحضره ويطالبه بما أخذ من منافع تلك السنتين، ويعطيه الناس حتى يبنوا
المسجد، ويتم ما نقص منه من غلة رهن ملکنا بناية أردنهال ويتم المسجد، وقد وقفنا
نصف رهن على هذا المسجد، ليجلب غلته كل عام، ويصرف إلى عمارته.

وقل للناس: ليرغبو إلى هذا الموضع ويعزروه ويصلوا هنا أربع ركعات
للتحية في كل ركعة يقرأ سورة الحمد مرتين، وسورة الاخلاص سبع مرات
ويسبح في الركوع والسجود سبع مرات، وركعتان للإمام صاحب الزمان غَلَيلًا

قال حسن بن مثلاً: قلت في نفسي كأن هذا موضع أنت تزعم أنما هذا المسجد للإمام صاحب الزمان مسيراً إلى ذلك الفتى المتكم على الوسائل فأشار ذلك الفتى إلى أن اذهب.

فرجعت فلما سرت بعض الطريق دعاني ثانية، وقال: إن في قطبيع جعفر الكاشاني الراعي معزا يجب أن تشربه فان أعطاك أهل القرية الثمن تشربه وإلا فتعطي من مالك، وتجئي به إلى هذا الموضع، وتذبحه الليلة الآتية ثم تتفق يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر رمضان المبارك لحم ذلك المعز على المرضى، ومن به علة شديدة، فان الله يشفى جميعهم، وذلك المعز أبلق، كثير الشعر، وعليه سبع علامات سود وبنيض: ثلاث على جانب وأربع على جانب، سود وبنيض كالدراهم.

فذهبَ فأرجعني ثالثة، وقال عليهما: تقيم بهذا المكان سبعين يوماً أو سبعاً فان حملت على السبع انطبق على ليلة القدر، وهو الثالث والعشرون وإن حملت على السبعين انطبق على الخامس والعشرين من ذي القعدة، وكلاهما يوم مبارك.

قال حسن بن مثلاً: فعدت حتى وصلت إلى داري ولم أزل الليل متفكراً حتى
أسفر الصبح، فأدبت الفريضة، وجئت إلى عليّ بن المنذر، فقصصت عليه الحال، فجاءه
معي حتى بلغت المكان الذي ذهبوا بي إليه البارحة، فقال: والله إن العلامة التي قال لي
الإمام واحد منها أن هذه السلسل والأوتاد هنـا.

(١) الظاهر أنه يقول: «لا إله إلا الله وحده وحده»، (منه [الله](#)).

فذهبنا إلى السيد الشريف أبي الحسن الرضا فلما وصلنا إلى باب داره رأينا خدامه وغلمانه يقولون إن السيد أبو الحسن الرضا يتظرك من سحر، أنت من جمكران؟

قلت: نعم، فدخلت عليه الساعة، وسلمت عليه وخضعت فأحسن في الجواب وأكرمني ومكث لي في مجلسه، وسبقني قبل أن أحدهه وقال: يا حسن بن مثلك إني كنت نائما فرأيت شخصا يقول لي: إن رجلا من جمكران يقال له: حسن بن مثلك يأتيك بالغدو، ولتصدق ما يقول، واعتمد على قوله، فإن قوله قولنا، فلا تردد عليه قوله فانتبهت من رقتني، و كنت أنتظرك الآن.

فقص عليه الحسن بن مثلك القصص مشرحا فأمر بالخول لسرج، وخرجوا فركبوا فلما قربوا من القرية رأوا جعفر الراعي وله قطيع على جانب الطريق فدخل حسن بن مثلك بين القطيع، وكان ذلك المعز خلف القطيع فأقبل المعز عاديا إلى الحسن بن مثلك فأخذته الحسن ليعطي ثمنه الراعي ويأتي به فأقسم جعفر الراعي أنني ما رأيت هذا المعز قط، ولم يكن في قطيعي إلا أنني رأيته وكلما أريد أن آخذه لا يمكنني، والآن جاء إليكم، فأتوا بالمعز كما أمر به السيد إلى ذلك الموضع وذبحوه.

وجاء السيد أبو الحسن الرضا عليه السلام إلى ذلك الموضع، وأحضروا الحسن بن مسلم واستردوا منه الغلات وجاؤا بغلات رهن، وسقفوا المسجد بالجزوع^(١) وذهب السيد أبو الحسن الرضا عليه السلام بالسلال والأوتاد وأودعها

(١) الجازع: الخشبة توضع في العريش عرضا وتطرح عليها قضبان الكرم، فان نعت تلك الخشبة قلت: خشبة جازعة، وكل خشبة معروضة بين شيئاً ليحمل عليها شيء، فهي جازعة، كذا في أقرب الموارد، أقول: وأما الجزوء، فانما هو جمع جزع، الا أن يكون تصحيف «الجزوع»، وكلامها في هذا المورد بمعنى، ويقال له بالفارسية «تيرو».

في بيته فكان يأتي المرضى والأعلاء^(١) ويمسون أبدانهم بالسلال فيشفيهم الله تعالى عاجلاً ويصحون.

قال أبو الحسن محمد بن حيدر: سمعت بالاستفادة أن السيد أبا الحسن الرضا في المحلة المدعوه بموسيان من بلدة قم، فمرض بعد وفاته ولده، فدخل بيته وفتح الصندوق الذي فيه السلال والأوتاد، فلم يجدوها.

انتهت حكاية بناء هذا المسجد الشريف، المشتملة على المعجزات الباهرة والآثار الظاهرة التي منها وجود مثل بقرةبني إسرائيل في معز من معزى هذه الأمة.

قال المؤلف: لا يخفى أن مؤلف تاريخ قم، هو الشيخ الفاضل حسن بن محمد القمي وهو من معاصرى الصدوق رضوان الله عليه، وروى في ذلك الكتاب، عن أخيه حسين بن علي بن بابويه رضوان الله عليهم، وأصل الكتاب على اللغة العربية ولكن في السنة الخامسة والستين بعد ثمان مائة نقله إلى الفارسية حسن بن علي بن حسن بن عبد الملك بأمر الخاجا فخر الدين إبراهيم بن الوزير الكبير الخاجا عماد الدين محمود بن الصاحب الخاجا شمس الدين محمد بن علي الصفي.

قال العلامة المجلسي في أول البحار: إنه كتاب معتبر، ولكن لم يتيسر لنا أصله، وما بأيدينا إنما هو ترجمته وهذا كلام عجيب، لأن الفاضل الألمعي الأميرزا محمد أشرف صاحب كتاب فضائل السادات كان معاصرالله ومقينا باصفهان، وهو ينقل من النسخة العربية بل ونقل عنه الفاضل المحقق الآغا محمد علي الكرمانشاهاني في حواشيه على نقد الرجال، في باب الحاء في اسم الحسن، حيث ذكر الحسن بن مثلة، ونقل ملخص الخبر المذكور من النسخة العربية، وأعجب منه أن أصل الكتاب كان مشتملاً على عشرين باباً.

(١) جمع عليل كأجلاء جمع جليل، والعليل من به عاهة أو آفة.

وذكر العالم الخبير الأميرزا عبد الله الإصفهاني تلميذ العلامة المجلسي في كتابه الموسوم برباض العلماء في ترجمة صاحب هذا التاريخ إنه ظفر على ترجمة هذا التاريخ في قم، وهو كتاب كبير حسن كثيرة الفوائد في مجلدات عديدة. ولكنني لم أظفر على أكثر من مجلد واحد، مشتمل على ثمانية أبواب بعد الفحص الشائع.

وقد نقلنا الخبر السابق من خط السيد المحدث الجليل السيد نعمة الله الجزائري عن مجموعة نقله منه ولكنه كان بالفارسية فنقلناه ثانياً إلى العربية ليلاً ثم نظم هذا المجموع، ولا يخفى أن كلمة (السعين) الواقعة في صدر الخبر بالمتناه فوق ثم السين المهملة، كانت في الأصل سبعين مقدم المهملة على الموحدة واشتبه على الناسخ لأن وفاة الشيخ الصدوق كانت قبل السعدين، ولذا نرى جمعاً من العلماء يكتبون في لفظ السبع أو السبعين بتقديم السين أو الناء حذراً عن التصحيف والتحريف والله تعالى هو العالم.

مركز توثيق وتأريخ حركة إسماعيلية

الحكاية التاسعة:

[مكاشفة للسيد بحر العلوم]

ما حدثني به العالم العامل، والعارف الكامل غواص غمرات الخوف والرجاء وسياح فيافي الزهد والتقوى، صاحبنا المفيد، وصديقنا السيد، الآغا علي رضا ابن العالم الجليل الحاج المولى محمد الثنائي رحمه الله، عن العالم البطل الورع الثقي صاحب الكرامات، والمقامات العاليات، المولى زين العابدين بن العالم الجليل المولى محمد السلماسي رحمه الله تلميذ آية الله السيد السندي، والعالم المسدد فخر الشيعة وزينة الشريعة العلامة الطباطبائي السيد محمد مهدي المدعو ببحر العلوم أعلى الله درجته، وكان المولى المزبور من خاصته في السر والعلانية.

قال: كنت حاضراً في مجلس السيد في المشهد الغروي إذ دخل عليه لزيارته المحقق القمي صاحب القوانين في السنة التي رجع من العجم إلى العراق زائراً القبور الأئمة عليه السلام وحاجاً لبيت الله الحرام، فتفرق من كان في المجلس وحضر للاستفادة منه، وكانوا أزيد من مائة وبقيت ثلاثة من أصحابه أرباب الورع والسداد البالغين إلى رتبة الاجتهد. فتوجه المحقق الأيدى إلى جناب السيد وقال: إنكم فزتم وحزتم مرتبة الولادة الروحانية والجسمانية، وقرب المكان الظاهري والباطني، فتصدقوا علينا بذكر مائدة من موائد تلك الخوان، وثمرة من الشمار التي جنبتم من هذه العجائب، كي ينشرح به الصدور، ويطمئن به القلوب.

فأجاب السيد من غير تأمل، وقال: إني كنت في الليلة الماضية قبل ليلتين أو أقل - والترديد من الرواية في المسجد الأعظم بالكوفة لأداء نافلة الليل عازماً على الرجوع إلى النجف في أول الصبح، لئلا يتعطل أمر البحث والمذاكرة وهكذا كان دأبه في سنتين عديدة.

فلما خرجت من المسجد أقي في روعي الشوق إلى مسجد السهلة، فصرفت خبالي عنه، خوفاً من عدم الوصول إلى البلد قبل الصبح، فيفوت البحث في اليوم ولكن كان الشوق يزيد في كل آن، ويعيل القلب إلى ذلك المكان، فبينما أقدم رجلاً وأخر أخرى، إذا بريح فيها غبار كثير، فهاجرت بي وأمالت عن الطريق فكأنها التوفيق الذي هو خير رفيق، إلى أن أقتني إلى باب المسجد.

فدخلت فإذا به خالياً عن العباد والزوار، إلا شخصاً جليلاً مشغولاً بالمناجاة مع الجبار، بكلمات ترق القلوب القاسية، وتسع الدموع من العيون الجامدة، فطار بالي، وتغيرت حالتي، ورجفت ركبتي، وهملت دمعتي من استماع تلك الكلمات التي لم تسمعها أذني، ولم ترها عيني، مما وصلت إليه من الأدعية المأثورة، وعرفت أن الناجي ينشئها في الحال، لا أنه ينشد ما أودعه في البال.

فوقت في مكاني مستمعاً متلذذاً إلى أن فرغ من مناجاته، فالفت إلى وصال
بلسان العجم: «مهدي بيا» أي: هل يا مهدي، فتقدمت إليه بخطوات فوقت، فأمرني
بالتقدم فمشيت قليلاً ثم وقفت، فأمرني بالتقدم وقال: إن الأدب في الامتثال، فتقدمت
إليه بحيث تصل يدي إليه، ويده الشريفة إلى وتكلم بكلمة.

قال المولى السلماسي عليه السلام: ولما بلغ كلام السيد المستد إلى هنا أضرب عنه
صفحاً، وطوى عنه كشحاً، وشرح في الجواب عما سأله المحقق المذكور قبل ذلك
عن سر قلة تصانيفه، مع طول باعه في العلوم، فذكر له وجوهاً فعاد المحقق القمي
فسأل عن هذا الكلام الخفي فأشار بيده شبه المنكر بأن هذا سر لا يذكر.

* * *

الحكاية العاشرة:

[جواب استفهام للسيد بحر العلوم عليه السلام]

مكتبة كلية العلوم الإسلامية
حدثني الأخ الصفي المذكور عن المولى السلماسي عليه السلام
تعالى، قال: كنت حاضراً في محفل إفادته، فسأله رجل عن إمكان
رؤيه الطلعة الفراء في الغيبة الكبرى، وكان بيده الآلة المعروفة لشرب
الدخان المسمى عند العجم بغلان فسكت عن جوابه وطاطأ رأسه،
وخطب نفسه بكلام خفي أسمعه فقال ما معناه: «ما أقول في جوابه؟
وقد ضمني صلوات الله عليه إلى صدره، وورد أيضاً في الخبر
تكذيب مدعى الرؤية، في أيام الغيبة» فكرر هذا الكلام.

ثم قال في جواب السائل: إنه قد ورد في أخبار أهل العصمة تكذيب من ادعى
رؤيه الحجة عليه السلام، واقتصر في جوابه عليه من غير إشارة إلى ما أشار إليه.

* * *

الحكاية الحادية عشرة:

[**مكاشفة ثالثية للسيد بحر العلوم**]

وبهذا السنن عن المولى المذكور قال: صلنا مع جنابه في داخل حرم العسكريين طِيمَلَا فلما أراد النهوض من التشهد إلى الركعة الثالثة، عرضته حالة فوق هنية ثم قام.

ولما فرغنا تعجبنا كلنا، ولم نفهم ما كان وجهه، ولم يجترء أحد منا على السؤال عنه إلى أن أتينا المنزل، وأحضرت المائدة، فأشار إلى بعض السادة من أصحابنا أن أسأله منه، فقلت: لا وأنت أقرب منا.

فالتفت إِلَيْهِ وقال: **فِيمْ تَقَوَّلُونَ؟**

قلت و كنت أجرس الناس عليه: إنهم يريدون الكشف عما عرض لكم في حال الصلة.

فقال: إن الحجة غَلَيلًا، دخل الروضة للسلام على أبيه غَلَيلًا فعرضني ما رأيتم من مشاهدة جماله الأنور إلى أن خرج منها.

* * *

الحكاية الثانية عشرة:

[**تشريف وكرامة للسيد بحر العلوم**]

بهذا السنن عن ناظر أمره في أيام مجاورته بمكة قال: كان إِلَيْهِ مع كونه في بلد الغربة منقطعًا عن الأهل والأخوة، قوي القلب في البذل والعطاء، غير مكترث بكثرة المصروف، فاتفق في بعض الأيام أن لم نجد إلى درهم سبيلاً فعرفته الحال، وكثرة المؤنة، وانعدام المال، فلم يقل شيئاً وكان دائمًا يطوف بالبيت بعد الصبح ويأتي إلى الدار، فيجلس في القبة المختصة به،

ونأتي إليه بغليان فيشربه، ثم يخرج إلى قبة أخرى تجتمع فيها تلامذته، من كل المذاهب فيدرس لكل على مذهب.

فلما راجع من الطواف في اليوم الذي شكته في أمسه نفود النفقه، وأحضرت الغليان على العادة، فإذا بالباب يدق أحد فاضطرب أشد الأضطراب، وقال لي: خذ الغليان وأخرجه من هذا المكان، وقام مسرعا خارجا عن الوفار والسكنة والأداب، ففتح الباب ودخل شخص جليل في هيئة الأعراب، وجلس في تلك القبة وقعد السيد عند بابها، في نهاية الذلة والمسكنة، وأشار إلي أن لا أقرب إليه الغليان.

فبعد ساعة يتحدىان، ثم قام السيد مسرعا وفتح الباب، وقبل يده وأركبه على جمله الذي أناخه عنده، ومضى لشأنه، ورجع السيد متغير اللون وناولني براة^(١)، وقال: هذه حواله على رجل صراف، قاعد في جبل الصفا واذهب إليه وخذ منه ما أحيل عليه.

قال: فأخذتها وأتيت بها إلى الرجل الموصوف، فلما نظر إليها قبلها وقال: على بالحماميل.

فذهبت وأتيت بأربعة حماميل فجاء بالدرهم من الصنف الذي يقال له: ريال فرانس، يزيد كل واحد على خمسة قرارات العجم وما كانوا يقدرون على حمله، فحملوها على أكتافهم، وأتينا بها إلى الدار.

ولما كان في بعض الأيام، ذهبت إلى الصراف لأسائل منه حاله، ومن كانت تلك الحالة فلم أر صرافا ولا دكانا فسألت عن بعض من حضر في ذلك المكان عن الصراف، فقال: ما عهدنا في هذا المكان صرافا أبدا وإنما يقعد فيه فلان فعرفت أنه من أسرار الملك المنان، وألطاف ولي الرحمن.

(١) البراة: حلقة من صفر أو غيره تجعل في لحم أنف البعير. شرح الشافية ٢: ١٠٢.

وحدثني بهذه الحكاية الشيخ العالم الفقيه النحير المحقق الوجيه، صاحب التصانيف الرائقة، والمناقب الفاتحة، الشيخ محمد حسين الكاظمي المجاور بالغربي أطال الله بقاه، عمن حدثه من الثقات عن الشخص المذكور.

* * *

الحكاية الثالثة عشرة:

[**مَا شَفَّةُ ثَالِثَةٍ لِلْسَّيِّدِ بِرِّ الْعِلُومِ**]

حدثني السيد السندي، والعالم المعتمد، المحقق الخبير، والمفضطع البصير السيد علي سبط السيد أعلى الله مقامه، وكان عالماً مبرزاً له شرح النافع، حسن نافع جداً، وغيره عن الورع التقى النبي الوفي الصفي السيد مرتضى صهر السيد أعلى الله مقامه على بنت أخيه وكان مصاحباً له في السفر والحضر، مواظباً لخدماته في السر والعلانية، قال: كنت معه في سر من رأى في بعض أسفار زيارته، وكان السيد ينام في حجرة وحده، وكان لي حجرة بجنب حجرته، وكانت في نهاية العواطفة في أوقات خدماته بالليل والنهار، وكان يجتمع إليه الناس في أول الليل إلى أن يذهب شطر منه في أكثر الليل.

فاتفق أنه في بعض الليالي قعد على عادته، والناس مجتمعون حوله، فرأيته كأنه يكره الاجتماع، ويحب الخلوة، وينكلم مع كل واحد بكلام فيه إشارة إلى تعجيله بالخروج من عنده، فتفرق الناس ولم يبق غيري فأمرني بالخروج فخرجت إلى حجرتي متذكرًا في حالته في تلك الليلة، فمعنى الرقاد، فصبرت زماناً فخرجت متخفياً لأنقضد حاله فرأيت باب حجرته مغلقاً فنظرت من شق الباب وإذا السراج بحاله وليس فيه أحد، فدخلت الحجرة، فعرفت من وضعها أنه ما نام في تلك الليلة.

فخرجت حافية متخفياً أطلب خبره، وأقفوا أثره، فدخلت الصحن

الشريف فرأيت أبواب قبة العسكريين مغلقة، فتفقدت أطراف خارجها فلم أجد منه أثرا فدخلت الصحن الأخير الذي فيه السرداي، فرأيته مفتح الأبواب.

فنزلت من الدرج حافية متخفيا متأنيا بحيث لا يسمع مني حس ولا حركة فسمعت هممة من صفة السرداي، كأن أحدهما يتكلم مع الآخر، ولم أميز الكلمات إلى أن بقيت ثلاثة أو أربعة منها، وكمان دببي أخفى من دبيب النملة في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء، فإذا بالسيد قد نادى في مكانه هناك: يا سيد مرتضى ما تصنع؟ ولم خرجت من المترزل؟

فبقيت متحيرا ساكتا كالخشب المسندة، فعزمت على الرجوع قبل الجواب ثم قلت في نفسي كيف تخفي حالك على من عرفك من غير طريق الحواس فأجبته معتذرا نادما، ونزلت في خلال الاعتذار إلى حيث شاهدت الصفة فرأيته وحده واقفا تجاه القبلة، ليس لغيره هناك أثر فعرفت أنه ينادي الغائب عن أبصار البشر عليه السلام الملك الأكبر، فرجعت حريا بكل ملامة، غريبا في بحار الندامة إلى يوم القيمة.

مركز توثيق و registrazione مركز توثيق و registrazione

* * *

الحكاية الرابعة عشرة:

[السيد بعد العلوم في مسجد السهلة]

حدث الشيخ الصالح الصفي الشيخ أحمد الصدّوماني وكان ثقة تقىا ورعا قال: قد استفاض عن جدنا المولى محمد سعيد الصدّوماني وان من تلامذة السيد عليه السلام أنه جرى في مجلسه ذكر قضايا مصادفة رؤية المهدي عليه السلام حتى تكلم هو في جملة من تكلم في ذلك فقال: أحببت ذات يوم أن أحصل إلى مسجد السهلة في وقت ظنته فيه فارغا من الناس، فلما انتهيت إليه، وجدته غاصا بالناس، ولهم دوي ولا أعهد أن يكون في ذلك الوقت فيه أحد.

فدخلت فوجدت صفوفا صافين للصلوة جامعة، فوققت إلى جنب الحاجط على

موضع فيه رمل، فعلوته لأنظر هل أجد خللاً في الصنوف فأسدده فرأيت موضع رجل واحد في صنف من تلك الصنوف، فذهبت إليه ووقفت فيه.
قال رجل من الحاضرين: هل رأيت المهدى عليه السلام فعند ذلك سكت السيد وكأنه كان نائماً ثم اتبه فكلما طلب منه إتمام المطلب لم يتم.

* * *

الحكاية الخامسة عشرة:

[قصة الشيخ محمد حسن السريرة]

حدث الشيخ الفاضل العالم الثقة الشيخ باقر الكاظمي المجاور في النجف الأشرف آل الشيخ طالب نجل العالم العابد الشيخ هادي الكاظمي قال: كان في النجف الأشرف رجل مؤمن يسمى الشيخ محمد حسن السريرة، وكان في سلك أهل العلم ذاتية صادقة، وكان معه مرض السعال إذا سعل يخرج من صدره مع الأخلاط دم، وكان مع ذلك في غاية الفقر والاحتياج، لا يملك قوت يومه، وكان يخرج في أغلب أوقاته إلى البادية إلى الأعراب الذين في أطراف النجف الأشرف، ليحصل له قوت ولو شعير، وما كان يتيسر ذلك على وجه يكفيه، مع شدة رجائه، وكان مع ذلك قد تعلق قلبه بتزويع امرأة من أهل النجف، وكان يطلبها من أهلها وما أجابوه إلى ذلك لقلة ذات بيده، وكان في هم وغم شديد من جهة ابتلائه بذلك.

فلما اشتد به الفقر والعرض، وأيس من تزويع البت، عزم على ما هو معروف عند أهل النجف من أنه من أصابه أمر فوازب الرواح إلى مسجد الكوفة أربعين ليلة الأربعاء، فلا بد أن يرى صاحب الأمر عليه السلام من حيث لا يعلم ويقضي له مراده.

قال الشيخ باقر عليه السلام: قال الشيخ محمد: فوازبت على ذلك أربعين ليلة بالأربعاء فلما كانت الليلة الأخيرة وكانت ليلة شتاء مظلمة، وقد هبت ريح عاصفة، فيها قليل من

المطر، وأنا جالس في الدكـة التي هي داخل في بـاب المسـجد و كانت الدـكـة الشـرقـية المـقـابـلـة لـبـابـ الـأـوـلـ تكونـ عـلـىـ الطـرـفـ الـأـيـسـ، عندـ دـخـولـ المسـجـدـ، ولاـ أـتـمـكـنـ الدـخـولـ فـيـ المسـجـدـ منـ جـهـةـ سـعـالـ الدـمـ، ولاـ يـمـكـنـ قـذـفـهـ فـيـ المسـجـدـ وـ لـيـسـ مـعـيـ شـيـءـ أـتـقـيـ فـيـ عـنـ الـبـرـ، وـ قـدـ ضـاقـ صـدـريـ، وـ اـشـتـدـ عـلـيـ هـمـيـ وـ غـمـيـ، وـ ضـاقـتـ الـدـنـيـاـ فـيـ عـيـنـيـ، وـ أـفـكـرـ أـنـ الـلـيـالـيـ قدـ انـقـضـتـ، وـ هـذـهـ آـخـرـهـاـ، وـ مـاـ رـأـيـتـ أـحـدـاـ وـ لـاـ ظـهـرـ لـيـ شـيـءـ، وـ قـدـ تـبـعـتـ هـذـاـ التـعبـ الـعـظـيمـ، وـ تـحـمـلـتـ الـمـشـاقـ وـ الـخـوـفـ فـيـ أـرـبـعـينـ لـيـلـةـ، أـجـبـيـ فـيـهاـ مـنـ النـجـفـ إـلـىـ مـسـجـدـ الـكـوـفـةـ، وـ يـكـونـ لـيـ الـإـيـاسـ مـنـ ذـلـكـ.

فـيـنـماـ أـنـاـ أـفـكـرـ فـيـ ذـلـكـ، وـ لـيـسـ فـيـ المسـجـدـ أـحـدـ أـبـداـ وـ قـدـ أـوـقـدـتـ نـارـاـ لـأـسـخـنـ عـلـيـهاـ قـهـوةـ جـشـتـ بـهـاـ مـنـ النـجـفـ، لـاـ أـتـمـكـنـ مـنـ تـرـكـهاـ لـتـعـودـيـ بـهـاـ، وـ كـانـتـ قـلـيلـةـ جـداـ إـذـاـ بـشـخـصـ مـنـ جـهـةـ الـبـابـ الـأـوـلـ مـتـوجـهاـ إـلـيـ فـلـمـاـ نـظـرـتـهـ مـنـ بـعـيدـ تـكـدـرـتـ وـ قـلـتـ فـيـ نـفـسـيـ: هـذـاـ أـعـرـابـيـ مـنـ أـطـرـافـ الـمـسـجـدـ، قـدـ جـامـ إـلـيـ لـبـشـرـبـ مـنـ الـقـهـوةـ وـ إـنـيـ بـلـاـ قـهـوةـ فـيـ هـذـاـ اللـيـلـ الـمـظـلـمـ، وـ يـزـيدـ عـلـيـ هـمـيـ وـ غـمـيـ

فـيـنـماـ أـنـاـ أـفـكـرـ إـذـاـ بـهـ قـهـوةـ وـ صـلـلـ إـلـيـ وـ سـلـمـ عـلـيـ باـسـمـيـ وـ جـلـسـ فـيـ مـقـابـلـيـ فـتـعـجـبـتـ مـنـ مـعـرـفـتـهـ اـسـمـيـ، وـ ظـنـنـتـ مـنـ الـذـيـنـ أـخـرـجـ إـلـيـهـمـ فـيـ بـعـضـ الـأـوـقـاتـ مـنـ أـطـرـافـ الـنـجـفـ الـأـشـرـفـ فـصـرـتـ أـسـأـلـهـ مـنـ أـيـ الـعـربـ يـكـونـ؟

فـالـقـالـ: مـنـ بـعـضـ الـعـربـ فـصـرـتـ أـذـكـرـ لـهـ الـطـوـائـفـ الـتـيـ فـيـ أـطـرـافـ الـنـجـفـ، فـيـقـولـ: لـاـ لـاـ، وـ كـلـمـاـ ذـكـرـتـ لـهـ طـائـفةـ قـالـ: لـاـ لـسـتـ مـنـهـاـ.

فـأـغـضـبـنـيـ وـ قـلـتـ لـهـ: أـجـلـ أـنـتـ مـنـ طـرـيـطـرـةـ، مـسـتـهـزـءـاـ وـ هـوـ لـفـظـ بـلـاـ مـعـنـىـ، فـتـبـسـمـ مـنـ قـوـلـيـ ذـلـكـ وـ قـالـ: لـاـ عـلـيـكـ مـنـ أـيـنـمـاـ كـنـتـ مـاـ الـذـيـ جـاءـ بـكـ إـلـيـ هـنـاـ؟

فـقـلـتـ: وـأـنـتـ مـاـ عـلـيـكـ السـؤـالـ عـنـ هـذـهـ الـأـمـورـ؟

فـقـالـ: مـاـ خـصـرـكـ لـوـ أـخـبـرـتـنـيـ؟

فـتـعـجـبـتـ مـنـ حـسـنـ أـخـلـاقـهـ وـ عـذـوـبـةـ مـنـطـقـهـ، فـمـاـ قـلـبـيـ إـلـيـهـ، وـ صـارـ كـلـمـاـ تـكـلمـ اـرـدـادـ حـبـيـ لـهـ، فـعـمـلـتـ لـهـ السـبـيلـ مـنـ التـنـ، وـ أـعـطـيـتـهـ، فـقـالـ: أـنـتـ اـشـرـبـ فـأـنـاـ مـاـ أـشـرـبـ.

وصببت له في الفنجان قهوة وأعطيته، فأخذته وشرب شيئاً قليلاً منه، ثم ناولني الباقى وقال: أنت اشربه.
فأخذته وشربته، ولم ألتقط إلى عدم شربه تمام الفنجان، ولكن يزداد حبي له آنا فآنا.

فقلت له: يا أخي أنت قد أرسلك الله إلي في هذه الليلة تأنسى أفلأ تروح معي إلى أن نجلس في حضرة مسلم غَلَّالاً، ونتحدث؟
فقال: أروح معك فحدث حديثك.

فقلت له: أحكي لك الواقع أنا في غاية الفقر وال الحاجة، مذ شعرت على نفسي ومع ذلك، معي سعال أتنزع الدم، وأقدfe من صدرى منذ سنين، ولا أعرف علاجه وما عندي زوجة، وقد علق قلبي بأمرأة من أهل محلتنا في النجف الأشرف، ومن جهة قلة ما في اليد ما تيسر لي أخذها. وقد عُرْشِيَ هؤلاء الملائكة^(١) وقالوا لي: أقصد في حوانجك صاحب الزمان وبيت أربعين ليلة الأربعاء في مسجد الكوفة، فانك تراه، ويقضى لك حاجتك وهذه آخر ليلة من الأربعين، وما رأيت فيها شيئاً وقد تحملت هذه المشاق في هذه الليالي فهذا الذي جاء بي هنا، وهذه حوانجي.

فقال لي وأنا غافل غير ملتفت: أما صدرك فقد برأ، وأما الامرأة فتأخذها عن قريب، وأما فدرك فيبقى على حاله حتى تموت.

وأنا غير ملتفت إلى هذا البيان أبداً. فقلت: لا تروح إلى حضرة مسلم؟ قال: قم. فقمت وتوجه أمامي، فلما وردنا أرض المسجد فقال: لا تصلي صلاة تحيية المسجد؟

فقلت: أفعل.

فوقف هو قريباً من الشاخص الموضوع في المسجد، وأنا خلفه بفاصله، فأحرمت الصلاة وصرت أقرأ الفاتحة.

(١) من اصطلاحات أهل العراق.

فيبنـما أنا أقرء وإذا يقرأ الفاتحة قراءة ما سمعت أحداً يقرأ مثلها أبداً فمن حسن قراءته قلت في نفسي: لعله هذا هو صاحب الزمان وذكرت بعض كلمات له تدل على ذلك ثم نظرت إليه بعد ما خطر في قلبي ذلك، وهو في الصلاة، وإذا به قد أحاطه نور عظيم منعني من تشخيص شخصه الشريف، وهو مع ذلك يصلـي وأنا أسمع قراءته، وقد ارتعـدت فرائصـي، ولا أستطيع قطع الصلاة خوفـاً منه فأكملـتها على أي وجهـ كان، وقد عـلا النور من وجهـ الأرض، فصرـت أندـبه وأبـكي وأتضـجر وأعتـذر من سوءـ أدـبي مـعـه في بـاب المسـجد، وقلـت له: أنت صـادق الـوعـد، وقد وعدـتني الروـاحـ معـي إـلى مـسـلمـ.

فيبنـما أنا أـكلـمـ النـورـ، وإذا بالـنـورـ قد تـوجـهـ إـلى جـهـةـ مـسـلمـ^(١)، فـبـعـتهـ فـدـخـلـ النـورـ الـحـضـرةـ، وـصـارـ في جـوـ القـبـةـ، وـلـمـ يـزـلـ عـلـى ذـلـكـ وـلـمـ أـزـلـ أـنـدـبهـ وأـبـكـيـ حتـىـ إـذـا طـلـعـ الـفـجـرـ، عـرـجـ النـورـ.

فـلـمـاـ كـانـ الصـبـاحـ التـفـتـ إـلـىـ قـوـلـهـ: أـمـاـ صـدـرـكـ فـقـدـ بـرـأـ، وـإـذـاـ أـنـاـ صـحـيـحـ الصـدرـ، وـلـيـسـ مـعـيـ سـعالـ أـبـداـ وـمـاـ مـضـىـ اـسـبـوعـ إـلـاـ وـسـهـلـ اللـهـ عـلـىـ أـخـذـ الـبـنـتـ منـ حـيـثـ لـاـ أـحـتـسـبـ، وـبـقـيـ فـقـرـيـ عـلـىـ مـاـ كـانـ كـمـاـ أـخـبـرـ صـلـوـاتـ اللـهـ وـسـلـامـهـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ آـبـائـهـ الطـاهـرـينـ.

* * *

الحكـاـيـةـ السـادـسـةـ عـشـرـةـ:

[قصـةـ الـحـاجـ عـبـدـ الـوـاعـدـ]

حدـثـيـ العـالـمـ الجـلـيلـ، وـالـفـاضـلـ النـبـيلـ، مـصـبـاحـ الـمـتـقـينـ، وـزـينـ الـمـجـاهـدـينـ السـيدـ الأـبـدـ مـولـانـاـ السـيدـ مـحـمـدـ اـبـنـ الـعـالـمـ السـيدـ هـاشـمـ بنـ مـيرـ شـجـعـاـنـتـعـلـيـ المـوسـوـيـ الرـضـوـيـ التـجـفـيـ المعـرـوفـ بـالـهـنـدـيـ سـلـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ وـهـوـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـمـتـقـينـ، وـكـانـ يـؤـمـ الـجـمـاعـةـ

(١) في النـسـخـةـ (الـمـسـلمـ).

في داخل حرم أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَلَمُ وَعَلَيْهِ الْحَمْدُ وله خبرة وبصيرة بأغلب العلوم المتداولة، وهو الآن من مجاوري بلدنا الشريفة عمرها الله تعالى بوجود الأبرار والصلحاء.

قال: كان رجل صالح يسمى الحاج عبد الواحد عاظ كان كثير التردد إلى مسجد السهلة والكوفة، فنجل لي الثقة الشيخ باقر ابن الشيخ هادي المقدم ذكره قال: وكان عالما بالمقدمات وعلم القراءة وبعض علم الجفر، وعنه ملكرة الاجتهاد المطلق إلا أنه مشغول عن الاستنباط لأكثر من قدر حاجته بمعيشة العيال، وكان يقرء المراثي ويؤم الجماعة، وكان صدوقاً خيراً معتمداً عن الشيخ مهدي الزريبياوي قال: كنت في مسجد الكوفة، فوجدت هذا العبد الصالح خرج إلى النجف بعد نصف الليل ليصل إليه أول النهار، فخرجت معه لأجل ذلك أيضاً.

فلما انتهينا إلى قريب من البئر التي في نصف الطريق لاح لي أسد على قارعة الطريق، والبرية خالية من الناس ليس فيها إلا أنا وهذا الرجل، فوقفت عن المشي، فقال: ما بالك؟
فقلت: هذا الأسد.

فقال: امش ولا تبال به.
فقلت: كيف يكون ذلك؟
فأصر عليّ فأبى فقال لي: إذا رأيتني وصلت إليه ووقفت بحذائه ولم يضرني، فأتجاوز الطريق وتمشي؟
فقلت: نعم.

فتقديمني إلى الأسد حتى وضع يده على ناصبي، فلما رأيت ذلك أسرعت في مشي حتى جزتها وأنا مرعوب ثم لحق بي وبقي الأسد في مكانه.

قال نور الله قلبه: قال الشيخ باقر و كنت في أيام شبابي خرجت مع

خالي الشيخ محمد علي القارئ - مصنف الكتب الثلاثة الكبير والمتوسط والصغير، مؤلف كتاب التعزية، جمع فيه تفصيل قضية كربلا من بدئها إلى ختامها بترتيب حسن وأحاديث منتخبة – إلى مسجد السهلة وكان في تلك الأوقات موحشا في الليل ليس فيه هذه العمارة الجديدة، والطريق بينه وبين مسجد الكوفة كان صعبا أيضا ليس بهذه السهولة الحاصلة بعد الاصلاح.

فلما صلينا تحية مقام المهدي  نسي خالي سبيله وتنبه، فذكر ذلك بعد ما خرجنا وصرنا في باب المسجد فبعثني إليها.

فلما دخلت وقت العشاء إلى المقام فتناولت ذلك، وجدت جمرة نار كبيرة تل heb في وسط المقام، فخرجت مرعوبا منها فرأني خالي على هيئة الربع، فقال لي: ما بالك؟

فأخبرته بالجمرة، فقال لي سنصل إلى مسجد الكوفة، وسأل العبد الصالح عنها، فإنه كثير التردد إلى هذا المقام، ولا يخلو من أن يكون له علم بها.

فلما سأله خالي عنها قال: كثيرا ما رأيتها في خصوص مقام المهدي  من بين المقامات والزوايا.

* * *

الحكاية السابعة عشرة:

[قصة السيد جعفر الفزويني]

قال نصر الله وجهه: وأخبرني الشيخ باقر المزبور عن السيد جعفر ابن السيد الجليل السيد باقر الفزويني الآتي ذكره، قال: كنت أسير مع أبي إلى مسجد السهلة فلما قاربناها قلت له: هذه الكلمات التي أسمعها من الناس أن من جاء إلى مسجد السهلة في أربعين أربعاء فإنه يرى المهدي  أرى أنها لا أصل لها.

فالتفت إلى مغضباً وقال لي: ولم ذلك؟ لم حض أنك لم تره؟ أو كل شيء لم تره عيناك فلا أصل له؟
 وأكثر من الكلام على حتى ندمت على ما قلت. ثم دخلنا معه المسجد، وكان خالياً من الناس فلما قام في وسط المسجد ليصلِّي ركعتين للاستجارة أقبل رجل من ناحية مقام الحجة غَلَّالاً ومر بالسيد فسلم عليه وصافحه والتفت إلى السيد والدي وقال: فمن هذا؟
 فقلت: أهو المهدى غَلَّالاً?
 فقال: فمن؟
 فركضت أطلاعه فلم أجده في داخل المسجد ولا في خارجه.



الحكاية الثامنة عشرة:

مركز توثيق وتأريخ حركة المهدى [قصة الخلاق]

وقال أصلاح الله بالله: وأخبر الشيخ باقر المزبور عن رجل صادق اللهجة كان حلاقاً وله أب كبير مسن، وهو لا يقصر في خدمته، حتى أنه يحمل له الإبريق إلى الخلاء، ويقف ينتظره حتى يخرج فإذا خذله منه ولا يفارق خدمته إلا ليلة الأربعاء فإنه يمضي إلى مسجد السهلة ثم ترك الرواح إلى المسجد، فسألته عن سبب ذلك، فقال: خرجت الأربعاء فلما كانت الأخيرة لم يتيسر لي أن أخرج إلى قريب المغرب فمشيت وحدي وصار الليل، وبقيت أمشي حتى بقي ثلث الطريق، وكانت الليلة مفمرة.

فرأيت أعرابياً على فرس قد فصدني فقلت في نفسي هذا سيسليبني ثاببي فلما انتهى إلي كلامي بلسان البدو من العرب، وسألني عن مقصدك، فقلت: مسجد السهلة.

فقال: معك شيء من المأكول؟

فقلت: لا.

فقال: أدخل يدك في جيبك - هذا نقل بالمعنى - وأما اللفظ «دورك يدك لجيبيك».

فقلت: ليس فيه شيء.

فكسر علي القول بزجر حتى أدخلت يدي في جيبي، فوجدت فيه زبها كنت اشتريته لطفل عندي، ونسبة فبني في جيبي.

ثم قال لي الأعرابي: أوصيك بالعود، أوصيك بالعود، أوصيك بالعود - والعود في لسانهم اسم للأدب المسن.

ثم غاب عن بصرى فلعلت أنه المهدي عليه السلام وأنه لا يرضى بعفارقني لأبي حتى في ليلة الأربعاء فلم أعد.

مركز تحقیقات کتاب و میراث اسلامی

الحكایة التاسعة عشرة:

[البدوي في الحرم العلوى]

وقال أدام الله إكرامه: رأيت في رواية ما يدل على أنك إذا أردت أن تعرف ليلة القدر، فاقرأه «حمد الدخان» كل ليلة في شهر رمضان مائة مرة إلى ليلة ثلاثة وعشرين، فعملت ذلك وبدأت في ليلة الثلاث والعشرين أقرأه على حفظي بعد الفطور إلى أن خرجت إلى الحرم العلوى في أثناء الليل، فلم أجده لي موضعًا استقر فيه إلا أن أجلس مقابلاً للوجه، مستدبراً للقبلة، بقرب الشمع المعلق لكثرة الناس في تلك الليلة.

فتربعت واستقبلت الشباك، وبقيت أقرأه «حمد» فبينما أنا كذلك إذ وجدت إلى جنبي أعرابياً متربعاً أيضاً معتدل الظهر أسمراً اللون حسن العينين

والأنف والوجه، مهيبا جدا كأنه من شيوخ الأعراب إلا أنه شاب ولا أذكر هل كان له لحية خفيفة أم لم تكن، وأظن الأول.

فجعلت في نفسي أقول: ما الذي أتي بهذا البدوي إلى هذا الموضع؟
ويجلس هذا الجلوس العجمي؟ وما حاجته في الحرم؟ وأين منزله في
هذا الليل؟ فهو من شيوخ الخزاعة وأضافه بعض الخدمة مثل الكليد دار أو
نائبه، وما بلغني خبره، وما سمعت به.

ثم قلت في نفسي: لعله المهدي غَلَّة وجعلت أنظر في وجهه، وهو يلتفت يميناً
و شمالاً إلى الزوار من غير إسراع في الالتفات ينافي الوقار، وجلست امرأة قدامي
لاصقة بظهرها ركبتي، فنظرت إليه متبعساً ليراها على هذه الحالة فيتبسم على حسب
عادة الناس، فنظر إليها وهو غير متبعسم^(١) ورجع إلى النظر يميناً وشمالاً فقلت: أسأله أنه
أين منزله؟ أو من هو؟ فلما همت بسؤاله انكمش فؤادي انكمasha تاذيت منه جداً،
وظلت أن وجهي أصفر من هذه الحالة، وبقي الألم في فؤادي حتى قلت في نفسي:
اللهم إني لا أسأله، فدعني يا فؤادي وعد إلى السلامة من هذا الألم، فاني قد أعرضت
عما أردت من سؤاله، وعزمت على السكوت، فعند ذلك سكن فؤادي وعدت إلى
التفكير في أمره.

وهمنت مرة ثانية بالاستفسار منه، وقلت: أي ضرر في ذلك؟ وما
يعندي من أن أسأله فانكمش فؤادي مرة ثانية عند ما همت بسؤاله، وبقيت
متالما مصبرا حتى تاذيت، وقلت: عزمت أن لا أسأله ولا استفسر إلى أن
سكن فؤادي، وأنا أقرأ لساناً وأنظر إلى وجهه وجماله وهبته، وأفكّر فيه قليلاً،
حتى أخذني الشوق إلى العزم مرة ثالثة على سؤاله، فانكمش فؤادي وتاذيت
في الغاية وعزمت عزماً صادقاً على ترك سؤاله، ونصبت لنفسي طريقاً إلى

(١) في النسخة (متبعسم إلى) والظاهر زيادة إلى.

معرفته، غير الكلام معه، وهو أني لا أفارقه وأتبعه حيث قام ومشى حتى أنظر
أين منزله إن كان من سائر الناس أو يغيب عن بصري إن كان الامام عليه السلام.

فأطّال الجلوس على تلك الهيئة، ولا فاصل بيني وبينه، بل الظاهر أن
ثيابي ملائقة لثيابه وأحببته أن أعرف الوقت وال الساعة، وأننا لا أسمع من كثرة
أصوات الناس صوت ساعات الحرم، فصار في مقابلتي رجل عنده ساعة،
فقمت لأسئلته عنها وخطوت خطوة ففاتني صاحب الساعة، لتزاحم الناس،
فعدت بسرعة إلى موضعه ولعل إحدى رجلي لم تفارقه فلسم أحد صاحبي
وندمت على قيامي ندما عظيماً وعاتبت نفسي عتاباً شديداً.

* * *

الحكاية العشرون:

[قصة السيد محمد على العامل]

مكتبة كلية التربية والعلوم الإنسانية
قصة العابد الصالح التقى السيد محمد العامل عليه السلام ابن السيد عباس
سلمه الله [آل العباس شرف الدين] الساكن في قرية جثيث من قرى جبل
عامل وكان من قصته أنه عليه السلام لكثرة تعدى الجور عليه خرج من وطنه خائفاً
هارباً مع شدة فقره، وقلة بضاعته، حتى أنه لم يكن عنده يوم خروجه إلا
مداراً لا يسوى قوت يومه، وكان متعمقاً لا يسأل أحداً.

وراح في الأرض برهة من دهره، ورأى في أيام سياحته في نومه ويقظته
عجبائب كثيرة، إلى أن انتهى أمره إلى مجاورة النجف الأشرف على مشرفها آلاف
التحفة والتحف، وسكن في بعض الحجرات الفوقانية من الصحن المقدس وكان في
شدة الفقر، ولم يكن يعرفه بتلك الصفة إلا قليل وتوفي عليه السلام في النجف الأشرف، بعد
مضي خمس سنوات من يوم خروجه من قريته.

وكان أحياناً يراودني، وكان كثير العفة والحياء يحضر عندي أيام

إقامة التعزية، وربما استعار مني بعض كتب الأدعية لشدة ضيق معاشه، حتى أن كثيراً ما لا يتمكن لقوته إلا [على] تمبرات، يواكب الأدعية المأثورة لسعة الرزق حتى كأنه ما ترك شيئاً من الأذكار المروية والأدعية المأثورة.

واشتغل بعض أيامه على عرض حاجته على صاحب الزمان عليه سلام الله الملك المنان أربعين يوماً وكان يكتب حاجته، ويخرج كل يوم قبل طلوع الشمس من البلد من الباب الصغير الذي يخرج منه إلى بحر، ويبعد عن طرف اليمين مقدار فرسخ أو أزيد، بحيث لا يراه أحد ثم يضع عريضته في بندقة من الطين ويودعها أحد نوابه سلام الله عليه، ويرميها في الماء إلى أن مضى عليه ثمانية أو تسعة وثلاثون يوماً.

فلما فعل ما يفعله كل يوم ورجم قال: كنت في غاية الملالة وضيق الخلق وأمشي مطرقاً رأسي، فالتفت فإذا أنا برجل كأنه لحق بي من ورائي وكان في زيه العربي، فسلم علي فرددت غَلَّالاً بأقل ما يزداد وما التفت إليه لضيق خلقي فسايرني مقداراً وأنا على حالي، فقال بلهجة أهل قريتي: سيد محمد ما حاجتك؟ يمضي عليك ثمانية أو تسعه وثلاثون يوماً تخرج قبل طلوع الشمس إلى المكان الفلاحي وترمي العريضة في الماء تظن أن إمامك ليس مطلعاً على حاجتك؟

قال: فتعجبت من ذلك لأنني لم أطلع أحداً على شغلي، ولا أحد رآني، ولا أحد من أهل جبل عامل في المشهد الشريف لم أعرفه، خصوصاً أنه لا يُبس الكفية والعقال وليس مرسوماً في بلادنا، فخطر في خاطري وصولي إلى المطلب الأقصى، وفوزي بالنعم العظمى، وأنه الحجة على البرايا، إمام العصر ﷺ.

وكنت سمعت قدِّيماً أن يده المباركة في النعومة بحيث لا يبلغها يد أحد من الناس، فقلت في نفسي: أصافحه فإن كان يده كما سمعت أصنع ما يحق بحضوره فمددت يدي وأنا على حالي لمصافحته، فمد يده المباركة فصافحه، فإذا يده كما سمعت، فتiqنست الفوز والفلاح، فرفعت رأسي، ووجهت له وجهي، وأردت تقبيل يده المباركة، فلم أر أحداً.

قلت: ووالده السيد عباس حي إلى حال التأليف، وهو من بنى أعمام العالم الحبر الجليل، والسيد المؤيد النيل، وحيد عصره، وناموس دهره السيد صدر الدين العاملی المتوطن في إصبهان تلميذ العلامة الطباطبائی بحر العلوم أعلى الله مقامهما.

* * *

الحكایة الحادیة والعشرون:

[قصة السيد محمد على العاملی والبمليخات الثواث]

وحدث السيد الصالح المتقدم ذكره، قدس الله روحه: قال وردت المشهد المقدس الرضوي عليه الصلة والسلام للزيارة، وأقامت فيه مدة، وكانت في ضنك وضيق مع وفور النعمة، ورخص أسعارها، ولما أردت الرجوع مع سائر الزائرين لم يكن عندي شيء من الزاد حتى قرص لقوت يومي، فتخلفت عنهم، وبقيت يومي إلى زوال الشمس فزرت مولاي وأدبت فرض الصلوة فرأيت أنني لو لم أجد الحق بهم لا يتسنى لي الرفقة عن قريب وإن بقى أدركني^(١) الشتاء ومت من البرد. فخرجت من الحرم المطهر مع ملالة الخاطر، وقلت في نفسي: أمشي على أثرهم، فإن مت جوعاً استرحت، وإن لحقت بهم، فخرجت من البلد الشريف وسألت عن الطريق، وصرت أمشي حتى غربت الشمس وما صادفت أحداً، فلعلت أنني أخطأت الطريق، وأننا ببلاد مهولة لا يرى فيها سوى الحنظلة، وقد أشرفت من الجوع والعطش على الهلاك، فصرت أكسر حنظلة حنظلة لعلي أظفر من بينها بمحبب^(٢) حتى

(١) في النسخة (ادركتي).

(٢) المحبب: البطیغ الشامي الذي تسمیه أهل العراق: الرقی، والفرس: الهندي. قاله الفیروزآبادی والظاهر أنه يشبه الحنظلة من حيث الصورة.

كسرت نحواً من خمسة، فلم أظفر بها، وطلبت الماء والكلاء حتى جشى الليل، ويشست منها، فأيقنت الفناه واستسلمت للموت، وبكيت على حالى فتراءى لي مكان مرتفع، فصعدته فوجدت في أعلامها عيناً من الماء فتعجبت وشكرت الله عثثلا وشربت الماء وقلت في نفسي: أناوضاً وضوء الصلاة وأصلى لثلا ينزل بي الموت وأنا مشغول الذمة بها، فبادرت إليها.

فلما فرغت من العشاء الآخرة أظلم الليل وامتلاً البداء من أصوات السابع وغيرها وكنت أعرف من بينها صوت الأسد والذئب وأرى أعين بعضها تتوقد كأنها السراج، فزادت وحشتي إلا أنني كنت مستسلماً للموت، فأدركتني النوم لكثرة التعب، وما أفت إلا والأصوات قد انخدمت، والدنيا بنور القمر قد أضاءت، وأنا في غاية الضعف، فرأيت فارساً مقبلاً عليّ فقلت في نفسي إنه يقتلني لأنه يريد مداعي فلا يجد شيئاً عندي فيغضب لذلك فيقتلني، ولا أقل من أن تصيبني منه جراحة.

فلما وصل إلى سلم على عثثلا فرددت عثثلا وطابت منه نفسي، فقال: مالك؟ فأوْمأْتُ إليه بضعفي، فقال: عندك ثلات بطيخات، لم لا تأكل منها؟

فقلت: لا تستهزء بي^(١) ودعني على حالى.

فقال لي: انظر إلى ورائك، فنظرت فرأيت شجرة بطيخ عليها ثلات بطيخات كبار، فقال: سد جوعك بواحدة، وخذ معك اثنين، وعليك بهذا الصراط المستقيم، فامش عليه، وكل نصف بطيخة أول النهار، والنصف الآخر عند الزوال، واحفظ بطيخة فإنها تنفعك، فإذا غربت الشمس، تصل إلى خيمة سوداء، يوصلك أهلها إلى القافلة.

وغراب عن بصري. فقمت إلى تلك البطيخات، فكسرت واحدة منها فرأيتها في غاية الحلاوة واللطفة كأنني ما أكلت مثلها فأكلتها، وأخذت معني الاثنين، ولزمت الطريق، وجعلت أمشي حتى طلعت الشمس، ومضى من

(١) في النسخة (لا تستهزء بي).

طلعها مقدار ساعة، فكسرت واحدة منها وأكلت نصفها وسرت إلى زوال الشمس، فأكلت النصف الآخر وأخذت الطريق.

فلما قرب الغروب بدت لي تلك الخيمة، ورآني أهلها فبادروا إلي وأخذوني بعنف وشدة، وذهبوا بي إلى الخيمة كأنهم زعموني جاسوساً، وكنت لا أعرف التكلم إلا بلسان العرب، ولا يعرفون لساني، فأتوا بي إلى كبيرهم، فقال لي بشدة وغضباً: من أين جئت؟ تصدقني وإلا قتلتك. فأفهمته بكل حيلة شرعاً من حالي.

فقال: أيها السيد الكذاب لا يعبر من الطريق الذي تدعوه متنفس إلا تلف أو أكله السابع، ثم إنك كيف قدرت على تلك المسافة بعيدة في الزمان الذي تذكره ومن هذا المكان إلى المشهد المقدس مسيرة ثلاثة أيام أصدقني وإلا قتلتك.

وشهر سيفه في وجهي، فبدأ له بطريق من تحت عبائني فقال: ما هذا؟ فقصصت عليه قصته، فقال الحاضرون: ليس في هذا الصحراء بطريق خصوصاً هذه البطيخة التي ما رأينا مثلها أبداً صور سدي

فرجعوا إلى أنفسهم، وتكلموا فيما بينهم، وكأنهم علموا صدق مقالتي، وأن هذه معجزة من الامام عليه آلاف التحية والثناء والسلام^(١) فأقبلوا علي وقبلوا يدي وصدروني في مجلسهم، وأكرموني غاية الأكرام، وأخذدوا لباسي تبركا به وكسوني ألبسة جديدة فاخرة، وأضافوني يومين وليلتين.

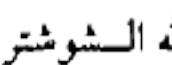
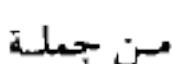
فلما كان اليوم الثالث أعطوني عشرة توامين، ووجهوا معي ثلاثة منهم حتى أدركت القافلة.

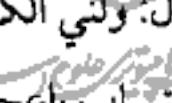
* * *

(١) ويأتي في ذيل الحكاية الثالثة والخمسين دفع ما ربما يتواهم في هذه الحكاية وأمثالها من عدم وجود شاهد فيها على كون المستغاث هو الحجفة غَلَّالاً، (منه بِهِ).

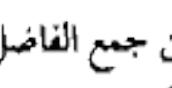
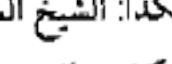
الحكاية الثانية والعشرون:

[الإمام الحجة يتم نسخ الكتاب]

السيد الشهيد القاضي نور الله الشوشتري في مجالس المؤمنين في ترجمة آية الله العلامة الحلي  أن من جملة مساماته العالية، أنه اشتهر عند أهل الإيمان أن بعض علماء أهل السنة ممن تلمذ^(١) عليه العلامة في بعض الفنون ألف كتابا في رد الإمامية، ويقرأ للناس في مجالسه ويضلهم، وكان لا يعطيه أحدا خوفا من أن يرده أحد من الإمامية، فاحتال  في تحصيل هذا الكتاب إلى أن جعل تلمذه عليه وسيلة لأخذذه الكتاب منه عارية، فالتجأ الرجل واستحيى من رده وقال: إني آتت على نفسي أن لا أعطيه أحدا أزيد من ليلة، فاغتنم الفرصة في هذا المقدار من الزمان.

فأخذه منه وأتى به إلى بيته لينقل منه ما يسر منه، فلما اشتغل بكتابته وانتصف الليل، غلبه النوم، فحضر الحجة  وقال: ولني الكتاب وخذ في نومك.
فأنبه العلامة وقد تم الكتاب بأعجائزه .^(٢) وظاهر عبارته

(١) هذا هو الصحيح، يقال: تلمذ له وتتلمذ: صار تلميذا له، والتلميذ المتعلّم والخادم، وعن بعضهم هو الشخص الذي يسلم نفسه لمعلم ليعلمه صنعته سواء كانت علماً أو غيره فيخدمه مدة حتى يتعلّمها منه، وأما ما في الأصل المطبوع (تلمذ) بتشديد العين فهو من الأغلاط المشهورة.

(٢) ورأيت هذه الحكاية في مجموعة كبيرة، من جمع الفاضل الالمعي على بن ابراهيم المازندراني وبخطه، وكان معاصرًا للشيخ البهائي ، هكذا: الشيخ الجليل جمال الدين الحلي، كان علامة علماء الزمان - إلى أن قال - : وقد قيل: انه كان يطلب من بعض الأفاضل كتاباً لينسخه، وهو كان يأبى عليه، وكان كتاباً كبيراً جداً، فاتفق أن أخذه منه شرطاً: بأن لا يبقى عنده غير ليلة واحدة، وهذا كتاب لا يمكن نسخه إلا في سنة أو أكثر. فآتى به الشيخ ، وشرع في كتابة في تلك الليلة فكتب منه صفحات ومله وإذا ب الرجل دخل عليه من الباب بصفة أهل العجائز، فسلم وجلس، ثم قال: أيها الشيخ أنت مصطر لـ الوراق وأنا أكتب. فكان الشيخ يمضرط له الورق



يُوهم أن الملاقا و المكالمة كان في اليقظة وهو بعيد والظاهر أنه في المنام والله العالم.

* * *

الحكاية الثالثة والعشرون:

[المعمر بن غوث السنسي وزواج علّك بني العباس]

في مجموعة نفيسة عندي كلها بخط العالم الجليل شمس الدين محمد ابن علي بن الحسن الجماعي جد شيخنا البهائى وهو الذي ينتهي نسخ الصحيفة الكاملة إلى الصحيفة التي كانت بخطه، وكتبها من نسخة الشهيد الأول عليه السلام وقد نقل عنه عن تلك المجموعة وغيرها العلامة المجلسى كثيراً في البحار، وربما عبر هو وغيره كالسيد نعمة الله الجزائري في أول شرح الصحيفة عنه بصاحب الكرامات، مالفظه: قال السيد تاج الدين محمد بن معية الحسنى أحسن الله إليه، حدثني والدي القاسم بن الحسن بن معية الحسنى تجاوز الله عن سيراته أن المعمر بن غوث السنسي ورد إلى الحلقة مرتين إحداهما قديمة لا أحق تاريχها والآخرى قبل فتح بغداد بستين قال والدي: و كنت حيشد ابن ثمان سنوات، ونزل على الفقيه مفید الدين ابن جهم، وتردد إليه الناس، وزاره خالي السعيد تاج الدين بن معية، وأنا معه طفل ابن ثمان سنوات، ورأيته وكان شخصا طوالا من الرجال، بعد في الكهول وكان ذراعه كأنه الخشبة المجلدة، ويركب الخيل العتاق، وأقام أياما بالحلقة وكان يحكى أنه

⇒ وذلك الرجل يكتب وكان لا يلحق المصطر بسرعة كتبته فلما نقر ديك الصباح وصاح، وإذا الكتاب بأسره مكتوب تماما، وقد قيل: إن الشيخ لما مل الكتاب نام فانتبه فرأى الكتاب مكتوبا، والله أعلم منه عليه السلام.

كان أحد غلمان الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري عَلَيْهِمَا وَآنَه شاهد ولادة القائم غَلَّالاً.

قال والدي عَلَيْهِمَا: وسمعت الشيخ مفید [الدين] بن جهم يحكى بعد مفارقه وسفره عن الحلة أنه قال: أخبرنا بسر لا يمكننا الآن إشاعته، وكانوا يقولون إنه أخبره بزوال ملك بنى العباس، فلما مضى لذلك ستان أو ما يقاربها أخذت بغداد وقتل المستعصم، وانقرض ملك بنى العباس، فسبحان من له الدوام والبقاء.

وكتب ذلك محمد بن علي الجباعي من خط السيد تاج الدين يوم الثلاثاء في شعبان سنة تسع وخمسين وثمانمائة.

ونقل قبل هذه الحكاية عن المعمر خبرين^(١) هكذا من خط ابن معية ويعرف الاسناد عن المعمر بن غوث النبسي، عن أبي الحسن الداعي بن نوفل السلمي قال: سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: إن الله خلق خلقاً من رحمته لرحمته برحمته وهم الذين يقضون الحوائج للناس، فمن استطاع منكم أن يكون منهم فليكن.

وبالاسناد عن المعمر بن غوث النبسي، عن الإمام الحسن بن علي العسكري عَلَيْهِمَا أنه قال: أحسن ظنك ولو بحجر يطرح الله شره فيه فتناول حظك منه. فقلت: أيديك الله، حتى بحجر؟

قال: أفلا ترى حجر الأسود.

قلت: أما الولد فهو القاضي السيد النسابة تاج الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم عظيم الشأن جليل القدر، استجاز منه الشهيد الأول لنفسه ولو لديه محمد وعلي،

(١) وروى هذين الخبرين الشيخ الفاضل ابن أبي جمهور الاحساني في أول كتاب غواطي الثنائي مستدعاً عن شيخ الفقهاء أبي القاسم جعفر بن سعيد المحقق عَلَيْهِمَا عن مفید [الدين] ابن جهم المذكور عن المعمر بن غوث النبسي عن أبي الحسن العسكري عَلَيْهِمَا مثله وهذا مما يشبهه بصحة الحكاية المذكورة، مع أن سندتها في أعلى درجات الصحة، (منه عَلَيْهِمَا).

ولبته ست المشايخ^(١) وأما والده فهو السيد جلال الدين أبو جعفر القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن معية بن سعيد الديباجي الحسني الفقيه الفاضل العالم الجليل عظيم الشأن تلميذ عميد الرؤساء وابن السكون، ومعاصر العلامة والراوي للصحيفة الشريفة الكاملة عنهمَا عن السيد بهاء الشرف المذكور في أول الصحيفة كما تبين في محله، وأما ابن جهم فهو الشيخ الفقيه محمد بن جهم، وهو الذي لما سأله الحاج نصير الدين عن المحقق أعلم تلامذته في الاصولين، أشار إليه وإلى سديد الدين والد العلامة.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرون:

[قصة الشيخ ابراهيم القطيفي]

العالم الجليل الشيخ يوسف البحريني في اللزلة في ترجمة العالم الشيخ ابراهيم القطيفي المعاصر للمحقق الثاني، عن بعض أهل البحرين أن هذا الشيخ دخل عليه الامام الحجة للله في صورة رجل يعرفه الشيخ فسأله أي الآيات من القرآن في المواتع أعظم؟

فقال الشيخ: **﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَدِّثُونَ فِي آتَانَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يُلْقِي فِي التَّارِخِ خَيْرًا مَمَّا يَأْتِي آتَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَغْمَلُوا مَا شِئْنَا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾**^(٢).

فقال: صدقت ياشيخ ثم خرج منه.

فسأل أهل البيت: خرج فلان؟

فقالوا: ما رأينا أحدا داخلا ولا خارجا.

* * *

(١) مخفف (سيدة المشايخ).

(٢) فصلت: ٤٠

الحكاية الخامسة والعشرون:

[ابن حماد العجّة يرثي الشّيخ المفید]

[قال] السيد القاضي نور الله الشوشتري في مجالس المؤمنين ما معناه: إنه وجد هذه الآيات بخط صاحب الأمر عَلَيْهِ الْكَفَاف مكتوباً على قبر الشيخ العفيد :

لا صوت الناعي بقدرك إنك يوم على آل الرسول عظيم
إن كنت قد غييت في جدث الشرى فالعدل والتوحيد فيك مقيم
والقائم المهدي يفرح كلما تليت عليك من الدروس علوم

الحكاية السادسة والعشرون: [فارس الصحراء]

في الصراط المستقيم للشيخ زين الدين علي بن يونس العاملی البیاضی
قال مؤلف هذا الكتاب علي بن محمد بن يونس: خرجت مع جماعة تزید
على أربعين رجلا إلى زيارة القاسم بن موسى الكاظم عليه السلام^(۱) فكنا عن

(١) هذا القاسم عظيم القدر، جليل الشأن : روى الكليني في الكافي في باب الاشارة والنصر على أبي الحسن الرضا عليهما السلام (راجع: ج ١ / ص ٣٤) بسند معتبر عن أبي ابراهيم عليهما السلام في خبر طوبل أنه قال لزيد بن سليط: «أخبرك يا أبا عمارة اني خرجت من منزلتي فأوصيتك إلى ابني فلان وأشاركت معهبني في الظاهر وأوصيتك في الباطن [فأفردته وحده] ولو كان الامر إلي لجعلته في القاسم ابني لحبي اياه ورأفتني عليه، ولكن ذلك إلى الله تعالى يجعله حيث يشاء. وقال السيد الجليل علي بن طاوس في مصباح الزائر: ذكر زيارة أبرار أولاد الائمة عليهم السلام، إذا أردت زيارة أحد منهم كالقاسم بن الكاظم والعباس بن أمير المؤمنين أو علي بن الحسين المقتول بالطف عليهما السلام ومن جرى في الحكم مجراهم، تقف على المزور الخ. ومن الانجصار المشهورة وان لم تنشر على مأخذها ما روى عن الرضا عليهما السلام أنه قال ما معناه: من لم يقدر على زيارة فليزد أخي القاسم بحلة، والله العالم، منه عليهما السلام.

حضرته نحو ميل من الأرض فرأينا فارساً معترضًا فظنناه يريدأخذ ما معنا فخياناً ما خفنا عليه. فلما وصلنا، رأينا آثار فرسه ولم نره، فنظرنا ما حول القبلة، فلم نر أحداً فتعجبنا من ذلك مع استواء الأرض، وحضور الشمس، وعدم المانع، فلا يمتنع أن يكون هو الإمام عليه السلام أو أحد الأبدال.

قلت: وهذا الشيخ جليل القدر عظيم الشأن، صاحب المصنفات الرائقة، وصفه الشيخ إبراهيم الكفعي في بعض كلماته في ذكر الكتب التي ينقل عنها بقوله: ومن ذلك «زبدة البيان وإنسان المتنزع من مجمع البيان» جمع الإمام العلامة فريد الدهر، ووحيد العصر، مهبط أنوار الجبروت، وفاتح أسرار الملوك خلاصة الماء والطين، جامع كمالات المتقدمين والمتاخرين، بقية الحجج على العالمين، الشيخ زين الملة والحق والدين، عليّ بن يونس لا أخلّ الله الزمان من أنوار شموسه، وإيضاً صاحب براهينه ودروسه بمحمد وآلـه عليهم السلام.



مركز توثيق وتأريخ حركة إبراهيم

الحكاية السابعة والعشرون:

[نور في سرداب الغيبة]

حدثني مشافهة العالم العامل فخر الأواخر وذخر الأولئ، شمس فلك الزهد والتقوى وحاوي درجات السداد والهدى، الفقيه المؤيد النبيل، شيخنا الأجل الحاج المولى عليّ بن الحاج ميرزا خليل الطهراني العتوطن في الغرب حباً ومتاً وكان يزور أئمة سامراء في أغلب السنين، ويأنس بالسرداب المغيب ويستمد فيه الفيوضات ويعتقد فيه رجاء نيل المكرمات.

وكان يقول: إنني ما زرت مرة إلا ورأيت كرامة ونزلت مكرمة، وكان يستر ما رأه غير أنه ذكر لي وسمعه عنه غيري أنني كثيراً ما وصلت إلى باب السرداب الشريف في جوف الليل المظلم، وحين هدوء من الناس، فرأي عند

الباب قبل النزول من الدرج نورا يشرق من سرداد الغيبة على جدران الدهليز الأول، ويتحرك من موضع إلى آخر، كأن يد أحد هناك شمعة مضيئة، وهو يتقل من مكان إلى آخر فيتحرك النور هنا بحركته، ثم أنزل وأدخل في السرداد الشريف فما أجد أحدا ولا أرى سراجا.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون:

[الشيخ الدفين]

حدثني السيد الثقة التقي الصالح السيد مرتضى النجفي بِهِ اللَّهُ تَعَالَى وقد أدرك الشيخ شيخ الفقهاء وعمادهم الشيخ جعفر النجفي وكان معروفا عند علماء العراق بالصلاح والسداد، وصاحبته سبین سفرا وحضرها فما وقفت منه على عشرة في الدين قال: كنا في مسجد الكوفة مع جماعة فيهم أحد من العلماء المعروفين المبرزين في المشهد الغروي، وقد سأله عن اسمه غير مررة فما كشف عنه، لكونه محل هتك الستر، وإذاعة السر.

قال: ولما حضرت وقت صلاة المغرب جلس الشيخ لدى المحراب للصلاة والجماعة في تهيئة الصلاة بين جالس عنده، ومؤذن ومتاهر، وكان في ذلك الوقت في داخل الموضع المعروف بالتنور ماء قليل من قناة خربة وقد رأينا مجرها عند عمارة مقبرة هانئ بن عروة، والدرج التي تنزل إليه ضيقة مخروبة، لا تسع غير واحد.

فجئت إليه وأردت النزول، فرأيت شخصا جليلا على هيئة الأعراب قاعدا عند الماء بتوضأ وهو في غاية من السكينة والوفار والطمأنينة، و كنت مستعجل لخوف عدم إدراك الجماعة فوقفت قليلا فرأيته كالجبل لا يحركه شيء فقلت: وقد أقيمت الصلاة ما معناه: لعلك لا تزيد الصلاة مع الشيخ؟

أردت بذلك تعجيله فقال: لا.

قلت: ولم؟

قال: لأنّه الشيخ الدخني.

فما فهمت مراده، فوقفت حتّى أتم وضوئه، فصعد وذهب ونزلت
وتوضّأت وصلّيت، فلما قضيَت الصلاة وانتشر الناس وقد ملأ قلبي وعيّني
هيشته وسكونه وكلامه، فذكرت للشيخ ما رأيت وسمعت منه فتغيرت حاله
وألوانه، وصار متفكراً مهوماً فقال: قد أدركت الحجة عَلَّةً وما عرفته، وقد
أخبر عن شيء ما اطلع عليه إلا الله تعالى. أعلم أنّي زرعت الدخنة^(١) في هذه
السنة في الرجبة وهي موضع في طرف الغرب من بحيرة الكوفة، محل خوف
وخطر من جهة أعراب البادية المترددين إليه، فلما قمت إلى الصلاة ودخلت
فيها ذهب فكري إلى زرع الدخنة وأهمني أمره، فصررت أتفكر فيه وفي آفاته.

هذا خلاصة ما سمعته منه بِاللهِ قَبْلَ هَذَا التَّارِيخِ بأزيد من عشرين سنة
وأستغفر الله من الزينة والقصان في بعض كلماته.

* * *

الحكاية التاسعة والعشرون:

[البغدادي الغريق]

في كتاب نور العيون تأليف الفاضل الخبير الألمعي السيد محمد
شريف الحسيني الاصبهاني عن استاذه العالم الصالح الزاهد الورع الأمير زا
محمد تقى بن الأمير زا محمد كاظم بن الأمير زا عزيز الله ابن المولى محمد
تقى المجلسي الملقب بالألماسي وهو من العلماء الزاهديين وكان بصيراً في

(١) الدخن بالضم حب الجاورس، أو حب أصغر منه أملس جداً يارد يابس حابس للطبع.

الفقه والحديث والرجال، وقد ذكرنا شرح حاله في رسالة الفيض القدسي في ذكر أحوال العلامة المجلسي رضوان الله عليه.

قال في رسالة له في ذكر من رأه غَلَّالاً في الغيبة الكبرى: حدثني بعض أصحابنا عن رجل صالح من أهل بغداد وهو حي إلى هذا الوقت أي سنة ست وثلاثين بعد المائة والألف، قال: إني كنت قد سافرت في بعض السنين مع جماعة، فركبنا السفينة وسرنا في البحر، فاتفق أنه انكسرت سفينتنا، وغرق جميع من فيها وتعلقت أنا بلوح مكسور فالقاني البحر بعد مدة إلى جزيرة، فسررت في أطراف الجزيرة، فوصلت بعد البأس من الحياة بصحراء فيها جبل عظيم.

فلما وصلت إليه رأيته محظيا بالبحر إلا طرفا منه يتصل بالصحراء واستشممت منه رائحة الفواكه، ففرحت وزاد شوقي، وصعدت قدرًا من الجبل حتى إذا بلغت إلى وسطه في أمس موضع أمس مقدار عشرين ذراعا.

لا يمكن الاجتياز منه أبدا، فتحيرت في أمري فصرت أتفكر في أمري فإذا أنا بحية عظيمة كالأشجار العظيمة تستقبلني في غاية السرعة، ففررت منها منهزمًا مستغيثًا بالله تبارك وتعالى في النجاة من شرها كما نجاني من الغرق.

فإذا أنا بحيوان شبه الأرنب قصد الحياة مسرعا من أعلى الجبل حتى وصل إلى ذنبها فصعد منه حتى إذا وصل رأس الحياة إلى ذلك الحجر الأملس ويقي ذنبه فوق الحجر، وصل الحيوان إلى رأسها وأخرج من فمه حمة^(١) مقدار أصبع فأدخلها في رأسها ثم نزعها وأدخلها في موضع آخر منها ولوسى مدبرًا فماتت الحياة في مكانها من وقتها، وحدث فيها اعفونه كادت

(١) الحمة - وزان ثبة - الابرة يضرب بها الزبور والحياة ونحو ذلك أو يلدغ بها وتأؤها عوض عن اللام المحدوفة لأن أصلها حمو، أو حمى.

نفسى أن تطلع من رائحتها الكريهة فما كان يأسرع من أن ذاب لحمها، وسال في البحر، وبقى عظامها كسلم ثابت في الأرض يمكن الصعود منه.

فتفكرت في نفسي، وقلت: إن بقيت هنا أموت من الجوع فتوكلت على الله في ذلك، وصعدت منها حتى علوت الجبل، وسرت من طرف قبليه الجبل فإذا أنا بحديقة بالغة حد الغاية في الفضارة والنصارة والطراوة والعمارة فسررت حتى دخلتها وإذا فيها أشجار مثمرة كثيرة، وبناء عال مشتمل على بيوتات، وغرف كثيرة في وسطها.

فأكلت من تلك الفواكه، وانحفيت في بعض الغرف وأنا أنفرج
الحدائق وأطراها فإذا أنا بفوارس قد ظهروا من جانب البر قاصدي الحديقة،
يقدمهم رجل ذو بهاء وجمال وجلال، وغاية من المهابة، يعلم من ذلك أنه
سيدهم، فدخلوا الحديقة، ونزلوا من خيولهم وخلوا سبليها، وتسطوا القصر

ثم أحضروا الطعام، فقال لهم ذلك السيد: إن لنا في هذا اليوم ضيفاً في الغرفة الفلانية ولا بد من دعوته إلى الطعام.

فجاء بعضهم في طلي فخفت وقلت: اعفني من ذلك، فأخبر السيد بذلك.
 فقال: اذهبوا بطعمكم إليه في مكانه ليأكله، فلما فرغنا من الطعام، أمر باحضار
وسألني عن قصتي، فحككت له القصة، فقال: أتحب أن ترجع إلى أهلك؟
 قلت: نعم.

فأقبل على واحد منهم، وأمره بايصالى إلى أهلى، فخرجت أنا وذلك
لرجل من عنده.

فَلَمَا سَرَنَا قَلِيلًا قَالَ لِي الرَّجُلُ: انْظُرْ فَهَذَا سُورَ بَغْدَادٍ! فَنَظَرْتُ إِذَا أَنَا
بِسُورَه وَغَابَ عَنِي الرَّجُلُ، فَتَفَطَّنَتْ مِنْ سَاعَتِي هَذِهِ، وَعَلِمْتُ أَنِّي لَقِيتُ سَيِّدِي
وَمَوْلَايَ اللَّهِ، وَمَنْ سُوءَ حَظِيَ حَرَمَتْ مِنْ هَذَا الْفَيْضِ الْعَظِيمِ، فَدَخَلْتُ بَلْدِي
وَبَيْتِي فِي غَاِيَةِ الْحَسْرَةِ وَالنَّدَامَةِ.

قلت: وحدثني العالم الفقيه النبي الصفي الحاج المولى الهاדי الطهراني رَبِّيْنَ أن رأى هذه الحكاية في الرسالة المذكورة، والظاهر أن اسمها بهجة الأولياء.

* * *

الحكاية الثلاثون:

[قصة جماعة من أهل البحرين]

وفيه: وعن المولى المتقي المذكور قال: حدثي ثقة صالح من أهل العلم من سادات شولستان، عن رجل ثقة أنه قال: اتفق في هذه السنين أن جماعة من أهل بحرین عزموا على إطعام جموع المؤمنين على التاوب، فأطعموا حتى بلغ التوبة إلى رجل منهم لم يكن عنده شيء، فاغتم لذلك وكثير حزنه وهمه، فاتفق أنه خرج ليلة إلى الصحراء، فإذا بشخص قد وفاه، وقال له: اذهب إلى التاجر الغلاتي وقل: يقول لك محمد بن الحسن أعطني الاثنا عشر دينارا التي نذرتها لنا فخذها منه وأنفقها في ضيافك.

فذهب الرجل إلى ذلك التاجر، وبلغه رسالة الشخص المذكور.

فقال التاجر: قال لك ذلك محمد بن الحسن بنفسه؟

فقال البحريني: نعم.

فقال: عرفته؟

فقال: لا.

فقال التاجر: هو صاحب الزمان غَلَّالاً وهذه الدنانير نذرتها له.

فأكرم الرجل وأعطاه المبلغ المذكور، وسأله الدعاء، وقال له: لما قبل نذري أرجو منك أن تعطيني منه نصف دينار وأعطيك عوضه.

فجاء البحريني وأنفق المبلغ في مصرفه وقال ذلك الثقة: إني سمعت القصة عن البحريني بواسطتين.

ومما استطرفناه من هذا الكتاب ويناسب المقصود أن المؤلف ذكر في باب من رأى^(١) أربعة عشر حكاية ذكرنا منها اثنين وأحدى عشرة منها موجودة في البحار وذكر في الرابعة عشر قصة عجيبة.

قال: يقول المؤلف الضعيف محمد باقر الشريفي إن في سنة ألف ومائة وثلاثة وسبعين كتبت في طريق مكة المعظمة، صاحبت رجلاً ورعاً موئقاً يسمى حاج عبد الغفور في ما بين الحرمين، وهو من تجار تبريز يسكن في البزد، وقد حج قبل ذلك ثلاثة مرات وبنى في هذا السفر على مجاورة بيت الله ستين، ليدرك فيض الحج ثلاثة سنين متالية.

ثمَّ بعد ذلك في سنة ألف ومائة وستة وسبعين، حين معاودتي من زيارة المشهد الرضوي على صاحب السلام - رأيته أيضاً في البزد، وقد مر في رجوعه من مكة، بعد ثلاثة حجات إلى بندر صورت من بنادر هند لحاجة له، ورَجَعَ في سنة إلى بيته فذكرني عند اللقاء أني سمعت من مير أبو طالب أن في السنة الماضية جاء مكتوب من سلطان الأفونج إلى الرئيس الذي يسكن بندر بمثي من جانبه ويعرف بجذره أن في هذا الوقت ورد علينا رجلان، عليهما لباس الصوف ويدعى أحدهما أن عمره سبعين سنة وخمسين سنة، والآخر سبعين سنة، ويقولان: بعثنا صاحب الأمر عليه السلام لندعوكم إلى دين محمد المصطفى عليه السلام، ويقولان: إن لم تقبلوا دعوتنا ولم تتدبروا بديتنا، يفرق البحر بلادكم بعد ثمان أو عشر سنين - والتردد من الحاج المذكور - وقد أمرنا بقتلهما فلم ي عمل فيهما الحديد، ووضعناهما على الأثواب وفي ناره^(٢) فلم يحرقا فشدداً أيديهما وأرجلهما وألقيناهما في البحر فخرجا منه سالمين.

(١) أي أن العلامة المجلسي عليه السلام ذكر في كتاب البحار في باب من رأى الإمام الحجة عليه السلام.

(٢) كذلك في الأصل المطبوع.

وكتب إلى الرئيس أن يتفحص في أرباب مذاهب الاسلام واليهود والمجوس والنصارى، وأنهم هل رأوا ظهور صاحب الأمر غَلَّالا في آخر الزمان في كتبهم أم لا؟ قال الحاج المزبور: وقد سألت من قسيس كان في بندر صورت عن صحة المكاتبة المذكورة فذكر لي كما سمعت، وسلامة النجاء مير أبو طالب وميرزا بزرگ الایرانی، وهم الآن من وجوه معارف البندر المذكور نقلالي كما ذكرت، وبالجملة الخبر مشهور منتشر في تلك البلدة والله العالم.

* * *

الحكایة الحادیة والثلاثون:

[اشتعاع في فضاء مسجد الكوفة]

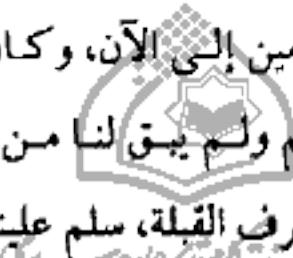
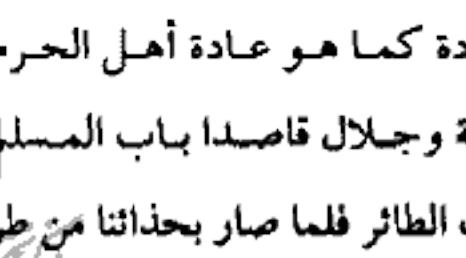
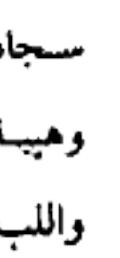
حدثني العالم النبيل، والفارسی الجليل، الصالح الثقة العدل الذي قل له البديل، الحاج المولی محسن الاصفهانی المجاور لمشهد أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ حيا ومتا وكان من أوئق أئمة الجماعة قال: حدثني السيد السندي، والعالم المؤید، التقى الصفی السيد محمد بن السيد مال الله بن السيد معصوم القطيفي عَلَيْهِ السَّلَامُ، قال: قصدت مسجد الكوفة في بعض ليالي الجمع، وكان في زمان مخوف لا يتردد إلى المسجد أحد إلا مع عدة وتهيئة، لكثرة من كان في أطراف النجف الأشرف من القطاع واللصوص، وكان معنی واحد من الطلاب.

فلما دخلنا المسجد لم نجد فيه إلا رجلا واحدا من المشتغلين فأخذنا في آداب المسجد، فلما حان غروب الشمس، عمدنا إلى الباب فأغلقناه، وطرحت خلفه من الأحجار والأخشاب والطوب^(١) والمدر إلى أن اطمئتنا بعدم

(١) الطوب: الاجر بلغة أهل مصر.

إمكان افتتاحه من الخارج عادة. ثم دخلنا المسجد، واستغلنا بالصلوة والدعاء فلما فرغنا جلست أنا ورفقي في دكة القضاة مستقبل القبلة، وذاك الرجل الصالح كان مشغولاً بقراءة دعاء كمبيل في الدهليز القريب من باب الفيل بصوت عالٍ شجي، وكانت ليلة قمراء صافية و كنت متوجهاً إلى نحو السحام.

فيينا نحن كذلك فإذا بطيب قد انتشر في الهواء، وملاً القضاة أحسن من ريح نوافج المسك الأذفر، وأروح للقلب من النسم إذا تسحر، ورأيت في خلال أشعة القمر إشعاعاً كشعلة النار، قد غلب عليها، وانخدع في تلك الحال صوت ذلك الرجل الداعي، فالتفت فإذا أنا بشخص جليل، قد دخل المسجد من طرف ذلك الباب المنفلق في زي لباس الحجاز، وعلى كفه الشريف سجادة كما هو عادة أهل الحرمين إلى الآن، وكان يمشي في سكينة ووقار، وهيبة وجلال قاصداً باب المسلم ولم يبق لنا من الحواس إلا البصر الخاسر، واللب الطائر فلما صار بحذاتنا من طرف القبلة، سلم علينا.

قال  أما رفيقي فلم يبق له شعور أصلاً، ولم يتمكن من الرد وأما أنا فاجتهدت كثيراً إلى أن ردت عليه في غاية الصعوبة والمشقة، فلما دخل باب المسجد وغاب عنا تراجعت القلوب إلى الصدور، فقلنا: من كان هذا ومن أين دخل؟ فمشينا نحو ذلك الرجل فرأيناه قد خرق ثوبه ويبكي بكاء الواله الحزين فسألناه عن حقيقة الحال ، فقال: واظببت هذا المسجد أربعين ليلة من ليلي الجمعة طلباً للتشرف بلقاء خليفة العصر، وناموس السهر  وهذه الليلة تمام الأربعين ولم أتزود من لقائه ظاهراً، غير أنني حيث رأيتمني كنت مشغولاً بالدعاء فإذا به  واقفاً على رأسني فالتفت إليه  فقال: «چه میکنی»، أو «چه میخوانی»، أي ما تفعل؟ أو ما تقرأ؟ – والتردد من الفاضل المتقدم – ولم أتمكن من الجواب فمضى عني كما شاهدتكموه.

فذهبنا إلى الباب فوجدناه على النحو الذي أغلقناه، فرجعنا شاكرين
متحسرين.

قلت: وهذا السيد كان عظيم الشأن، جليل القدر، وكان شيخنا الاستاذ العلامة الشيخ عبد الحسين الطهراني أعلى الله مقامه كثيراً ما يذكره بخير ويشي عليه ثناء بلغا قال: كان طهلا تقياً صالحًا وشاعرًا مجيدًا وأديباً فارقاً غريباً في بحار محبة أهل البيت طهلا وأكثر ذكره وفكرة فيهم ولهم، حتى أنا كثيراً ما نلقاه في الصحن الشريف، فسألته عن مسألة أدبية فيجيئنا، ويشهد في خلال كلامه بما أنسده هو وغيره في المراثي فتغير حاله فيشرع في ذكر مصائبهم على أحسن ما ينفعي وينقلب مجلس الشعر والأدب إلى مجلس المصيبة والكرب، وله طهلا قصائد رائقة في المراثي دائرة على ألسن القراء منها القصيدة التي أولها:

مالٍ إِذَا مَا الْلَّيْلُ جَنَاحٌ
أَفْسُو لِمَنْ غَنِيَ وَخَنَاجٌ
وهي طويلة، ومنها القصيدة التي أولها:

أَلْقَتْ لِي الأَيَّامْ فَضْلَ قِيَادَهَا
فَأَرْدَتْ غَيرَ مَرَامِهَا وَمَرَادِهَا... الخ
ومنها القصيدة التي يقول فيها في مدح الشهداء:

لَهُمْ عَلَى الْجَيْشِ الْهَامِ زَيْرٌ	وَذُوِي الْمَرْوَةِ وَالْوَفَسِ اَنْصَارٌ
فَعَانِصِرٌ طَابَتْ لَهُمْ وَحْجُورٌ	طَهَرَتْ نُفُوسُهُمْ بِطِيبِ اَصْوَلَهَا
الْعَنَالِلَفْعُ لَكُنْ اَمْضِيَ الْمَقْدُورُ	عَشَقُوا الْعَنَالِلَدْفَعُ لَا عَشَقُوا
لَوْلَا تَمَثَّلَتْ الْقَصُورُ فَصُورُ	فَتَمَثَّلَتْ لَهُمْ الْقَصُورُ وَمَا بِهِمْ
حَمْنَ لَا وَلَدَانَهَا وَالْحُورُ... الخ	مَا شَافُهُمْ لِلْمَسْوَتِ إِلَّا وَعْدَةُ الرَّ

الحكاية الثانية والثلاثون:

[الغريض البورمي]

في شهر جمادى الاولى من سنة ألف ومائتين وتسعة وتسعين ورد الكاظمين الثالث رجل اسمه آقا محمد مهدي وكان من قاطني بندر ملومين من بنادر ماجين وممالك برمه وهو الآن في تصرف الانجليز، ومن بلدة كلكتة قاعدة سلطنة ممالك الهند إليه مسافة ستة أيام من البحر مع المراكب الدخانية، وكان أبوه من أهل شيراز ولكنه ولد وتعيش في البندر المذكور، وابتلى قبل التاريخ المذكور بثلاث سنين بمرض شديد، فلما عوفي منه بقي أصم أخرين.

فتوسل لشفاء مرضه بزيارة أئمة العراق الثالث وكان له أقارب في بلدة كاظمين الثالث من التجار المعروفين، فنزل عليهم ويقى عندهم عشرين يوماً فصادف وقت حركة مركب الدخان إلى سر من رأى لطغيان الماء فأتوا به إلى المركب وسلموه إلى راكبيه، وهم من أهل بغداد وكربلاء، وسألوهم المراقبة في حاله والنظر في حوالجه لعدم قدرته على إبرازها وكتبوا إلى بعض المجاورين من أهل سامر للتوجه في أمره. فلما ورد تلك الأرض المشرفة والناحية المقدسة، أتى إلى السرداد المنور بعد الظهر من يوم الجمعة العاشر من جمادى الآخرة من السنة المذكورة، وكان فيه جماعة من الثقات والمقدسين إلى أن أتى إلى الصفة المباركة فبكى وتضرع فيها زماناً طويلاً وكان يكتب قبيله^(١) حاله على الجدار، ويسأل من الناظرين الدعاء والشفاعة.

فمات بكافه وتضرعه إلا وقد فتح الله تعالى لسانه، وخرج باعجاز الحجة الثالث من ذلك المقام المنيف مع لسان ذلك، وكلام فصيح، وأحضر في يوم السبت في محفل تدريس سيد الفقهاء وشيخ العلماء رئيس الشيعة، وتاج

(١) هكذا في النسخة.

الشريعة المتهى إليه رئاسة الإمامية سيدنا الأفخم وأستاذنا الأعظم الحاج الأميرزا محمد حسن الشيرازي متعم الله المسلمين بطول بقائه، وقرأ عنده متبركا سورة المباركة الفاتحة بنحو أذعن الحاضرون بصحته وحسن قراءته، وصار يوما مشهودا ومقداما محمودا.

وفي ليلة الأحد والاثنين اجتمع العلماء والفضلاء في الصحن الشريف فرحبين مسرورين، وأضاؤا فضاءه من المصايف والقناديل، ونظموا القصة ونشروها في البلاد، وكان معه في المركب مادح أهل البيت عليهما الفاضل الليب الحاج ملا عباس الصفار الزنوزي البغدادي فقال - وهو من قصيدة طويلة ورآه مريضا وصحيحا:

وفي عامها جئت والزائرين إلى بلدة سر من قدر آها
 رأيت من النصين فيها فتى وكان سمي إمام هداها
 يشير إذا ما أراد الكلام وللسنف منه... كذا براها
 وقد قيد السقم منه الكلام وأطلق من مقلتيه دعاهما
 فوافا إلى باب سردار من بروم بغیر لسان يزور
 وللسنف منه دهت بعندها وقد صار يكتب فسوق الجدار
 ما فيه للروح منه شفاهما أروم الزيارة بعد الدعاء
 من رأى أسطري وتلامها لعل لساني يعود الفصحى
 وعلئي أزور وأدعوا الالها إذا هو في رجل مقبل
 تراه ورى البعض من أتقىها تأبط خير كتاب له
 وقد جاء من حيث غاب ابن طه فأولى إليه ادع ما قد كتب
 وجاء فلم يأت إلا دعاهما

أَن أَدْعُو وَالهُ بالشَّفَاءِ شَفَاهَا
مَامُ الْمُغَيْبِ مِنْ أَوْصِيَاهَا
الَّتِي هِي لِلْعَيْنِ نُورٌ ضَيَاهَا
وَأَدْنَاهُ مِنْ فَمِهِ لِرَاهَا
وَعَيْنَاهُ مُشْغُولةٌ بِكَاهَا
قَدْ عَاوَدَ النَّفْسَ مِنْهُ شَفَاهَا
وَتَلَكَ الصَّلَاةَ أَتَسْمَ أَدَاهَا

وَأَوْصَى بِهِ سَيِّدا جَالِساً
فَقَامَ وَأَدْخَلَهُ غَيْثَةَ الْإِ
وَجَاءَ إِلَى حَفْسَرَةِ الصَّفَةِ
وَاسْرَجَ آخِرَ فِيهَا السَّرَاجَ
هُنَاكَ دُعَا اللَّهُ مُسْتَغْفِرَاً
وَمَذْعَادُهُ مِنْهَا يَرِيدُ الصَّلَاةَ
وَقَدْ أَطْلَقَ اللَّهُ مِنْهُ اللِّسَانَ

ولما بلغ الخبر إلى خريت صناعة الشعر السيد المؤيد الأديب الليبي فخر الطالبين، وناموس العلوين، السيد حيدر بن السيد سليمان الحلي أبده الله تعالى بعث إلى سر من رأى كتاباً صورته:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما هيئت من الناحية المقدسة نسمات كرم الإمامة فنشرت نفحات عبر هاتيك الكريمة، فأطلقـت لسان زائرها من اعتقاله، عند ما قام عندها في تصرـعه وابتهاـله، أحبـت أنـ تـنظم في سـلك من خـدمـ تلكـ الحـضـرةـ، فـفي نـظمـ قـصـيدةـ تتـضـمنـ بـيانـ هـذاـ المعـجزـ العـظـيمـ وـنـشرـهـ، وـأنـ اهـنـىـ عـلامـ الزـمـنـ وـغـرـةـ وـجـهـ الـحـسـنـ، فـرعـ الـأـرـاكـةـ الـمـحمدـيـةـ، وـمـنـارـ الـمـلـةـ الـأـحـمـدـيـةـ، عـلـمـ الشـرـيـعـةـ، إـمامـ الشـيـعـةـ، لأـجـمـعـ بـيـنـ الـعـبـادـتـيـنـ فـيـ خـدـمـةـ هـاتـيـنـ الـحـضـرـتـيـنـ، فـنظـمـتـ هـذـهـ القـصـيدةـ الـغـراءـ، وـأـهـدـيـتـهاـ إـلـىـ دـارـ إـقـامـتـهـ وـهـيـ سـامـراـ، رـاجـيـاـ أـنـ تـقـعـ مـوـقـعـ الـقـبـولـ، فـقـلـتـ وـمـنـ اللـهـ بـلـوـغـ الـمـأـمولـ:

كـذا يـظـهـرـ الـمـعـجزـ الـبـاهـرـ	وـرـشـهـدـهـ الـبـرـ وـالـفـاجـرـ
وـتـرـوـيـ الـكـرـامـةـ مـأـثـورـةـ	يـلـغـهـاـ الـغـاثـيـبـ الـحـاضـرـ
يـقـرـ لـقـوـمـ بـهـاـ نـاظـرـ	وـيـقـذـيـ لـقـوـمـ بـهـاـ نـاظـرـ

وقلب بها فرحا طائر
وأنجد بطرفك يا غائر
وحسبك مانشر الناشر
لقلب العدو هو الباقي
لما معجز أمره باهر
أخوه علة داوهها ظاهر
رام هو السر ز من الغادر
لدى من هو الغائب الحاضر

عن القصد في أمره جائز
 ومن ضجر فكره حائر
وبارحه ذلك الضائر
وهو لآثره ذاكر
بس كل خلق لها شاكر
لذلك أنها شاه الفاطر
يضيق شجي صدرها الواغر
له النهي وهو هو الأمر
مما به ينطق الزائر
ويقضي على أنه قادر

قلب لها ترحا واقع
أجل طرف فكرك بما متدل
تصفح مسائير آل الرسول
ودونك نباء صادقا
فمن صاحب الأمر أمس استبان
بعوضع غيته مذالم
رمى فمه باعتقال اللسان
فأقبل متسللا للشفاء

ولفته القبول مسبباً جرا
 فيناته في تعب ناصي
إذا انحل من ذلك الاعتقال
فراج لمولاه في الحامدين
لعمري لقد مسحت داءه
يد لم تسزل رحمة للعباد
تحذر وإن كرهت أنفس
وقل إن قائم آل النبي
أينفع زائره الاعتقال
ويدعوه صدقا إلى حلته

ويكتو مرجيـه دون الغـاث
 فحـاشـاهـ بـلـ هـوـ نـعـمـ المـغـيثـ
 فـهـذـيـ الـكـرـامـةـ لـاـ مـاغـداـ
 أـدـمـ ذـكـرـهـاـ يـاـ الـسـانـ الزـمـانـ
 وـهـنـ بـهـاسـرـ مـنـ رـاـوـمـنـ
 هـوـ الـسـيـدـ الـحـسـنـ الـمـجـبـىـ
 وـقـلـ يـاـ تـقـدـسـتـ مـنـ بـقـعـةـ
 كـلـ اـسـمـيـكـ فـيـ النـاسـ بـادـلـهـ
 فـأـنـتـ لـبـعـضـهـمـ سـرـ مـنـ
 رـأـيـ وـهـوـ نـعـتـ لـهـمـ ظـاهـرـ
 وـأـنـتـ لـبـعـضـهـمـ سـامـ مـنـ
 لـفـدـ أـطـلـقـ الـحـسـنـ الـمـكـرـمـاتـ
 فـأـنـتـ حـدـيـقـةـ زـهـوـبـهـ
 عـلـيمـ تـرـبـىـ بـحـجـرـ الـهـدـىـ
 إـلـىـ أـنـ قـالـ سـلـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ:
 كـذـاـ فـلـتـكـنـ عـتـرـةـ الـمـرـسـلـينـ
 إـلـاـ فـمـاـ فـخـرـ يـاـ فـاخـرـ

* * *

(١) الحارث: لقب الأسد، والفاخر: الذي فتح فاه يقال: نضنه لسانه: إذا حرّكه، فالبيع إذا فقر فاه ونضنه لسانه أشد ما يكون.

الحكاية الثالثة والثلاثون:

[تضوع المسك في سرداد الغيبة]

حدثني الثقة العدل الأمين آغا محمد المجاور لمشهد العسكريين غَلَّالاً المتولى لأمر الشموعات، لتلك البقعة العالية، فيما ينفي على أربعين سنة، وهو أمين السيد الأجل الاستاذ دام علاه، عن امه وهي من الصالحات قالت: كنت يوماً في السرداد الشريف، مع أهل بيت العالم الرباني والمؤيد السبحاني المولى زين العابدين السلماسي المتقدم ذكره بِهِ اللَّهُ وكان حين مجاورته في هذه البلدة الشريفة لبناء سورها.

قالت: وكان يوم الجمعة، والمولى المذكور يقرأ دعاء الندب، وكنا نقرؤها بقراءته، وكان يكثي بكاء الواله الحسرين، ويوضح ضريح المستصرخين، وكنا نبكي بكائه، ولم يكن معنا فيه غيرنا.

فبينما نحن في هذه الحالة، وإذا يشرق مسك ونفحته قد انتشر في السرداد وملأ فضاءه وأخذ هواءه واشتد نفاحه، بحيث ذهبت عن جميعنا تلك الحالة فسكننا كأن على رؤوسنا الطير، ولم نقدر على حركة وكلام، فبقينا متحيرين إلى أن مضى زمان قليل، فذهب ما كنا نستشممه من تلك الرائحة الطيبة ورجعنا إلى ما كنا فيه من قراءة الدعاء فلما رجعنا إلى البيت سألت عن المولى بِهِ اللَّهُ عن سبب ذلك الطيب، فقال: مالك والسؤال عن هذا وأعرض عن جوابي.

وحدثني الأخ الصفي العالم المنفي الآغا علي رضا الاصفهاني الذي مر ذكره، وكان صديقه وصاحب سره، قال: سأله يوماً عن لقائه الحجة غَلَّالاً وكانت أظن في حقه ذلك كشيخه السيد المعظم العلامة الطباطبائي كما تقدم فأجابني بتلك الواقعة حرفاً بحرف، وقد ذكرت في دار السلام بعض كراماته ومقاماته رحمة الله عليه.

الحكاية الرابعة والثلاثون:

[مقام الإمام الحجة في النعمانية]

قال الفاضل الجليل التحرير الأبرزا عبد الله الاصفهاني الشهير بالأفندي في المجلد الخامس من كتاب رياض العلماء في ترجمة الشيخ بن [أبي] الجواد النعماني أنه من رأى القائم عثثلا في زمن الغيبة الكبرى، وروى عنه عثثلا ورأيت في بعض المواقع نقلًا عن خط الشيخ زين الدين علي بن الحسن بن محمد الخازن العائزى تلميذ الشهيد أنه قد رأى ابن أبي جواد النعماني مولانا المهدي عثثلا فقال له: يا مولاي لك مقام بالنعمانية، ومقام بالحلة، فأين تكون فيهما؟

قال له: أكون بالنعمانية ليلة الثلاثاء ويوم الثلاثاء، ويوم الجمعة وليلة الجمعة أكون بالحلة ولكن أهل الحلقة ما يتأدون في مقامي، وما من رجل دخل مقامي بالأدب يتأدّب ويسلم علي وعلى الأئمة وصلى على علي وعليهم اثنى عشر مرّة ثم صلّى ركعتين بسورتين، وناجي الله بهما المناجاة، إلا أعطاه الله تعالى ما يسأل، أحدها المغفرة.

مَرْجِعُهُ تَكَوْنُ كَمَرْجِعِيَّةِ حَسَدِي
فقلت: يا مولاي علمني ذلك.

قال: قل: اللهم قد أخذت التأديب مني حتى مسني الفسر وأنت أرحم الراحمين، وإن كان ما افترفه من الذنب أستحق به أضعاف أضعاف ما أدبتني به، وأنت حليم ذو أناة تعفو عن كثير حتى يسبق عفوك ورحمةك عذابك.

وكررها على ثلثا حتى فهمتها.

قلت: والنعمانية بلد بين واسط وبغداد، والظاهر أن منه الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب الشهير بالنعماني المعروف بابن أبي زينب تلميذ الكليني وهو صاحب الغيبة والتفسير، وهو والشيخ الصفواني المعاصر له، قد ضبط كل واحد منها نسخة الكافي ولذا ترى أنه قد يقع في الكافي كثيراً وفي نسخة النعماني كذلك، وفي نسخة الصفواني كذلك.

الحكاية الخامسة والثلاثون:

[العجة غَلَّالاً يزور الأمير غَلَّالاً يوم الأحد]

السيد الأجل علي بن طاوس في جمال الأسبوع أنه شاهد أحد صاحب الزمان غَلَّالاً وهو يزور بهذه الزيارة أمير المؤمنين غَلَّالاً في اليقظة لا في النوم، يوم الأحد وهو يوم أمير المؤمنين غَلَّالاً: [السلام] على الشجرة النبوية، والدوحة الهاشمية المضبطة، المثمرة بالنبوة الموعنة بالإمامية، السلام عليك وعلى ضمحيتك آدم ونوح، السلام عليك وعلى أهل بيتك الطيبين الطاهرين، السلام عليك وعلى الملائكة المحدقين بك، والحافين بقبرك، يا مولاي يا أمير المؤمنين هذا يوم الأحد، وهو يومك وباسمك، وأنا ضيفك فيه وجارك، فأضضني يا مولاي، وأجرني فانك كريم، تحب الضيافة، وأمامول بالاجابة^(١)، فاقع ما رغبت إليك فيه، ورجوته منك، بمنزلتك وأآل بيتك عند الله ومنزلته عندكم، وبحق ابن عبيك رسول الله صلى الله عليه وعليكم أجمعين.

مركز توثيق وتأريخ حركة سيدنا

* * *

الحكاية السادسة والثلاثون:

[استخاراة منسوبة لصاحب الأمر غَلَّالاً]

العلامة الحلي بِرَحْمَةِ اللَّهِ في منهاج الصلاح قال: نوع آخر من الاستخاراة رویته عن والدي الفقيه سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر بِرَحْمَةِ اللَّهِ عن السيد رضي الدين محمد الأوی الحسینی عن صاحب الأمر غَلَّالاً وهو أن يقرء فاتحة الكتاب عشر مرات وأقله ثلاثة مرات، والأدون منه مرة، ثم يقرء ﴿إِنَّا نُزَّلْنَاهُ﴾ عشر مرات ثم يقرء هذا الدعاء ثلاثة مرات: اللهم إني أستخلك لعلك بعاقب الأمور وأستشيرك لحسن ظني

(١) في جمال الأسبوع ص ٣٨. وأمامول بالاجابة.

بك في المأمول والمحمدور، اللهم إن كان الأمر الفلاطي قد نيطت بالبركة أتعجائز
وبواديه، وحفت بالكرامة أيامه ولباليه، فخر لي فيه خيرة ترد شموسه ذلولا، تفعرض
أيامه سرورا.

اللهم إما أمر فأشعر وإما نهي فأنتهي اللهم إني أستخلك برحمتك
خيرة في عافية.

ثم يقبض على قطعة من السبحة، ويضمر حاجته، ويخرج إن كان عدد
تلك القطعة زوجا فهو افعل وإن كان فردا لا تفعل، أو بالعكس.

قبال الكفعمي عليه السلام: نيطت تعلقت، وناط الشع تعلق، وهذا منوط بك أي
متعلق، والأنواط المعاليق، ونيط فلان بكلدا أي تعلق قال الشاعر:

كما نيط خلف الراكب القدح الفرد
وأنت زنيم نيط في آل هاشم
وأتعجاز الشيء آخره، وبواديه أوله، ومفتتح الأمر ومبتداه، ومهله
وعنوانه، وأوالاته وموارده ويدانهه وبواديه نظائر وشوافعه وتوايله وأعقابه
ومصادره ورواجعه ومصائره وعواقبه وأتعجازه نظائر، قوله شموسه أي
صعبته ورجل شموس: أي صعب الخلق، ولا تقل: شموص بالصاد، وأشمس
الفرس منع ظهره، والذلول ضد الصعوبة.

ونفعرض أي ترد وتعطف، وقفحت العود عطفته وتفعنص بالصاد
تصحيف، والعين مفتوحة لأنه إذا كانت عين الفعل أو لامه أحد حروف
الخلق كان الأغلب فتحها في المضارع.

قال في البحار: وفي كثير من النسخ بالصاد المهملة، ولعله وبالغة في
السرور وهذا شائع في العرب والجم، يقال لمن أصابه سرور عظيم: مات
سرورا أو يكون المراد به الانقضاء أي تنقضي بالسرور، والتعبير به لأن أيام
السرور سريعة الانقضاء، فإن القعص الموت سريعا فعلى هذا يمكن أن يقرأ
على بناء المعلوم والمحظى، و (أيامه) بالرفع والنصب معا.

قال الشهيد بِهِ في الذكرى: ومنها الاستخاراة بالعدد ولم يكن هذه مشهورة في العصور الماضية، قبل زمان السيد الكبير العابد رضي الدين محمد الأوی الحسیني المجاور بالمشهد المقدس الغروی بِهِ، وقد رويناها عنه وجميع مروياته عن عدة من مشايخنا، عن الشيخ الكبير الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن السيد الرضي، عن صاحب الأمر غَلَّالاً وتقدم عنه بِهِ حكاية أخرى.

وهذه الحكاية ذكرها المحقق الكاظمي في مسألة الاجماع في بعض وجوهه في عداد من تلقى عن الحجة غَلَّالاً في غيبة الكبرى بعض الأحكام سمعاً أو مكتابة.

* * *

الحكایة السابعة والثلاثون:

[إِخْبَارُ الْأَعْمَامِ غَلَّالاً لِشَخْصٍ بَعْدَ عَمْرِهِ]

في كتاب إثبات الهداء بالنوصوص والمعجزات للشيخ المحدث الجليل محمد بن الحسن الحر العاملي بِهِ قال: قد أخبرتني جماعة من ثقات الأصحاب أنهم رأوا صاحب الأمر غَلَّالاً في اليقظة، وشاهدوا منه معجزات متعددة، وأخبرهم بعدة مغيبات، ودعى لهم بدعوات مستجابات، وأنجاهم من أخطار مهلكات.

قال بِهِ: وكنا جالسين في بلادنا في قرية مشفر في يوم عيد، ونحن جماعة من أهل العلم والصلاح، فقلت لهم: لبيت شعري في العيد المقبل من يكون من هؤلاء حيا ومن يكون قد مات؟

فقال لي رجل كان اسمه (الشيخ محمد) وكان شريكنا في الدروس: أنا أعلم أني أكون في عيد آخر حيا وفي عيد آخر حيا وبعد آخر إلى ستة وعشرين سنة. وظهر منه أنه جازم بذلك من غير مزاح. فقلت له: أنت تعلم الغيب؟

قال: لا، ولكنني رأيت العهدي غَلَّالاً في النوم وأنا مريض شديد المرض، فقلت له: أنا مريض وأخاف أن أموت، وليس لي عمل صالح ألقى الله به.

قال: لا تخف فإن الله تعالى يشفيك من هذا المرض، ولا تموت فيه
بل تعيش ستة وعشرين سنة.

ثم ناولني كأساً كان في يده فشربت منه وزال عنِي المرض وحصل لي
الشفاء، وأنا أعلم أن هذا ليس من الشيطان.

فلما سمعت كلام الرجل كتبت التاريخ، وكان سنة ألف وتسعة وأربعين
ومضت لذلك مدة وانتقلت إلى المشهد المقدس سنة ألف واثنين وسبعين، فلما كانت
السنة الأخيرة وقع في قلبي أن المدة قد انقضت فرجعت إلى ذلك التاريخ وحسبته
فرأيته قد مضى منه ست وعشرون سنة، قلت: ينبغي أن يكون الرجل مات.

فما مضت مدة نحو شهر أو شهرين حتى جاءتني كتابة من أخي -
وكان في البلاد - يخبرني أن الرجل المذكور مات.



الحكایة الثامنة والثلاثون

[قصة الشيخ الحر العاملی صاحب الوسائل]

وفي الكتاب المذكور قال عليه السلام: إنني كنت في عصر الصبي وسني عشر
سنین أو نحوها أصابني مرض شديد جداً حتى اجتمع أهلي وأقاربی وبکوا
وتهیأوا للعزیزة، وأيقنوا أنی أموت تلك الليلة.

فرأیت النبي والأئمۃ الاثنتي عشر صلوات الله عليهم، وأنا فيما بين النائم
واليقظان، فسلمت عليهم وصافحهم واحداً واحداً، وجرى بيسي وبين الصادق
عليه السلام کلام، ولم يبق في خاطري إلا أنه دعالي.

فلما سلمت على الصاحب عليه السلام، وصافحه، بكى وقلت: يا مولاي
أخاف أن أموت في هذا المرض، ولم أقض وطري من العلم والعمل.

قال عليه السلام: لا تخف فإنك لا تموت في هذا المرض بل يشفيك الله

تعالى وتعمر عمرا طويلا ثم ناولني قدحا كان في يده فشربت منه وأفقت في الحال وزال عني المرض بالكلية، وجلست وتعجب أهلي وأقاربى، ولم أحدهم بما رأيت إلا بعد أيام.

* * *

الحكاية التاسعة والثلاثون:

[**قصصي محفود خادم في سرداد الغيبة**]

وحدثني الثقة الأمين آغا محمد المتقدم ذكره قال: كان رجل من أهل سامراء من أهل الخلاف يسمى مصطفى الحمود، وكان من الخدام الذين ديدنهم أذية الزوار، وأخذ أموالهم بطرق فيها غصب الجبار، وكان أغلب أوقاته في السرداد المقدس على الصفة الصغيرة، خلف الشباك الذي وضعه هناك [ومن جاء] من الزوار ويشتغل بالزيارة، يحول الخبيث بينه وبين مولاه فيتباهى على الأغلاط المتعارفة التي لا تخلو أغلب العوام منها، بحيث لم يبق لهم حالة حضور وتوجه أصلا.

فرأى ليلة في المنام الحجة من الله الملك العلام عَلَيْهِ السَّلَامُ، فقال له: إلى متى تؤذى زواري ولا تدعهم أن يزوروا؟ مالك وللدخول في ذلك، خل بينهم وبين ما يقولون. فانتبه، وقد أصم الله أذنيه، فكان لا يسمع بعده شيئا واستراح منه الزوار، وكان كذلك إلى أن أحققه الله بأسلافه في النار.

* * *

الحكاية الأربعون:

[**دعا، علمه الإمام لشخص**]

الشيخ الجليل أمين الإسلام فضل بن الحسن الطبرسي صاحب التفسير في كتاب كنوز النجاح قال: دعاء علمه صاحب الزمان عليه سلام الله الملك

العنان، أبو الحسن محمد بن أحمد بن أبي الليث عليه السلام تعالى في بلدة بغداد، في مقابر قريش، وكان أبو الحسن قد هرب إلى مقابر قريش والتجأ إليه من خوف القتل فنجي منه ببركة هذا الدعاء.

قال أبو الحسن المذكور: إنه علمني أن أقول: «اللهُمَّ عظِّمِ الْبَلَاءَ، وَسَرِّ الْخَفَاءَ، وَانْقُطِّعِ الرِّجَاءَ، وَانكُشِّفِ الْغَطَاءَ، وَضَاقَتِ الْأَرْضُ، وَمُنْعِتِ السَّمَاءَ، وَإِلَيْكَ يَا رَبَّ الْمُشْتَكِيِّ، وَعَلَيْكَ الْمَعْوَلُ فِي الشَّدَّةِ وَالرَّحْاءِ، اللَّهُمَّ فَصُلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ أُولَئِي الْأَمْرِ الَّذِينَ فَرَضْتَ عَلَيْنَا طَاعَتَهُمْ، فَعَرَفْتَنَا بِذَلِكَ مِنْزَلَتَهُمْ، فَسَرَّجْ عَنَا بِحَقِّهِمْ فَرْجًا عاجِلًا كَلْمَحَ الْبَصَرِ، أَوْ هُوَ أَقْرَبُ، يَا مُحَمَّدَ يَا عَلِيَّ اكْفِيَانِي فَإِنَّكُمَا كَافِيَانِي وَانْهَصَرَانِي فَإِنَّكُمَا نَاصِرَانِي، يَا مُولَّاي يَا صَاحِبَ الزَّمَانِ الْغَوْثَ [الْغَوْثَ] أَدْرِكَنِي أَدْرِكَنِي أَدْرِكَنِي».

قال الراوي: إنه عليه السلام عند قوله: «يَا صَاحِبَ الزَّمَانِ» كان يشير إلى صدره الشريف.

مركز توثيق تكاليف الرسول

الحكاية الحادية والأربعون:

[الموكل بن عمير ورويته للإمام عليه السلام]

قال العالم النحرير، النقاد البصیر، المولى أبو الحسن الشـریف العـامـلـی الغـرـوـی تلمـید العـلـامـةـ المـجـلـسـیـ وـهـوـ جـدـ شـیـخـ الفـقـهـاءـ فـیـ عـصـرـهـ صـاحـبـ جـواـهـرـ الـکـلامـ، مـنـ طـرـفـ اـمـهـ، وـيـنـقـلـ عـنـهـ فـیـ الـجـواـهـرـ کـثـیرـاـ، صـاحـبـ التـفـسـیرـ الـحـسـنـ الـذـیـ لـمـ يـؤـلـفـ مـثـلـهـ وـإـنـ لـمـ يـبـرـزـ مـنـهـ إـلـاـ قـلـلـ إـلـاـ أـنـ فـیـ مـقـدـمـاتـهـ مـنـ الـفـوـانـدـ مـاـ يـشـفـيـ الـعـلـلـ، وـبـرـوـیـ الـغـلـلـ، وـغـیـرـهـ، قـالـ فـیـ کـتـابـ ضـیـاءـ الـعـالـمـینـ، وـهـوـ کـتابـ کـبـیرـ مـنـیـفـ عـلـیـ سـتـیـنـ أـلـفـ بـیـتـ کـثـیرـ الـفـوـانـدـ، قـلـلـ النـظـیرـ، قـالـ فـیـ أـوـاـخـرـ الـمـجـلـدـ الـأـوـلـ مـنـهـ فـیـ ضـمـنـ أـحـوـالـ الـحـجـةـ عليه السلام بعد ذـکـرـ قـصـةـ الـجـزـیرـةـ الـخـضـرـاءـ، مـخـتـصـرـاـ مـاـ لـفـظـهـ:

ثم إن المنقولات المعتبرة في رؤبة صاحب الأمر عَلَيْهِ السَّلَامُ سوى ما ذكرنا
كثيرة جدا حتى في هذه الأزمنة الفريدة، فقد سمعت أنا من ثقات أن مولانا
أحمد الأردبيلي رأه عَلَيْهِ السَّلَامُ في جامع الكوفة، وسأل منه مسائل، وأن مولانا
محمد تقى والد شيخنا رأه في الجامع العتيق باصبهان، والحكایة الأولى
موجودة في البحار وأما الثانية فهي غير معروفة، ولم نعثر عليها إلا ما ذكره
المولى المذكور بِرَحْمَةِ اللَّهِ في شرح مشیخة الفقيه في ترجمة المتوكل بن عمير
راوى الصحيفة.

قال بِرَحْمَةِ اللَّهِ: إني كنت في أوائل البلوغ طالباً لمرضاه اللهم، ساعياً في طلب
رضاه، ولم يكن لي قرار بذكره إلى أن رأيت بين النوم واليقظة أن صاحب
الزمان صلوات الله عليه كان واقفاً في الجامع القديم باصبهان قريباً من باب
الطنبي الذي الآن مدرسي، فسلمت عليه وأردت أن أقبل رجله، فلست يدعني
وأخذني، فقبلت يده، وسألته عن ^(١) مسائل قد أشككت عليَّ

منها أنني كنت أوسوس في صلاتي، وكانت أقول إنها ليست كما طلبت
مني وأنا مشتغل بالقضاء، ولا يمكنني صلاة الليل، وسألت عنه شيخنا البهائي
بِرَحْمَةِ اللَّهِ فقال: صل صلاة الظهر والعصر والمغرب بقصد صلاة الليل، وكانت أفعل
هكذا فسألت من ^(٢) الحجة عَلَيْهِ السَّلَامُ أصل صلاة الليل؟

فقال: صلها، ولا تفعل كالمصنوع الذي كنت تفعل، إلى غير ذلك من
المسائل التي لم يبق في بالي.

ثم قلت: يا مولاي لا ينسر لي أن أصل إلى خدمتك كل وقت فأعطي
كتاباً أعمل عليه دائمًا.

(١) في النسخة (وسأله عنه) ومتضمن السياق ما أثبتناه.

(٢) في النسخة (عن) ومتضمن السياق ما أثبتناه.

قال **عليه السلام**: أعطيت لأجلك كتابا إلى مولانا محمد الناج، وكنت أعرفه في النوم.

قال **عليه السلام**: رح وخذ منه.

فخرجت من باب المسجد الذي كان مقابل لووجهه إلى جانب دار البطيخ محلة من إصبعان، فلما وصلت إلى ذلك الشخص فلما رأني قال لي:
بعثك الصاحب **عليه السلام** إلي؟

قلت: نعم.

فأخرج من جيده كتابا قديما فلما فتحته ظهر لي أنه كتاب الدعاء فقبلته ووضعته على عيني واتصرفت عنه متوجها إلى الصاحب **عليه السلام** فانتبهت ولم يكن معي ذلك الكتاب.

فشرعت في التضرع والبكاء والحرار لفوت ذلك الكتاب إلى أن طلع الفجر فلما فرغت من الصلاة والتعييد، وكان في بيالي أن مولانا محمد^(١) هو الشيخ وتسميته بالناج لاشتهاره من بين العلماء.

فلما جئت إلى مدرسته وكان في جوار المسجد الجامع فرأيته مشغلا بمقابلة الصحيفة، وكان القاري السيد صالح أمير ذو الفقار الجرافادي فجلست ساعة حتى فرغ منه والظاهر أنه كان في سند الصحيفة لكن للغم الذي كان لي لم أعرف كلامه ولا كلامهم، وكنت أبكي فذهبت إلى الشيخ وقلت له رؤسائي وكنت أبكي لفوات الكتاب، فقال الشيخ: أبشر بالعلوم الالهية، والمعارف اليقينية وجميع ما كنت تطلب دائما.

وكان أكثر صحبي مع الشيخ في التصوف وكان مائلا إليه، فلم يسكن قلبي وخرجت باكيا متفكرا إلى أن القمي في رواعي أن أذهب إلى الجانب

(١) يعني الشيخ البهائي عليه السلام.

الذي ذهبت إليه في النوم، فلما وصلت إلى دار البطيخ رأيت رجلاً صالحًا اسمه آغا حسن، وكان يلقب بتأجا، فلما وصلت إليه وسلمت عليه قال: يا فلان الكتب الوقفية التي عندي كل من يأخذها من الطلبة لا يعمل بشروط الوقف وأنت تعمل به. وقال: وانظر إلى هذه الكتب وكلما تحتاج إليه خذه.

فذهبت معه إلى بيت كتبه فأعطاني أول ما أعطاني الكتاب الذي رأيته في النوم، فشرعت في البكاء والتحبيب، قلت: يكفيه وليس في بيالي أنني ذكرت له النوم ألم لا.

ووجئت عند الشيخ وشرعت في المقابلة مع نسخته التي كتبها جد أبيه مع نسخة الشهيد وكتب الشهيد نسخته مع نسخة عميد الرؤساء وابن السكون، وقابلتها مع نسخة ابن إدريس بواسطة أو بدونها وكانت النسخة التي أعطانيها الصاحب مكتوبة من خط الشهيد، وكانت موافقة غاية الموافقة حتى في النسخ التي كانت مكتوبة على هامشها، وبعد أن فرغت من المقابلة شرع الناس في المقابلة عندي، وبركة إعطاء الحجة غَلَّالًا صارت الصحيفة الكاملة في جميع البلاد كالشمس طالعة في كل بيت، وسيما في إصبهان فأن أكثر الناس لهم الصحيفة المتعددة وصار أكثرهم صلحاء وأهل الدعاء، وكثير منهم مستجابو الدعوة، وهذه الآثار معجزة لصاحب الأمر غَلَّالًا والذي أعطاني الله من العلوم بسبب الصحيفة لا أحصيها.

وذكرها العلامة المجلسي رضوان الله عليه في إجازات البحار مختصرًا.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون:

[**محمد بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين غَلَّالًا**]

حدث السيد الجليل والمحدث العليم النبيل، السيد نعمة الله الجزائري في مقدمات شرح العوالى قال: حدثني وأجازني السيد الثقة هاشم بن الحسين

الأحساني في دار العلم شيراز، في المدرسة المقابلة للبقعة المباركة، مزار السيد محمد عابد عليه الرحمة والرضوان، في حجرة من الطبة الثانية، على يمين الداخل قال: حكى لي استاذي الثقة المعدل الشيخ محمد الحرفوشي قدس الله تربته قال: لما كنت بالشام، عمدت يوماً إلى مسجد مهجور، بعيد عن العمران، فرأيت شيخاً أزهراً وجهه، عليه ثياب بيضاء، وهيئة جميلة، فتجارينا في الحديث، وفنون العلم فرأيته فوق ما يصفه الواصف، ثم تحققت منه الأسم والنسبa ثم بعد جهد طويل قال: أنا معمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين، وحضرت معه حروب صفين وهذه الشجة في رأسي وفي وجهي من زجة فرسه.^(١)

ثم ذكر لي من الصفات والعلامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال، ثم استجزره كتب الأخبار فأجازني عن أمير المؤمنين وعن جميع الأئمة عليهم السلام حتى انتهى في الأجازة إلى صاحب الدار عليه السلام وكذلك أجازني كتب العربية من مصنفها كالشيخ عبد القاهر والسكاكبي وسعد التفتازاني وكتب النحو عن أهلها وذكر العلوم المتعارفة.

ثم قال السيد عليه السلام: إن الشيخ محمد الحرفوشي أجازني كتب الأحاديث الأصول الأربعية، وغيرها من كتب الأخبار تلك الأجازة، وكذلك أجازني الكتب المصنفة في فنون العلوم، ثم إن السيد رضوان الله عليه أجازني بتلك الأجازة كلما أجازه شيخه الحرفوشي، عن معمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام وأما أنا فأفضل من ثقة المشايخ السيد والشيخ

(١) في الأصل المطبع رمحه فرسه وهو تصحيف، والمراد بالزجة: الشكيمة من اللجام وهي الحديدة المعترضة في فم الفرس فيها الفاس، وقد كانت تلك الحديدة مزججة على ما في نسخة كمال الدين قال: (وكان لجام ذاته حديداً مزججاً فرفع الفرس رأسه فشجنى هذه الشجة التي في صدغى).

وتعديلهم وورعهما ولكنني لا أضمن وقوع الأمر في الواقع على ما حكى، وهذه الإجازة العالية لم تتفق لأحد من علمائنا، ولا محدثينا، لا في الصدر السالف، ولا في الأعصار المتأخرة انتهى.

وقال سبطه العالم الجليل السيد عبد الله صاحب شرح النخبة، وغيره في إجازته الكبيرة، لأربعة من علماء حوزة، بعد نقل كلام جده وكأنه عليه السلام استنكر هذه القصة أو خاف أن تذكر عليه فتبرئ من عهدها في آخر كلامه وليس بذلك فان معمر بن أبي الدنيا المغربي له ذكر متكرر في الكتب، وقصة طويلة في خروجه مع أبيه في طلب ماء الحياة، وعثوره عليه دون أصحابه، مذكورة في كتب التواريخ وغيرها، وقد نقل منها بهذا صاحب البحار في أحوال صاحب الدار^(١) وذكر الصدوق في كتاب إكمال الدين أن اسمه علي بن عثمان بن خطاب بن مرة بن مؤيد الهمданى إلا أنه قال: معمر أبي الدنيا باسقاط (بن) والظاهر أنه هو الصواب كما لا يخفى، وذكر أنه من حضرموت والبلد الذي هو مقيم فيه طنجة، وروى عنه أحاديث مستندة بأسانيد مختلفة.

وأما ما نقله الشيخ في مجالسه عن أبي بكر الجرجاني أن المعمر المقim ببلدة طنجة توفي سنة سبع عشرة وثلاثمائة، فليس بمناف شيئا لأن الظاهر أن أحدهما غير الآخر، لغيرها لتماثلها، وهو ما أجاز له السيد السعيد الشهيد السيد نصر الله العاثري، عن شيخه مولانا أبي الحسن، عن شيخه الفاضل السيد نعمة الله، عن شيخه السيد هاشم الأحساني، إلى آخر ما نقلناه.

وقال السيد الجليل معظم والحرير المكرم السيد حسين ابن العالم العليم السيد إبراهيم الفزويني رحمه الله في آخر إجازته لآية الله بحر العلوم: وللعبد طريق آخر إلى الكتب الأربعه وغيرها لم تسمع الأعصار بمثلها، وهو ما أجاز له السيد السعيد الشهيد السيد نصر الله العاثري، عن شيخه مولانا أبي الحسن، عن شيخه الفاضل السيد نعمة الله، عن شيخه السيد هاشم الأحساني، إلى آخر ما نقلناه.

والشيخ محمد الحرفوشي من الأجلاء، قال الشيخ الحر في أمل الآمل: الشيخ

(١) راجع باب ذكر أخبار المعمرين ٥١: ٢٢٥؛ إكمال الدين ٣: ٢٢٠.

محمد بن علي بن أحمد الحرقوشي الحريري العاملی الكرکي الشامي كان فاضلا عالماً أدیباً ماهراً محققاً مدققاً شاعراً أدیباً منشياً حافظاً أعرف أهل عصره بعلوم العربية، وذكر له مؤلفات في الأدبية وشرح قواعد الشهيد، وغيرها وذكره السيد علي خان في سلافة العصر وبالغ في الثناء عليه وقال: إنه توفي سنة ١٠٥٩.

* * *

الحكایة الثالثة والأربعون:

[تَرْزُقُ عِلْمِ التَّوْحِيدِ بَعْدَ حِينَ]

حدثني سيد الفقهاء، وسناد العلماء، العالم الرباني المؤيد بالألفاظ الخفية السيد مهدي القزويني الساكن فيحلة السيفية، صاحب التصانيف الكثيرة والمقامات العالية أعلى الله تعالى مقامه فيما كتب بخطه قال: حدثني والدي الروحاني وعمي الجسماني جناب المرحوم المبرور العلامة الفهامة، صاحب الكرامات، والإخبار ببعض المغيبات، السيد محمد باقر نجل المرحوم السيد أحمد الحسيني القزويني أن في الطاعون الشديد الذي حدث في أرض العراق من المشاهد وغيرها في عام ست وثمانين بعد المائة والألف، وهرب جميع من كان في المشهد الغروي من العلماء المعروفين وغيرهم، حتى العلامة الطباطبائي والمحقق صاحب كشف الغطاء وغيرهما بعد ما توفي منهم جم غفير، ولم يبق إلا معدودين من أهله، منهم السيد

قال: وكان يقول: كنت أقعد اليوم في الصحن الشريف، ولم يكن فيه ولا في غيره أحد من أهل العلم إلا رجلاً معيناً من مجاوري أهل العجم، كان يقعد في مقابلتي وفي تلك الأيام لقيت شخصاً معملاً مبجلاً في بعض سكك المشهد ما رأيته قبل ذلك اليوم ولا بعده، مع كون أهل المشهد في تلك الأيام محصورين، ولم يكن يدخل عليهم أحد من الخارج، قال: ولما رآني قال ابتداء منه: أنت ترزق علم التوحيد بعد حين.

وحدثني السيد المعظم، عن عمه الجليل أنه بِهِمْ بعد ذلك في ليلة من الليالي قد رأى ملائكة نزلا عليه ييد أحدهما عدة ألواح فيها كتابة، ويد الآخر ميزان فأخذها يجعلان في كل كفة من الميزان لوحًا يوزنونها ثم يعرضون الألواح المقابلة على فأقرؤها وهكذا إلى آخر الألواح، وإذا هما يقابلان عقيدة كل واحد من خواص أصحاب النبي ﷺ وخواص أصحاب الأئمة بِهِمْ مع عقيدة واحد من علماء الإمامية من سلمان وأبي ذر إلى آخر البوابين، ومن الكليني والصدوقين، والمفيد والمرتضى، والشيخ الطوسي إلى بحر العلوم خالي العلامة الطباطبائي ومن بعده من العلماء.

قال: فاطلعت في ذلك المنام على عقائد جميع الإمامية من الصحابة وأصحاب الأئمة بِهِمْ وبقيه علماء الإمامية، وإذا أنا محظوظ بأسرار من العلوم لو كان عمري عمر نوح غَلَّة وأطلب هذه المعرفة، لما أحيطت بِهِمْ عشرة معاشر ذلك وذلك بعد أن قال الملك الذي بيده الميزان للملك الآخر الذي بيده الألواح: اعرض الألواح على فلان، فانا مأمورون بعرض الألواح عليه، فأصبحت بِهِمْ علامة زمان في العرفان.

فلما جلست من المنام، وصلت الفريضة وفرغت من تعقب صلاة الصبح فإذا بطارق يطرق الباب، فخرجت الجارية فأتت بِهِمْ بقرطاس مرسول من أخي في الدين المرحوم الشيخ عبد الحسين الأعشم^(١) فيه أبيات يمدحني فيها فإذا قد جرى على لسانه في الشعر تفسير المنام على نحو الاجمال، قد ألهمه الله تعالى ذلك وأما أبيات المدح فمنها قوله شعر:

نرجو سعادة فالى إلى سعادة فالك بك اختتام معال قد افتحن بحالك
وقد أخبرني بعقائد جملة من الصحابة المقابلة مع بعض العلماء الإمامية، ومن جملة ذلك عقبة المرحوم خالي العلامة بحر العلوم في مقابلة

(١) هكذا في النسخة ولعل الصحيح الشيخ عبد الحسين الأعثم.

عقيدة بعض أصحاب النبي ﷺ الذين هم من خواصه وعقيدة علماء آخرين الذين يزيدون على السيد المرحوم المذكور أو ينقصون إلا أن هذه الأمور لما كانت من الأسرار التي لا يمكن إياها الكل أحد، لعدم تحمل الخلق لذلك، مع أنه لله أخذ على العهد لا أبوح به لأحد وكانت تلك الرؤيا نتيجة قول ذلك القائل الذي تشهد القرآن بكونه المنتظر المهدى.

قلت: وهذا السيد المبجل كان صاحب أسرار خاله العلامة بحر العلوم وخاصته، وصاحب القبة المواجهة لقبة شيخ الفقهاء صاحب جواهر الكلام، في النجف الأشرف، وحدثني السيد المعظم المزبور وغيره بجملة من كراماته ذكرناها في دار السلام.



الحكاية الرابعة والأربعون:

[فتح السليمانية]

حدثني جماعة من الأفاضل الكرام، والصلحاء الفخام، منهم السيد السندي والجبر المعتمد، زبدة العلماء الأعلام، وعمدة الفقهاء العظام، حاوي فنون الفضل والأدب، وحائز معلى الحسب والنسب الأميرزا صالح دام علاه ابن سيد المحققين نور مصباح المجاهدين، وحيد عصره، وفريد دهره سيدنا المعظم السيد مهدي المتقدم ذكره أعلى الله مقامه، ورفع في الخلد أعلامه وقد كنت سألت عنه سلمه الله أن يكتب لي تلك الحكايات الآتية المنسوبة إلى والده المعظم التي سمعتها من الجماعة فإن أهل البيت أدرى بما فيه، مع ما هو عليه من الاتقان والحفظ والضبط والصلاح والسداد والاطلاع، وقد صاحت به في طريق مكة المعظمة ذهابا وإيابا فوجده أيده الله بحرا لا ينزع وكنز لا ينفد، فكتب إلى مطابقا لما سمعته من تلك العصابة.

وكتب أخوه العالم النحیر، وصاحب الفضل المنیر، السيد الأمجد
السيد محمد سلمه الله تعالى فی آخر ما كتبه:
سمعت هذه الكرامات الثلاثة سمعا من لفظ الوالد المرحوم المبرور
عطر الله مرقده. صورة ما كتبه:

بسم الله الرحمن الرحيم

حدثني بعض الصلحاء الأبرار من أهل الحلقة قال: خرجت غدوة من داري
فاصدا داركم لأجل زيارة السيد أعلى الله مقامه فصار معربي في الطريق على المقام
المعروف بقبر السيد محمد ذي الدمعة فرأيت على شباكه الخارج إلى الطريق شخصا
بهي المنظر يقرأ فاتحة الكتاب، فتأملته فإذا هو غريب الشكل، وليس من أهل الحلقة.
فقلت في نفسي: هذا رجل غريب قد اعتنى بصاحب هذا المرقد،
ووقف وقرأ له فاتحة الكتاب، ونحن أهل البلد نعم ولا نفعل ذلك.

فوقفت وقرأت الفاتحة والتوحيد، فلما فرغت سلمت عليه، فرد السلام،
وقال لي: يا علي أنت ذاهب لزيارة السيد مهدی؟
قلت: نعم.

قال: فاني معك.

فلما صرنا ببعض الطريق قال لي: يا علي لا تحزن على ما أصابك من الخسران
وذهب المال في هذه السنة، فإنك رجل امتحنك الله بالمال فوجدك مؤديا للحق وقد
قضيت ما فرض الله عليك، وأما المال فإنه عرض زائل يجيئ ويذهب.

وكان قد أصابني خسران في تلك السنة لم يطلع عليه أحد مخافة
الكسر، فاغتممت في نفسي وقلت: سبحان الله كسري قد شاع وبلغ حتى إلى
الأجانب، إلا أنني قلت له في الجواب: الحمد لله على كل حال.

فقال: إن ما ذهب من مالك سيعود إليك بعد مدة، وترجع كحالك
الأول، وتقضى ما عليك من الديون.

قال: فسكت وأنا مفكر في كلامه حتى انتهينا إلى باب داركم، فوقفت
ووقف، فقلت: ادخل يا مولاي فأنا من أهل الدار.
فقال لي: ادخل أنت أنا صاحب الدار.

فامتنعت فأخذ بيدي وأدخلتني أمامه فلما صرنا إلى المسجد وجدنا جماعة من
الطلبة جلوسا ينتظرون خروج السيد من داخل الدار لأجل البحث.

ومكانه من المجلس الحال لم يجلس فيه أحد احتراما له، وفيه كتاب
مطروح، فذهب الرجل، وجلس في الموضع الذي كان السيد يعتاد
الجلوس فيه ثم أخذ الكتاب وفتحه، وكان الكتاب شرائع المحقق ثم
استخرج من الكتاب كراس مسودة بخط السيد ، وكان خطه في غاية
الضعف لا يقدر كل أحد على قراءته، فأخذ يقرء في تلك الكراسي ويقول
للطلبة: ألا تعجبون من هذه الفروع وهذه الكراسي؟ هي بعض من جملة
كتاب مواهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام وهو كتاب عجيب في أنه لم
يبرز منه إلا ست مجلدات من أول الطهارة إلى أحكام الأموات.

قال الوالد أعلى الله درجه: لما خرجت من داخل الدار رأيت الرجل جالسا في
موضعه فلما رأني قام وتنحى عن الموضع فألزمته بالجلوس فيه، ورأيته رجلا بهي
المنظر، وسيم الشكل في زي غريب، فلما جلسنا أقبلت عليه بطلاقة وجه وبشاشة،
وسؤال عن حاله واستحيت أن أسأله من هو وأين وطنه؟

ثم شرعت في البحث فجعل الرجل يتكلم في المسألة التي نبحث عنها
بكلام كأنه اللؤلؤ المتساقط فبهرني كلامه فقال له بعض الطلبة: اسكت ما أنت
وهذا. فتبسم وسكت.

قال : فلما انقضى البحث قلت له: من أين كان مجئك إلى الحلة؟

فقال: من بلد السليمانية.

فقلت: متى خرجم؟

فقال: بالأمس خرجت منها، وما خرجت منها حتى دخلها نجيب باشا فاتحها عنوة بالسيف وقد قبض على أحمد باشا الباباني المتغلب عليها، وأقام مقامه أخاه عبد الله باشا.

وقد كان أحمد باشا المتقدم قد خلع طاعة الدولة العثمانية وادعى السلطنة لنفسه في السليمانية.

قال الوالد طهلا: فبقيت مفكرا في حديثه وأن هذا الفتح وخبره لم يبلغ إلى حكام الحلة، ولم يخطر لي أن أسأله كيف وصلت إلى الحلة وبالأمس خرجت من السليمانية، وبين الحلة والسليمانية ما تزيد على عشرة أيام للراكب المجد.

ثم إن الرجل أمر بعض خدمة الدار أن يأتيه بماه فأخذ الخادم الإناء ليغترف به ماء من الحب فناداه لا تفعل إفان في الإناء حيوانا ميتا فنظر فيه فإذا فيه سام أبرص ميت فأخذ غيره وجاء بالعامه إليه فلما شرب قام للخروج.

قال الوالد طهلا: فقمت لقيامه فودعني وخرج فلما صار خارج الدار قلت للجماعة هل لأنكرتم على الرجل خبره في فتح السليمانية فقالوا: هل لأنكرت عليه؟

قال: فحدثني الحاج علي المتقدم بما وقع له في الطريق وحدثني الجماعة بما وقع قبل خروجي من قراءته في المسودة، وإظهار العجب من الفروع التي فيها.

قال الوالد أعلى الله مقامه: فقلت: اطلبوا الرجل وما أظنكم تجدونه هو والله صاحب الأمر روحي فداء.

فتفرق الجماعة في طلبه فما وجدوا له عينا ولا أثرا فكأنما صعد في السماء أو نزل في الأرض. قال: فضيطننا اليوم الذي أخبر فيه عن فتح السليمانية فورد الخبر بإشارة الفتح إلى الحلة بعد عشرة أيام من ذلك اليوم، وأعلن ذلك عند حكامها بضرب المدفع المعتمد ضربها عند البشائر، عند ذوي الدولة العثمانية.

قلت: الموجود فيما عندنا من كتب الأنساب أن اسم ذا الدمعة حسين ويلقب أيضا بدبي العبرة، وهو ابن زيد الشهيد ابن علي بن الحسين طهلا ويكتنى بأبي عاتقة،

وإنما لقب بذى الدمعة لبكائه في تهجده في صلاة الليل، ورباه الصادق عليه السلام وكان زاهداً عابداً وتوفي سنة خمس وثلاثين ومائة وزوج ابنته بالمهدي الخليفة العباسى ولها أعقاب كثيرة، ولكن سلمه الله أعرف بما كتب.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون:

[تعريفه للبلا بقبر حمزة بن القاسم]

قال سلمه الله: وحدثني الوالد أعلى الله مقامه قال: لازمت الخروج إلى الجزيرة مدة مديدة لأجل إرشاد عشائربني زيد إلى مذهب الحق، وكانتوا كلهم على رأي أهل السنن، وبيركمة هداية الوالد  وإرشاده، رجعوا إلى مذهب الإمامية كما هم عليه الآن، وهم عدد كثير يزيدون على عشرة آلاف نفس وكان في الجزيرة مزار معروف يسمى ^{المحنة} الحمزة بن الكاظم، يزوره الناس ويذكرون له كرامات كثيرة، وحوله قرية تحتوي على مائة دار تقريباً.

قال : فكنت أستطرق الجزيرة وأمر عليه ولا أزوره لما صاح عندي أن الحمزة بن الكاظم مقبول في الرأي مع عبد العظيم الحسني فخرجت مرة على عادتي ونزلت ضيفاً عند أهل تلك القرية، فتوقعوا مني أن أزور المرقد المذكور فأبىت وقلت لهم: لا أزور من لا أعرف.

وكان المزار المذكور قلت رغبة الناس فيه لا عراضي عنه. ثم ركبت من عندهم ويت تلك البيلة في قرية العزيدية، عند بعض ساداتها فلما كان وقت السحر جلت لتألة الليل وتهيات للصلوة، فلما صليت النافلة بقيت أرتقب طلوع الفجر، وأنا على هيئة التعقيب إذ دخل علي سيد أعرفه بالصلاح والتقوى، من سادة تلك القرية، فسلم وجلس. ثم قال: يا مولانا بالأمس تضيّفت أهل قرية الحمزة، وما زرته؟

قلت: نعم.

قال: ولم ذلك؟

قلت: لأنني لا أزور من لا أعرف، والحمزة بن الكاظم مدفون بالري.

قال: رب مشهور لا أصل له، ليس هذا قبر الحمزة بن موسى الكاظم وإن اشتهر أنه كذلك بل هو قبر أبي يعلى حمزة بن القاسم العلوى العباسى أحد علماء الاجازة وأهل الحديث، وقد ذكره أهل الرجال في كتبهم، وأنثوا عليه بالعلم والورع. فقلت في نفسي: هذا السيد من عوام السادة، وليس من أهل الاطلاع على الرجال والحديث، فلعله أخذ هذا الكلام عن بعض العلماء، ثم قمت لأرتقب طلوع الفجر، فقام ذلك السيد وخرج واغفلت أن أسأله عنمن أخذ هذا لأن الفجر قد طلم، وتشاغلت بالصلاوة.

فلما صلحت جلست للتعقيب حتى طلع الشمس وكان معى جملة من كتب الرجال فنظرت فيها وإذا الحال كما ذكر فجاءنى أهل القرية مسلمين على وفي جملتهم ذلك السيد فقلت: جئني قبل الفجر وأخبرتني عن قبر الحمزة أنه أبو يعلى حمزة بن القاسم العلوى فمن أين لك هذا وعنمن أخذته؟ قال: والله ما جئتكم قبل الفجر ولا رأيتك قبل هذه الساعة، ولقد كنت ليلة أمس بائنا خارج القرية - في مكان سماه - وسمينا بقدومك فجئنا في هذا اليوم زائرين لك.

قلت لأهل القرية: الآن لزمني الرجوع إلى زيارة الحمزة فاني لاأشك في أن الشخص الذي رأيته هو صاحب الأمر غَلَيلًا.

قال: فركبت أنا وجميع أهل تلك القرية لزيارتكم، ومن ذلك الوقت ظهر هذا المزار ظهورا تماما على وجه صار بحث تشد الرجال إليه من الأماكن البعيدة.

قلت: في رجال النجاشي: حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن ابن عبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب غَلَيلًا أبو يعلى ثقة جليل

القدر من أصحابنا كثیر الحديث له كتاب (من روی عن جعفر بن محمد
بیهیا من الرجال) وهو كتاب حسن.

وذكر الشيخ الطوسي أنه يروي عن سعد بن عبد الله ويروي عنه
التلعکبri بیهیا إجازة فهو في طبة والد الصدوق.

* * *

الحكایة السادسة والأربعون:

[يا معاشر عزّة قد جاء، القوت الزفام]

قال أیسده الله: وحدثني الوالد أعلى الله مقامه قال: خرجت يوم الرابع عشر من شهر شعبان منحلة أربید زیارت الحسین بیهیا ليلة النصف منه، فلما وصلت إلى شط الهندية، وعبرت إلى الجانب الغربي منه، وجدت الزوار الذاهبين من الحلة وأطرافهم والزواردين من النجف ونواحيه، جميعا محاصرين في بيوت عشيرةبني طرف من عشائر الهندية، ولا طريق لهم إلى كربلا لأن عشيرة عزّة قد نزلوا على الطريق، وقطعوه عن العارة، ولا يدعون أحدا يخرج من كربلا ولا أحدا يلتج إلا انتهبوه.

قال: فنزلت على رجل من العرب وصلت صلاة الظهر والعصر، وجلست أنتظر ما يكون من أمر الزوار، وقد تغيمت السماء ومطرت مطرًا يسيرا.

في بينما نحن جلوس إذ خرجت الزوار بأسرها من البيوت متوجهين نحو طريق كربلا، فقلت لبعض من معى: اخرج واسأله ما الخبر؟

فخرج ورجع إلي وقال لي: إن عشيرةبني طرف قد خرجو بالأسلحة النارية، وتجمعوا لا يصل الزوار إلى كربلا، ولو آل الأمر إلى المحاربة مع عزّة.

فلما سمعت قلت لمن معى: هذا الكلام لا أصل له، لأنبني طرف لا

قابلية لهم على مقابلة عنزة في البر، واظن هذه مكيدة منهم لاخراج الزوار عن بيوتهم لأنهم استقلوا بقاءهم عندهم، وفي ضيافتهم.

في بينما نحن كذلك إذ رجعت الزوار إلى البيوت، فتبين الحال كما قلت فلم تدخل الزوار إلى البيوت وجلسوا في ظلالها والسماء متغيمة، فأخذتني لهم رقة شديدة، وأصابني انكسار عظيم، وتوجهت إلى الله بالدعاة والتسل بالنبي وآلـهـ، وطلبت إغاثة الزوار مما هم فيه، وبينما أنا على هذا الحال إذ أقبل فارس على فرس رابع^(١) كريم لم أر مثله وبهذه رمح طويل وهو مشمر عن ذراعيه، فأقبل يخب به جواده^(٢) حتى وقف على البيت الذي أنا فيه، وكان بينا من شعر مرفوع الجوانب، فسلم فرددنا عليها ثم قال: يا مولانا – يسميني بسمي – بعثني من يسلم عليك، وهم كنج محمد آغا وصفر آغا، وكانوا من قواد العساكر العثمانية يقولان فليأت بالزوار، فانا قد طردنا عنزة عن الطريق، ونحن ننتظره مع عسكرينا في عرقوب السليمانية على العادة.

فقلت له: وأنت معنا إلى عرقوب السليمانية؟

قال: نعم.

فأخرجت الساعة وإذا قد بقي من النهار ساعتان ونصف تقريبا فأمرت^(٣): بخينا، فقدمت إلينا.

فتعلق بي ذلك البدوي الذي نحن عنه وقال: يا مولاي لا تخاطر بنفسك وبالزوار وأقم الليلة حتى يتضح الأمر.

(١) يعني أنه دخل في السنة الخامسة، يقال: أربع الفن: دخلت في السنة الرابعة والقر وذوات الحافر: دخلت في السنة الخامسة، وذوات الخف دخلت في السابعة.

(٢) الخبب: مراوحة الفرس بين يديه ورجله أي قام على أحدهما مرة وعلى الأخرى مرة، وقيل هو السرعة.

(٣) في النسخة (فقلت).

فقلت له: لا بد من الركوب لإدراك الزيارة المخصصة.

فلما رأتنا الزوار قد ركبنا، تبعوا أثراً بين ماش^(١) وراكب فرسنا والفارس المذكور بين أيدينا كأنه الأسد الخادر، ونحن خلفه، حتى وصلنا إلى عرقوب السليمانية فصعد عليه وتبعناه في الصعود، ثم نزل وارتقينا على أعلى العرقوب فنظرنا ولم نر له عينا ولا أثراً، فكأنما صعد في السماء أو نزل في الأرض ولم نر قائداً ولا عسكراً.

فقلت لمن معي: أبقي شك في أنه صاحب الأمر؟

قالوا: لا والله.

وكلت وهو بين أيدينا أطيل النظر إليه كأنني رأيته قبل ذلك، لكنني لا أذكر أين رأيته فلما فارقاً ذكرت أنه هو الشخص الذي زارني بالحلة، وأخبرني بواقعة السليمانية.

وأما عشيرة عنزة، فلم نر لهم أثراً في منازلهم، ولم نر أحداً نسأله عنهم سوى أنا رأينا غبرة شديدة مرتفعة في كبد البر، فوردنَا كربلاً تخب علينا فوصلنا إلى باب البلد، وإذا بعسكراً على سور البلد فنادوا من أين جنتم؟ وكيف وصلتم؟ ثم نظروا إلى سواد الزوار ثم قالوا سبحان الله هذه البرية قد امتلأت من الزوار أجل أين صارت عنزة؟

فقلت لهم: اجلسوا في البلد وخذلوا أرزاقكم ولمكة رب يرعاها.

ثم دخلنا البلد فإذا أنا بكنج محمد آغا جالساً على تخت قريب من الباب فسلمت عليه فقام في وجهي فقلت له: يكفيك فخراً أنك ذكرت باللسان، فقال: ما الخبر؟

فأخبرته بالقصة، فقال لي: يا مولاي من أين لي علم بأنك زائر حتى

(١) في النسخة (حاشر) والسباق يقتضي ما أثبتناه.

ارسل لك رسولا وأنا وعسكرى منذ خمسة عشر يوما محاصرىن في البلد لا
نستطيع أن نخرج خوفا من عنزة.

ثم قال: فأين صارت عنزة؟

قلت: لا علم لي سوى أنني رأيت غبرة شديدة في كبد البر كأنها غبرة الظعاين
ثم أخرجت الساعة وإذا قد بقي من النهار ساعة ونصف، فكان مسيرا كله في ساعة
ويبن منازلبني طرف وكربلا ثلاث ساعات ثم بتنا تلك الليلة في كربلا.

فلمما أصبحنا سألنا عن خبر عنزة فأخبر بعض الفلاحين الذين في
بساتين كربلا قال: بينما عنزة جلوس في أندائهم وبيوتهم إذا بفارس قد طلع
عليهم على فرس مطهم، وبهذه رمح طويل، فصرخ فيهم بأعلى صوته يا معاشر
عنزة قد جاء الموت الزؤام^(١) عساكر الدولة العثمانية تجهت عليكم^(٢) بخيالها
ورجلها، وها هم على أثرى مقبلون فارحلوا وما أظنكم تتجون منهم.

فألقى الله عليهم الخوف والذلة حتى أن الرجل يترك بعض متاع بيته
استعجالا بالرحيل، فلم تمض ساعة حتى ارتحلوا بأجمعهم وتوجهوا نحو البر
فقلت له: صفت لي الفارس فوصفت لي وإذا هو صاحبنا بعينه، وهو الفارس
الذي جاءنا والحمد لله رب العالمين، والصلوة على محمد وآلـ الطاهرين.

حرره الأقل ميرزا صالح الحسيني

قلت: وهذه الحكاية سمعتها شفافها منه أعلى الله مقامه، ولم يكن هذه
الكرامات منه بعيدة، فإنه ورث العلم والعمل من عمّه الأجل الأكمل السيد
باقر القزويني خاصة السيد الأعظم، والطود الأشيم، بحر العلوم أعلى الله تعالى
درجتهم، وكان عمّه أدبه ورياه وأطلعه على الخفايا والأسرار، حتى بلغ مقاما

(١) الزؤام من الموت: الكريه أو العجز السريع.

(٢) هكذا في النسخة.

لا يحوم حوله الأفكار، وحاز من الفضائل والخصائص ما لم يجتمع في غيره من العلماء الأبرار.

منها أنه بعد ما هاجر إلى الحلة واستقر فيها وشرع في هداية الناس وإيضاح الحق وإبطال الباطل، صار ببركة دعوته من داخل الحلة وأطرافها من الأعراب قريباً من مائة ألف نفس شيعياً إمامياً مخلصاً موالياً لأولياء الله، ومعادياً لأعداء الله.

بل حدثني طاب ثراه أنه لما وردت الحلة لم يكن في الدين يدعون التشيع من علائم الإمامية وشعارهم، إلا حمل موئلهم إلى النجف الأشرف، ولا يعرفون من أحكامهم شيئاً حتى البراءة من أعداء الله، وصاروا بهدايته صلحاء أبرار أتقياء وهذه منقبة عظيمة اختص بها من بين من تقدم عليه وتأخر.

ومنها الكمالات الفسانية من الصبر والتقوى، وتحمل أعباء العبادة، وسكنون النفس، ودوام الاستغلال بذكر الله تعالى، وكان عليه السلام لا يسأل في بيته عن أحد من أهله وأولاده ما يحتاج إليه من الغداء والعشاء والقهوة والغليان وغيرها عند وقتها، ولا يأمر عبيده وإماءه بشيء منها، ولو لا اتفاقهم ومواطنتهم لكان يمر عليه اليوم والليلة من غير أن يتناول شيئاً منها مع ما كان عليه من التمكّن والثروة والسلطنة الظاهرة، وكان يجرب الدعوة، ويحضر الولائم والضيافات، لكن يحمل معه كتاباً ويقعد في ناحية، ويشتغل بالتأليف، ولا خبر له عما فيه القوم، ولا يخوض معهم في حديثهم إلا أن يسأل عن أمر ديني فيجيئهم.

وكان دأبه في شهر الصيام أن يصلّي المغرب في المسجد ويجتمع الناس، ويصلّي بعده التوافل المرتبة في شهر رمضان، ثم يأتي منزله ويفطر ويرجع و يصلّي العشاء بالناس، ثم يصلّي نوافلها المرتبة، ثم يأتي منزله والناس معه على كثرتهم فلما اجتمعوا واستقرّوا، شرع واحد من القراء فيتلّو بصوت حسن رفع آيات من كتاب الله في التحذير والترغيب، والموعظة، مما يذوب منه الصخر الأصم ويرق القلوب القاسية، ثم يقرأ آخر خطبة من مواعظ نهج البلاغة، ثم يقرأ آخر تعزية أبي عبد الله

غَلَّالاً ثم يشرع أحد من الصلحاء في قراءة أدعية شهر رمضان ويتابعه الآخرون إلى أن يجيء وقت السحور، فيتفرقون ويذهب كل إلى مستقره.

وبالجملة فقد كان في المراقبة، ومواظبة الأوقات والتوافل وال السنن والقراءة مع كونه طاعنا في السن آية في عصره، وقد كنا معه في طريق الحج ذهابا وإيابا وصلينا معه في مسجد الغدير، والجحفة، وتوفي رَبِّهُ الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٣٠٠ قبل الوصول إلى سماوة، بخمس فراسخ تقربا، وقد ظهر منه حين وفاته من قوة الإيمان والطمأنينة والإقبال وصدق اليقين ما يقضي منه العجب، وظهر منه حينئذ كرامة باهرة بمحضر من جماعة، من الموافق والمخالف ليس هنا مقام ذكرها.

ومنها التصانيف الراثقة الكثيرة، في الفقه والأصول والتوجيد والكلام وغيرها، ومنها كتاب في إثبات كون الفرقة الناجية فرقة الإمامية أحسن ما كتب في هذا الباب، طبى له وحسن مَا.



الحكاية السابعة والأربعون: بِزَكْرِ تَحْمِيلَةِ تَكْوِينِ حَدِيثِ رَسُولِهِ

[ياقوت السعاني]

حدثني العالم الجليل، والجبر النبيل، مجمع الفضائل والفوائل، الصفي الوفي المولى على الرشتي طاب ثراه وكان عالماً بـرا تقى زاهداً حاوياً لأنواع العلم بصيراً ناقداً من تلامذة السيد السند الأستاذ الأعظم دام ظله، ولما طال شكوى أهل الأرض، حدود فارس ومن والاه إليه من عدم وجود عالم عامل كامل نافذ الحكم فيهم أرسله إليهم عاش فيهم سعيداً ومات هناك حميداً رَبِّهُ. وقد صاحبته مدة سفراً وحضرها ولم أجده في خلقه وفضله نظيرًا إلا يسيراً.

قال: رجعت مرة من زيارة أبي عبد الله غَلَّالاً عازماً للنجف الأشرف من طريق الفرات، فلما ركبنا في بعض السفن الصغار التي كانت بين كربلا

وطويرج، رأيت أهلها من أهل حلة، ومن طويرج تفترق طريق الحلة والنجف، واستغل الجماعة باللهو واللعب والمزاح، رأيت واحداً منهم لا يدخل في عملهم، عليه آثار السكينة والوقار لا يمازح ولا يضحك، وكانوا يعيشون على مذهبه ويقدحون فيه، ومع ذلك كان شريكًا في أكلهم وشربهم، فتعجبت منه إلى أن وصلنا إلى محل كان الماء قليلاً فأنخرجنا صاحب السفينة فكان نمشي على شاطئ النهر، فاتفق اجتماعي مع هذا الرجل في الطريق، فسألته عن سبب مجانبته عن أصحابه، وذمهم إياه، وقدحهم فيه، فقال: هؤلاء من أقاربي من أهل السنة، وأبي منهم وأمي من أهل الإيمان، وكنت أيضًا منهم، ولكن الله من علي بالتشيع ببركة الحجة صاحب الزمان غافللا.

فسألت عن كيفية إيمانه، فقال: اسمي ياقوت وأنا أبيع الدهن عند جسر الحلة، فخرجت في بعض السنين لجلب الدهن، من أهل البراري خارج الحلة، فبعدت عنها بمراحل، إلى أن فضي وطري من شراء ما كنت أريده منه، وحملته على حماري ورجعت مع جماعة من أهل الحلة، ونزلنا في بعض المنازل ونمنا واتبهت بما رأيت أحداً منهم وقد ذهبوا جميعاً وكان طريقنا في برية قفر، ذات سباع كبيرة، ليس في أطرافها معمورة إلا بعد فراسخ كثيرة.

فقمت وجعلت الحمل على الحمار، ومشيت خلفهم فضل عنى الطريق، وبقيت مت江北ًا خائفاً من السباع والعطش في يومه، فأخذت أستغيث بالخلفاء والمشايخ وأسائلهم الاعانة وجعلتهم شفاعة عند الله تعالى وتضرعت كثيراً فلم يظهر منهم شيء فقلت في نفسي:

إني سمعت من أمي أنها كانت تقول: إن لنا إماماً حياً يكنى أباً صالح يرشد الضال، ويغيث الملهوف، ويعين الضعيف، فعاهدت الله تعالى إن استغثت به فأغاثني، أن أدخل في دين أمي.

فناديه واستغثت به، فإذا بشخص في جنبي، وهو يمشي معي وعليه

عمامة خضراء قال بِهِ اللَّهُ: وأشار حينئذ إلى نبات حافة النهر، وقال: كانت خضرتها مثل خضرة هذا النبات.

ثم دلني على الطريق وأمرني بالدخول في دين أمي^(١) وذكر كلمات نسيتها، وقال: ستصل عن قريب إلى قرية أهلها جميعاً من الشيعة.

قال: فقلت: يا سيدى أنت لا تجيئ معي إلى هذه القرية.

فقال ما معناه: لا، لأنّه استغاث بي ألف نفس في أطراف البلاد أريد أن أغثّهم.

ثم غاب عني، فما مثشت إلا قليلاً حتى وصلت إلى القرية، وكان في مسافة بعيدة، ووصل الجماعة إليها بعدى يوم.

فلما دخلت الحلة ذهبت إلى سيد الفقهاء السيد مهدي القزويني طاب ثراه، وذكرت له القصة، فعلمته معلم ديني، فسألت عنه عملاً أتوصل به إلى لقائه غَلَّالاً مرة أخرى فقال: زر أبا عبد الله غَلَّالاً أربعين ليلة الجمعة.

قال: فكنت أزوره من الحلة في ليالي الجمع إلى أن بقي واحدة فذهبت من الحلة في يوم الخميس، فلما وصلت إلى باب البلد، فإذا جماعة من أعون الظلمة يطالبون الواردين التذكرة، وما كان عندي تذكرة ولا قيمة لها، فبقيت متجرراً والناس متراحمون على الباب فأردت مراراً أن أتخفي وأجوز عليهم، فما تيسر لي، وإذا بصاحب الأمر غَلَّالاً في زي لباس طلبة الأعاجم عليه عمامة بيضاء في داخل البلد، فلما رأيته استفدت به فخرج وأخذني معه، وأدخلني من الباب فما رأني أحد فلما دخلت البلد افتقدته من بين الناس، وبقيت متجرراً على فراقه غَلَّالاً، وقد ذهب عن خاطري بعض ما كان في تلك الحكاية.

* * *

(١) في الأصل المطبوع: (ثم دله على الطريق وأمره بالدخول في دين أمه) الخ وأظنه تصحيفاً.

الحكاية الثامنة والأربعون:

[معاقبة مؤذن الزائرين]

حدثني العالم الجليل، والمولى النبيل العدل الثقة الرضي المرضي الأميرزا إسماعيل السلماسي وهو من أوثق أهل العلم والفضل وأئمة الجماعة في مشهد الكاظم عليه السلام عن والده العالم العليم المتقدم ذكره المولى زين العابدين السلماسي أو عن أخيه الثقة الصالح الأكابر منه في السن الأميرزا محمد باقر عليه السلام قال سلمه الله والتردید لتطاول الزمان لأن سمعي لهذه الحكاية يقرب من خمسين سنة قال:

قال والدي: مما ذكر من الكرامات للأئمة الطاهرين عليهم السلام في سر من رأى في المائة الثانية، والظاهر أنه أواخر المائة أو في أوائل المائة الثالثة بعد ألف من الهجرة أنه جاء رجل من الأعاجم إلى زيارة العسكريين عليهم السلام وذلك في زمن الصيف وشدة الحر، وقد قصد الزيارة في وقت كان الكليدار في الرواق ومغلقا أبواب الحرم، ومتعبا للنوم، عند الشباك الغربي.

فلما أحس بمجيء الزوار، فتح الباب وأراد أن يزوره فقال له الزائر: خذ هذا الدينار واتركني حتى أزور بتوجه وحضور فامتنع المزور وقال: لا أخرم القاعدة فدفع إليه الدينار الثاني والثالث فلما رأى المزور كثرة الدينار ازداد امتناعاً ومنع الزائر من الدخول إلى الحرم الشريف ورد إليه الدينار.

فتوجه الزائر إلى الحرم وقال بانكسار: بأبي أنتما وأمي أردت زيارتكما بخصوص وخسوع، وقد اطلعتما على منعه إيسا، فأخرجته المزور، وغلق الأبواب ظنا منه أنه يرجع إليه ويعطيه بكل ما يقدر عليه، وتوجه إلى الطرف الشرقي فاصدا السلوك إلى الشباك الذي في الطرف الغربي.

فلما وصل إلى الركن وأراد الانحراف إلى طرف الشباك، رأى ثلاثة أشخاص مقبلين صافين إلا أن أحدهم متقدم على الذي في جنبه يسير وكذا

الثاني من يلیه، وکان الثالث هو أصغرهم وفي يده قطعة رمح وفي رأسه سنان فبھت المزور عند رؤیتهم، فتوجه صاحب الرمح إلیه وقد امتلاً غيظاً واحمررت عیناه من الغضب، وحرك الرمح مريداً طعنه قائلاً: يا ملعون بن الملعون كأنه جاء إلی دارك أو إلی زيارتك فمنعه؟

فبعد ذلك توجه إلیه أكبرهم مشيراً بکفه مانعاً له قائلاً: جارك ارفق بجارك فأمسك صاحب الرمح، ثم هاج غضبه ثائباً محركاً للرمح قائلاً ما قاله أولاً فأشار إلیه الأکبر أيضاً كما فعل، فأمسك صاحب الرمح.

وفي المرة الثالثة لم يشعر المزور أن سقط مغشياً عليه، ولم يفق إلا في اليوم الثاني أو الثالث وهو في داره أتوا به أقاربه، بعد أن فتحوا الباب عند المساء لما رأوه مغلقاً، فوجدوه كذلك وهم حوله باکون فقص عليهم ما جرى بينه وبين الزائر والأشخاص وصاح ادركوني بالماء فقد احترقت وهلكت، فأخذوا يصبون عليه الماء، وهو يستغيث إلى أن كشفوا عن جنبه فرأوا مقدار درهم منه قد اسود وهو يقول قد طعنني صاحب القطعة.

فبعد ذلك أشخصوه إلى بغداد، وعرضوه على الأطباء، فعجز الأطباء من علاجه فذهبوا به إلى البصرة وعرضوه على الطبيب الافرنجي فتغير في علاجه لأنّه جس يده^(۱) فما أحس بما يدل على سوء المزاج وما رأى ورما وسادة في الموضع المذكور فقال مبتدئاً: إنّي أظنّ أنّ هذا الشخص قد أساء الأدب مع بعض الأولياء فاشتد بهذا البلاء.

فلما يشسوا من العلاج رجعوا به إلى بغداد فمات في الرجوع إما في الطريق أو في بغداد والظاهر أنّ اسم هذا الخبيث كان حساناً.

(۱) يقال: جس الشیء يجس - بالضم - منه يدھ ليتعرفه، والمراد أنه أخذ نبضه فلم يجد اختلالاً في الدم يكون سبباً لاحترافه والتهابه.

الحكاية التاسعة والأربعون:

[الشهيد والقافلة]

بغية المرید في الكشف عن أحوال الشهید للشيخ الفاضل الأجل تلميذه محمد بن علي بن الحسن العودي قال في ضمن وقائع سفر الشهید بِهِ من دمشق إلى مصر ما لفظه:

وأتفق له في الطريق ألطاف إلهية، وكرامات جلية حکى لنا بعضها. منها ما أخبرني به ليلة الأربعاء عاشر ربيع الأول سنة ستين وتسعمائة أنه في الرملة مضى إلى مسجدها المعروف بالجامع الأبيض لزيارة الأنبياء والذين في الغار وحده، فوجد الباب مفرولا وليس في المسجد أحد، فوضع يده على القفل وجذبه فانفتح فنزل إلى الغار، واشتغل بالصلوة والدعاء، وحصل له إقبال على الله بحيث ذهل عن انتقال القافلة، فوجدها قد ارتحلت، ولم يبق منها أحد فبقي متثيرا في أمره مفكرا في اللحاق مع عجزه عن المشي وأخذ أسبابه ومحافنه وأخذ يمشي على أثرها وحده فمشى حتى أعياء التعب، فلم يلحقها، ولم يرها من بعد.

في بينما هو في هذا المضيق إذ أقبل عليه رجل لاحق به وهو راكب بغل، فلما وصل إليه قال له: اركب خلفي.

فردفه ومضى كالبرق، فما كان إلا قليلا حتى لحق بالقافلة^(١) وأنزله وقال له: اذهب إلى رفتك.

ودخل هو في القافلة قال: فتحريته مدة الطريق أني أراه ثانياً فما رأيته أصلاً ولا قبل ذلك.

* * *

(١) في النسخة (لحق به القافلة) والبيان يقتضي ما أثبتناه.

الحكاية الخمسون:

[كرامة للشيخ محمد ابن الشيخ حسن]

قال الشيخ الأجل الأكمل الشيخ عليّ ابن العالم التحرير الشيخ محمد ابن المحقق المدقق الشيخ حسن ابن العالم الرباني الشهيد الثاني في الدر المنشور في ضمن أحوال والده الأمجد وكان مجاوراً بمكة حباً ومتناً أخبرتني زوجته بنت السيد محمد بن أبي الحسن عليه السلام وأم ولده أنه لما توفي كن يسمع عنده تلاوة القرآن، طول تلك الليلة.

ومما هو مشهور أنه كان طائفًا فجاءه رجل بورد من ورد شتاه ليست في تلك البلاد، ولا في ذلك الأوأن، فقال له: من أين أتيت؟

فقال: من هذه الخرابات ثم أراد أن يراه بعد ذلك السؤال فلم يره.

قلت: ونقل نظيره في البحار^(١) عن شيخه واستاذه السيد المؤيد الأمجد الأميرزا محمد الاسترايادي صاحب الكتب في الرجال وآيات الأحكام وغيرها ويحمل الاتحاد وكون الوهم من الرواية لاتحاد الاسم والمكان والعمل، والله العالم، وهذا المقام من الشيخ المزبور غير بعيد فقد رأينا في ظهر نسخة من شرحه على الاستبصار وكانت من ممتلكاته، وكان في مواضع منها خطه وفي ظهره خط ولده المذكور ما صورته: انتقل مصنف هذا الكتاب وهو الشيخ السعيد الحميد بقية العلماء العاضين وخلف الكلاء الراسخين أعني شيخنا ومولانا ومن استفادنا من بركاته العلوم الشرعية من الحديث والفروع والرجال وغيره، الشيخ محمد بن الشهيد الثاني من دار الغرور إلى دار السرور ليلة الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ألف وثلاثين من هجرة سيد المرسلين، وقد سمعت منه قدس الله روحه قبيل انتقاله بأيام قلائل

(١) راجع البحار: ٥٢، ١٧٦.

مشافهة، وهو يقول لي: إني أنتقل في هذه الأيام، عسى الله أن يعيشي عليها، وكذا سمعه غيري، وذلك في مكة المشرفة، ودفناه برد الله مضجعه في المعلى قريباً من مزار خديجة الكبرى، حرره الفقير إلى الله الفناني حسين بن حسن العاملي المشغري عامله الله بلطفه الخفي والجلبي بالنبي والولي والصحابي الوفي في التاريخ المذكور، ونقل في الدر المنشور هذه العبارة عن النسخة المذكورة التي كانت عنده، ورزقنا الله زيارته.

وفي أمل الأمل: الشيخ حسين بن الحسن العاملي المشغري كان فاضلاً صالحًا جليل القدر شاعراً أديباً فرقه علىَّ

* * *

الحكاية الحادية والخمسون:

[شفاء هریضن ببركة الصاحب علیہما السلام]

ما في كتاب الدمعة الساکنة لبعض الصلحاء من المعاصرین في آخر اللمعة الاولى، من النور السادس منه، في معجزات الحجة علیہما السلام.

قال: فالاولى أن يختتم الكلام، بذكر ما شاهدته في سالف الأيام، وهو أنه أصاب ثمرة فؤادي ومن انحصرت فيه ذكر أولادي، قرة عيني عليّ محمد حفظه الله الفرد الصمد، مرض يزداد آنا فانا وبشتد فيورثي أحزاننا وأشجاننا إلى أن حصل للناس من برئه اليأس وكانت العلماء والطلاب والسدادات الأنجاب يدعون له بالشفاء في مظان استجابة الدعوات كمجالس التعزية وعقب الصلوات.

فلما كانت الليلة الحادية عشرة من مرضه، اشتدت حاله وثقلت أحواله وزاد اضطرابه، وكثير التهابه، فانقطعت بي الوسيلة، ولم يكن لنا في ذلك حيلة فالتجاء بسيدنا القائم عجل الله ظهوره وأرانا نوره، فخرجت من عنده وأنا في غاية الاضطراب ونهاية الالتباس، وصعدت سطح الدار، وليس لي قرار، وتوسلت به علیہما السلام خائعاً

وانتدبت خاصعاً، وناديتها متواضعاً، وأقول: يا صاحب الزمان أغتنى يا صاحب الزمان
أدركتني، متعرجاً في الأرض، ومتدرجًا في الطول والعرض، ثم نزلت ودخلت عليه،
وجلست بين يديه، فرأيته مستقر الأنفاس مطمئن الحواس قد بلغ العرق لا بل أصابه
الفرق، فحمدت الله وشكرت نعماءه التي تتوالى فألبسه الله تعالى لباس العافية
بركته عَلَيْهِ الْكَلَمُ.

* * *

الحكاية الثانية والخمسون:

[أتحب أن الحقك برفقائك]

العالم الفاضل السيد علي خان الجوزاوي في كتاب خير المقال عند
ذكر من رأى القائم عَلَيْهِ الْكَلَمُ قال: فمن ذلك ما حدثني به رجل من أهل الإيمان
من أثق به أنه حج مع جماعة على طريق الأحساء في ركب قليل، فلما
رجعوا كان معهم رجل يمشي تارة ويركب أخرى، فاتفق أنهم أولجروا في
بعض المنازل أكثر من غيره ولم يتفق لذلك الرجل الركوب، فلما نزلوا للنوم
واستراحو، ثم رحلوا من هناك لم يتبه ذلك الرجل من شدة التعب الذي
أصابه، ولم يفتقدوه هم وبقي نائماً إلى أن أيقظه حر الشمس.

فلما اتبه لم ير أحداً، فقام يمشي وهو سوقن بالهلال، فاستغاث
بالمهدي عَلَيْهِ الْكَلَمُ فبينما هو كذلك، فإذا هو برجل في زي أهل البادية، راكب
ناقه، قال: فقال: يا هذا أنت منقطع بك؟

قال: فقلت: نعم.

قال: فقال: أتحب أن الحقك برفقائك؟

قال: قلت: هذا والله مطلوب لا سواه.

فقرب مني وأناخ ناقته، وأرددني خلفه، ومشى فما مشينا خطأ بسيرة إلا وقد أدركت الركب، فلما قربنا منهم أنزلني وقال: هؤلاء رفقاءك ثم تركني وذهب.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون:

[الحاج والبدوي]

وفيه ومن ذلك ما حديثي به رجل من أهل الإيمان من أهل بلادنا، يقال له: الشيخ قاسم، وكان كثير السفر إلى الحج قال: تعبت يوماً من المشي، فنمت تحت شجرة فطال نومي ومضى عني الحاج كثيراً فلما انتبهت علمت من الوقت أن نومي قد طال وأن الحاج بعد عندي، وصرت لا أدرى إلى أين أنجوه، فمشيت على الجهة وأنا أصبح بأعلى صوتي: يا أبا صالح - قاصداً بذلك صاحب الأمر عليه السلام كما ذكره ابن طاوس في كتاب الأمان فيما يقال عند إضلال الطريق - فبينما أنا أصبح كذلك وإذا براكب على ناقة وهو على زี่ البدو، فلما رآني قال لي: أنت منقطع عن الحاج؟

فقلت: نعم.

فقال: اركب خلفي لالحقك بهم.

فركت خلفه، فلم يكن إلا ساعة وإذا قد أدركت الحاج، فلما قربنا أنزلني وقال لي: امض لشأنك!

فقلت له: إن العطش قد أضر بي فأخرج من شداده ركوة فيها ماء، وسقاني منه، فوالله إنه أذن وأعذب ماء شربته.

ثم إنني مشيت حتى دخلت الحاج والتفت إليه فلم أره، ولا رأيته في الحاج قبل ذلك، ولا بعده، حتى رجعنا.

قلت: إن الأصحاب ذكرروا أمثال هذه الواقائع في باب من رأاه عليه السلام

بناء منهم على أن إغاثة الملهوف كذلك في الفلوس، وصدر هذه المعجزات والكرامات لا يتيسر لأحد إلا ل الخليفة الله في البريات، بل هو من مناصبه الالهية كما يأتي في الفائدة الأولى.

وأبو صالح كنيته عند عامة العرب، يكتونه به في أشعارهم، ومراثيهم ونديهم، والظاهر أنهم أخذوه من الخبر المذكور وأنه غَلَّالاً المراد من أبي صالح الذي هو مرشد الصال في الطريق، ولو نوقيش في ذلك وادعى إمكان صدورها من بعض الصلحاء والأولياء فهو أيضا يدل على المطلوب إذ لا يستفيث شيعته ومواليه غَلَّالاً إلا من هو منهم، وواسطة بينهم وبين إمامهم الغائب عنهم، بل هو من رجاله وخاصة وحواشيه وأهل خدمته، فالمضطر رأى من رأه غَلَّالاً.

وقال الشيخ الكفعumi رَبِّهِ، في هامش جته عند ذكر دعاء ام داود: قيل: إن الأرض لا تخلوا من القطب، وأربعة أوتاد، وأربعين أبداً وسبعين نجباً وثلاثمائة وستين صالحاً.

مُذَكَّرٌ كِتَابٌ مُحْكَمٌ
فالقطب هو المهدى غَلَّالاً، ولا يكون الأوتاد أقل من أربعة لأن الدنيا كالخيمة والمهدى كالعمود وتلك الأربعة أطوابها، وقد يكون الأوتاد أكثر من أربعة، والأبدال أكثر من أربعين، والنجاء أكثر من سبعين والصلحاء أكثر من ثلاثة وستين.

والظاهر أن الخضر وإلياس، من الأوتاد فهما ملاصقان لدائرة القطب. وأما صفة الأوتاد، فهم قوم لا يغفلون عن ربهم طرفة عين، ولا يجمعون من الدنيا إلا البلاغ، ولا تصدر منهم هفوات الشر ولا يشترط فيهم العصمة من السهو والنسيان، بل من فعل القبيح، ويشترط ذلك في القطب.

وأما الأبدال فدون هؤلاء في المراقبة، وقد تصدر منهم الغلة فيتداركونها بالذكر، ولا يعتمدون ذنبها.

وأما النجاء فهم دون الأبدال. وأما الصلحاء، فهم المتقوون المعوفون بالعدالة، وقد يصدر منهم الذنب فيتداركونه بالاستغفار والتدم، قال الله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ آتَوْا إِذَا**

مَسْهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا إِذَا هُمْ مُبَصِّرُونَ^(١)) جعلنا الله من قسم الأخبر لأننا لسنا من الأقسام الأولى لكن ندين الله بجههم وولائهم ومن أحب قوما حشر معهم.

وقيل: إذا نقص أحد من الأوتاد الأربع ووضع بدله من الأربعين وإذا نقص أحد من الأربعين وضع بدله من السبعين، وإذا نقص أحد من السبعين، وضع بدله من الثلاثمائة وستين، وإذا نقص أحد من الثلاثمائة وستين، وضع بدله من سائر الناس.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون:

[كم هو عذب صوت القرآن]

حدثني العالم الفاضل الصالح الورع في الدين الأميرزا حسين اللاهيجي المجاور للمشهد الغروي أيده الله، وهو من الصلحاء الأتقياء، والثقة الثبت عند العلماء، قال: حدثني العالم الصفي المولى زين العابدين السليماني المتقدم ذكره قدس الله روحه أن السيد الجليل بحر العلوم، أعلى الله مقامه، ورد يوما في حرم أمير المؤمنين عليه آلاف التحية والسلام، فجعل يترنم بهذا المصرع:

چه خوش است صوت قرآن ز تو دل ریا شنیدن

فسئل عليه السلام عن سبب قراءته لهذا المصرع، فقال: لما وردت في الحرم المطهر رأيت الحجة عليها السلام جالسا عند الرأس يقرأ القرآن بصوت عال، فلما سمعت صوته قرأت المصرع المزبور، ولما وردت الحرم ترك قراءة القرآن، وخرج من الحرم الشريف.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون:

[صاحب الزمان عَلَيْهِ السَّلَامُ يدعو للشيعة]

رأيت في ملحقات كتاب أنيس العابدين، وهو كتاب كبير في الأدعية والأوراد ينقل عنه العلامة المجلسي في المجلد التاسع عشر من البحار والأميرزا عبد الله تلميذه في الصحيفة الثالثة ما لفظه: نقل عن ابن طاوس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه سمع سحرا في السرداب عن صاحب الأمر عَلَيْهِ السَّلَامُ أنه يقول:

اللهم إن شيعتنا خلقت من شعاع أنوارنا وبقية طينتنا، وقد فعلوا ذنوبنا كثيرة
اتكالا على حبنا وولايتنا، فإن كانت ذنوبهم بينك وبينهم فاصفح عنهم فقد رضينا، وما
كان منها فيما بينهم فأصلح بينهم وقاصر بها عن خمسنا، وأدخلهم الجنة، وزحزهم
عن النار، ولا تجمع بينهم وبين أعدائنا في سخطك.

قلت: ويوجد في غير واحد من مؤلفات جملة من المؤلفين الذين قاربوا
عصرهم ومعاصريهم هذه الحكاية بعبارة تختلف العبارة الأولى وهي هكذا:

«اللهم إن شيعتنا منا خلقوا من فاضل طينتنا، وعجنوا بما ولايتنا اللهم
اغفر لهم من الذنب ما فعلوه اتكالا على حبنا وولائنا يوم القيمة، ولا
ترaxذهم بما اقترفوه من السيئات إكراما لنا، ولا تقاصهم يوم القيمة مقابل
أعدائنا فإن خفت موازينهم فثقلها بفضل حسناته».

ولم نجد أحدا منهم إلى الآن أسد هذه الحكاية إلى أحد رواها عن السيد أو
رأها في واحد من كتبه، ولا نقله العلامة المجلسي ومعاصروه ومن تقدم عليه إلى عهد
السيد، ولا يوجد في شيء من كتبه الموجودة التي لم يكن عندهم أزيد منها.

نعم الموجود في أواخر المهج وقد نقله في البحار أيضا هكذا: كنت
أنا بسر من رأى، فسمعت سحرا دعاء القائم عَلَيْهِ السَّلَامُ فحفظت منه [من] الدعاء

لمن ذكره «الأحياء والأموات» وأبقيهم أو قال وأحییهم في عزنا وملکنا وسلطانا ودولتنا» وكان ذلك في ليلة الأربعاء ثالث عشر ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وستمائة. وأظن وإن كان بعض الظن إنما أن ما نقلناه أولاً مأخوذه من كلام الحافظ الشيخ رجب البرسي ونقل كلماته بالمعنى فانه قال: في أواخر مشارق الأنوار بعد نقل كلام المهج إلى قوله «ملکنا» مالفظه: ومملکنا وان كان شيعتهم منهم وإليهم وعنايتهم مصروفة إليهم، فكأنه ~~غافلا~~ يقول:

اللهم إن شبيعتنا منا ومضافين إلينا، وإنهم قد أساوا وقد قصرروا وأخطأوا
رأونا صاحب لهم رضا منهم، وقد تقبلنا عنهم بذنبهم، وتحملنا خطاباهم لأن
معولهم علينا، ورجوعهم إلينا، فنصرنا لاختصاصهم بنا، واتکالهم علينا كأنـا
 أصحاب الذنوب، إذ العبد مضاف إلى سيد، ومعول المماليك إلى مواليهم.

اللهم اغفر لهم من الذنوب ما فعلوه انكلا على حبنا وطمعنا في ولايتنا
وتعويلا على شفاعتنا، ولا تفضحهم بالسبات عند أعدائنا، وولنا أمرهم في
 الآخرة كما وليتنا أمرهم في الدنيا، وإن أحبطت أعمالهم، فثقل موازينهم
 بولايـتنا، وارفع درجاتهم بمحبتـنا. انتهى.

وهذه الكلمات كما ترى من تلقيقاته شرحا لكلمات الإمام ~~غافلا~~
تقارب العبارة الشائعة، وعصره قريب من عصر السيد، وحرصه على ضبط

(١) كذا في الأصل المطبوع وهكذا المصدر ص ٣٦٨، لكنه ذكر قبل ذلك دعاء عن المحجة ~~غافلا~~ ولفظه: «الهـى بحق من ناجاك، وبحق من دعاك، في البر والبحر، تفضل على
قراء المؤمنين والمؤمنات، بالغفاء والثروة، وعلى مرضى المؤمنين والمؤمنات، بالشفاء
والصحة، وعلى أحـياء المؤمنين والمؤمنات، باللطف والكرم، وعلى أـمـوات المؤمنين
والمؤمنات، بالـمـغـفـرةـ والـرـحـمـةـ، وعلى غـرـباءـ المؤـمـنـينـ والـمـؤـمـنـاتـ بالـرـدـ إلىـ أـوـطـانـهـمـ
سـالـمـينـ غـائـمـينـ بـحـقـ مـحـمـدـ وـآلـ الطـاهـرـينـ، فـكـانـ يـرـيدـ أـنـ سـمـعـ ذـلـكـ الدـعـاءـ وـقـدـ زـيـدـ
فيـهـ عـنـ ذـكـرـ أـحـيـاءـ المـؤـمـنـينـ قـوـلـهـ: وـأـحـيـهمـ فـيـ عـزـنـاـ وـمـلـكـنـاـ الخـ فـتـحرـرـ.

مثل هذه الكلمات أشد من غيره، فهو أحق بنقلها من غيره لو صحت الرواية وصدقت النسبة وإن لم يكن بعيداً من مقام السيد بعد كلام مهجه، بل له في كتاب كشف المحجة كلمات تسيء عن أمر عظيم ومقام كريم: منها قوله:

واعلم يا ولدي محمد ألهـمـك الله ما يريده منك، ويرضي به عنك أن غيبة مولانا المهدى صلوات الله عليه التي حيرت^(١) المخالف وبعض المؤالف هي من جملة الحجج على ثبوت إمامته، وإمامـة آبائه الطـاهـرـين صـلـواتـ اللهـ عـلـىـ جـدـهـ مـحـمـدـ وـعـلـيـهـمـ أـجـمـعـينـ لأنـكـ إـذـاـ وـقـفـتـ عـلـىـ كـتـبـ الشـيـعـةـ وـغـيـرـهـ،ـ مـثـلـ كـتـابـ الغـيـبةـ لـابـنـ بـابـويـهـ،ـ وـكـتـابـ الغـيـبةـ لـلنـعـمـانـيـ وـمـثـلـ كـتـابـ الشـفـاءـ وـالـجـلـاءـ،ـ وـمـثـلـ كـتـابـ أـبـيـ نـعـيمـ الـحـافـظـ فـيـ أـخـبـارـ الـمـهـدـيـ وـنـعـوـتـهـ وـحـقـيقـةـ مـخـرـجـهـ وـثـبـوـتـهـ،ـ وـالـكـتـبـ الـتـيـ أـشـرـتـ إـلـيـهـ فـيـ الطـوـائـفـ،ـ وـجـدـتـهـ أـوـ أـكـثـرـهـ تـضـمـنـتـ قـبـلـ وـلـادـتـهـ أـنـهـ يـغـيـبـ غَلَّالاً غَيْبَةً طَوِيلَةًـ،ـ حـتـىـ يـرـجـعـ عـنـ إـمامـتـهـ بـعـضـ مـنـ كـانـ يـقـولـ بـهـاـ،ـ فـلـوـ لـمـ يـغـبـ هـذـهـ الغـيـبةـ،ـ كـانـ طـعـناـ فـيـ إـمامـتـهـ وـفـيـهـ،ـ فـصـارـتـ الغـيـبةـ حـجـةـ لـهـمـ غَلَّالاً وـحـجـةـ لـهـ عـلـىـ مـخـالـفـهــ فـيـ ثـبـوتـ إـمامـتـهـ،ـ وـصـحةـ غـيـبـتـهـ،ـ مـعـ أـنـهـ غَلَّالاًـ حـاضـرـ مـعـ اللهـ عـلـىـ الـيـقـيـنـ،ـ إـنـماـ غـابـ مـنـ لـمـ يـلـقـهـ عـنـهـ لـغـيـتـهـ عـنـ حـضـرـةـ الـمـتـابـعـةـ لـهـ وـلـرـبـ الـعـالـمـينـ.

ومنها قوله فيه: وان أدركت يا ولدي موافقة توفيقك لكشف الأسرار عليك عرفتك من حديث المهدى صلوات الله عليه ما لا يشبه عليك، وتستغني بذلك عن الحجج المعمولات ومن الروايات فإنه صلى الله عليه حبي موجود على التحقيق، ومعذور عن كشف أمره إلى أن يأذن له تدبير الله الرحيم الشفيف، كما جرت عليه عادة كثير من الأنبياء والأوصياء، فاعلم ذلك يقينا واجعله عقيدة وديننا، فإن أباك عرفه أبلغ من معرفة ضياء شمس السماء.

(١) في النسخة (تحيرت) وما أثبتناه من الكشف.

ومنها قوله: واعلم يا ولدي محمد زين الله عليه سرائك وظواهرك بموالاة
أوليائه ومعاداة أعدائه أنتي كنت لما بلفتنى ولا دنك بمشهد الحسين عليهما في زيارة
عاشورا قمت بين يدي الله عليه مقام الذل والانكسار والشكر لما رأفني به من ولا دنك
من المسار والعبار، وجعلتك بأمر الله عليه عبد مولانا المهدى عليهما ومتعلقا عليه، وقد
احتاجنا كم مرة عند حوادث حدث لك إليه ورأيتك في عدة مقامات في مناجات، وقد
تولى قضاء حوانجك بانعام عظيم في حقنا وحفك لا يبلغ وصفي إليه.

فكن في مواليه والوفاء له، وتعلق الخاطر به على قدر مراد الله عليه و
مراد رسوله ومراد آبائه عليهما ومراده عليهما منك، وقدم حوانجه على حوانجك
عند صلاة الحاجات، والصدقة عنه قبل الصدقة عنك وعممن يعز عليك،
والدعاء له قبل الدعاء لك، وقدمه عليهما في كل خير يكون وفاء له، ومقتضيا
لأقامه عليك وإحسانه إليك، واعرض حاجاتك عليه كل يوم الاثنين ويوم
الخميس، من كل أسبوع بما يجحب له من أدب الخصوص.

ومنها قوله بعد تعليم ولده كيفية عرض الحاجة إليه عليهما: واذكر له أن أباك قد
ذكر لك أنه أوصى به إليك، وجعلك باذن الله عليه عبده، وأنني علقتك عليه فإنه يأتيك
جوابه صلوات الله وسلامه عليه. وما أقول لك يا ولدي محمد ملا الله عليه عقلك
وقلبك من التصديق لأهل الصدق، والتوفيق في معرفة الحق: أن طريق تعريف الله عليه
لك بجواب مولانا (المهدى) صلوات الله وسلامه عليه على قدرته عليه ورحمته فمن
ذلك ما رواه محمد بن يعقوب الكليني في كتاب الوسائل عن سماه قال: كتبت إلى
أبي الحسن عليهما أن الرجل يحب أن يفضي إلى إمامه ما يحب أن يفضي به إلى ربه
قال: فكتب إن كانت لك حاجة فحرك شفتوك فان الجواب يأتيك.

ومن ذلك ما رواه هبة الله بن سعيد الرواندي في كتاب الخرائج عن
محمد بن الفرج قال: قال لي علي بن محمد عليهما إذا أردت أن تسأل مسألة

فاكتبهما، وضع الكتاب تحت مصلاك، ودعه ساعة ثم أخرجه وانظر فيه، قال: ففعلت فوجدت ما سأله عنه موقعًا فيه، وقد اقتصرت لك على هذا النبی، والطريق مفتوحة إلى إمامك لمن ي يريد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ عنایته به، و تمام إحسانه إليه.

و منها قوله في آخر الكتاب: ثم ما أوردناه بالله عَلَيْهِ السَّلَامُ من هذه الرسالة ثم عرضناه على قبول واهبه صاحب الجلالة نائبه عَلَيْهِ السَّلَامُ في النبوة والرسالة، وورد الجواب في المنام، بما يقتضي حصول القبول والانعام، والوصية بأمرك، والوعد ببرك وارتفاع قدرك انتهى.

وعليك بالتأمل في هذه الكلمات، التي تفتح لك أبوابا من الخير والسعادات ويظهر منها عدم استبعاد كل ما ينسب إليه من هذا الباب، والله الموفق لكل خير وثواب.



الحكایة السادسة والخمسون مِنْ تَحْمِيلِ تَكْبِيرٍ حِلْمَةً

[نور في الليلة المظلمة]

قال العالم الفاضل المتبحر النبيل الصمداني الحاج المولى رضا الهمداني في المفتاح الأول من الباب الثالث من كتاب مفتاح النبوة في جملة كلام له في أن الحجة عَلَيْهِ السَّلَامُ قد يظهر نفسه المقدسة لبعض خواص الشيعة: أنه عَلَيْهِ السَّلَامُ قد أظهر نفسه الشريفة قبل هذا بخمسين سنة لواحد من العلماء المتقين المولى عبد الرحيم الدماوندي الذي ليس لأحد كلام في صلاحه وسداده.

قال: وقال هذا العالم في كتابه: إني رأيته عَلَيْهِ السَّلَامُ في داري في ليلة مظلمة جدا بحيث لا تبصر العين شيئا واقفا في جهة القبلة وكان النور يسطع من وجيهه المبارك حتى أني كنت أرى نقوش الفراش بهذا النور.

الحكاية السابعة والخمسون:

[الهندي الغريق]

في كتاب المقامات للعالم الجليل المحدث السيد نعمة الله الجزائري حكاية أخرى: حدثني رجل من أوثق إخوانى في شوشتر في دارنا القرية من المسجد الأعظم قال: لما كنا في بحور الهند تعاطينا عجائب البحر، فحكي لنا رجل من الثقات قال: روى من أعتمد عليه أنه كان متزلاً في بلد على ساحل البحر، وكان بينهم وبين جزيرة من جزائر البحر مسيرة يوم أو أقل، وفي تلك الجزيرة مياههم وحطتهم وثمارهم، وما يحتاجون إليه، فاتفق أنهم على عادتهم ركبوا في سفينة قاصدين تلك الجزيرة، وحملوا معهم زاد يوم.

فلما توسعوا البحر، أتاهم ريح عددهم عن ذلك القصد، وبقوا على تلك الحالة تسعه أيام حتى أشرفوا على الهلاك من قلة الماء والطعام، ثم إن الهوى^(١) رماهم في ذلك اليوم على جزيرة في البحر، فخرجوا إليها و كانوا فيها المياه العذبة والثمار الحلوة، وأنواع الشجر، فبقاء فيها نهاراً ثم حملوا منها ما يحتاجون إليه وركبوا سفينتهم، ودفعوا^(٢).

فلما بعدوا عن الساحل، نظروا إلى رجل منهم بقي في الجزيرة فناداهم ولم يتمكنوا من الرجوع فرأوه قد شد حزمة حطب، ووضعها تحت صدره، وضرب البحر عليها قاصداً لحق السفينة، فحال الليل بينهم وبينه وبقي في البحر، وأما أهل السفينة، فما وصلوا إلا بعد مضي أشهر، فلما بلغوا أهلهم أخبروا أهل

(١) المراد منه: الرياح.

(٢) يستعمل أصحاب السفن والزوارق الآت تشبث طويلة يسعها أهل جنوب العراق بـ (المردي) لتنطلق زوارقهم وسفنهما في المياه الضحلة، والدفع هو عملية ركز المردي في الطين وضغطه بقوة لينطلق الزورق في فرق مطحع الماء.

ذلك الرجل فأقاموا مائمه، فبقوا على ذلك عاماً أو أكثر، ثم رأوا أن ذلك الرجل قد
إلى أهله، فتبشروا به، وجاء إليه أصحابه فقص عليهم قصته.

فقال: لما حال الليل بيني وبينكم بقيت تقلبني الأمواج وأنا على الحزمة يومين
حتى أقعنتي على جبل في الساحل، فتعلقت بصخرة منه، ولم أطق الصعود إلى جوفه
لارتفاعه، فبقيت في الماء وما شعرت إلا بأفعى عظيمة، أطول من المنار وأغلظ منها،
فوقعت على ذلك الجبل، ومدت رأسها تصطاد الحيتان من الماء فوق رأسي فأيقنت
بالهلاك وتضررت إلى الله تعالى فرأيت عقرها يدب على ظهر الأفعى فلما وصل إلى
دماغها لسعتها بابرته، فإذا لحمها قد تناثر عن عظامها، وبقي عظم ظهرها وأضلاعها
كالسلم العظيم الذي له مراقي يسهل الصعود عليها.

قال: فرققت على تلك الأضلاع حتى خرجت إلى الجزيرة شاكرا الله
تعالى على ما صنع فمشيت في تلك الجزيرة إلى قريب العصر، فرأيت منازل
حسنة مرفعة البنيان إلا أنها خالية لكن فيها آثار الانس.

قال: فاستررت في موضع منها فلما صار العصر رأيت عبيداً وخدماً كل
واحد منهم على بغل فنزلوا وفرعوا فرشاً نظيفة، وشرعوا في تهيئة الطعام،
وطبخه، فلما فرغوا منه رأيت فرساناً مقبلين، عليهم ثياب بيضاء، وخضر،
وبلوح من وجوههم الأنوار فنزلوا وقدم إليهم الطعام.

فلما شرعوا في الأكل قال أحسنهم هيبة، وأعلامهم نوراً: ارفعوا حصة من هذا
الطعام لرجل غائب، فلما فرغوا ناداني يا فلان بن فلان أقبل فعجبت منه فأتيت إليهم،
ورحبو بي فأكلت ذلك الطعام، وما تحققت إلا أنه من طعام الجنة فلما صار النهار
ركبوا بأجمعهم، وقالوا لي: انتظر هنا، فرجعوا وقت العصر وبقيت معهم أياماً فقال لي
يوماً ذلك الرجل الأنور: إن شئت الإقامة معنا في هذه الجزيرة أقمت، وإن شئت
المضي إلى أهلك، أرسلنا إلى معك من يبلغك بذلك.

فاخترت على شقاوتي بلادي فلما دخل الليل أمر لي بمركب وأرسل

معي عبدا من عبيده، فسرنا ساعة من الليل وأنا أعلم أن بيني وبين أهلي مسيرة أشهر وأيام، فما مضى من الليل قليل منه إلا وقد سمعنا نبیع الكلاب، فقال لي ذلك الغلام: هذا نبیع كلابكم.

فما شعرت إلا وأنا واقف على باب داري فقال: هذه دارك انزل إليها.

فلما نزلت، قال لي: قد خسرت الدنيا والآخرة، ذلك الرجل صاحب الدار غَلَّالاً فالتفت إلى الغلام فلم أره، وأنا في هذا الوقت بينكم نادما على ما فرطت. هذه حکایتي.

وأمثال هذه الغرائب كثيرة لا نطوف الكلام بها.

قلت: قد ذكرنا حکایة عن كتاب نور العيون^(١) تقرب من هذه إلا أن بينها اختلاف كثير، والله العالم بالاتحاد والتعدد.^(٢)



الحکایة الثامنة والخمسون:

مَرْجِعُهُ تَكَوْنُ كُلُّ هُوَ مَوْرِدٌ

[تفضیل فقد فتحت الباب]

حدثني جماعة من الأتقياء الأبرار، منهم السید السندي، والجبر العتمد العالم العامل والفقیہ النبی، الكامل المؤید المسدد السید محمد ابن العالیم الأوحد السید احمد ابن العالیم الجلیل، والجبر المتوحد النبیل، السيد حیدر الكاظمی أیده الله تعالیٰ وهو من أجلاء تلامذة المحقق الاستاذ الأعظم الانصاری طاب ثراه وأحد أعيان أتقیاء بلد الكاظمین غَلَّالاً ولذالک طلاب والزوار والمجاورین، وهو إخوته وآباءه أهل بیت جلیل، معروفون في العراق بالصلاح والسداد، والعلم والفضل والتقوی، يعرفون بیت السيد حیدر جده سلمه الله تعالیٰ.

(١) راجع الحکایة التاسعة والعشرين، والظاهر بل المسلم اتحادهما.

(٢) من حق البعض الترفف أزاء مثل هذه الحکایة فإنها أقرب إلى الأسطورة منها للواقع.

قال فيما كتبه إلى وحدثني به شفافها أيضاً: قال محمد بن أحمد بن حيدر الحسني الحسيني: لما كنت مجاوراً في النجف الأشرف لأجل تحصيل العلوم الدينية وذلك في حدود السنة الخامسة والسبعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية كنت أسمع جماعة من أهل العلم وغيرهم من أهل الديانة، يصفون رجلاً يبيع البقل وشبيه أنه رأى مولانا الإمام المنتظر سلام الله عليه، فطلبت معرفة شخصه حتى عرفته، فوجده رجلاً صالحًا متدينًا وكانت أحب الاجتماع معه، في مكان خال لاستفهم منه كيفية رؤيته مولانا الحجة روحه فداء، فصرت كثيراً ما أسلم عليه وأشتري منه مما يتعاطى بيده، حتى صار بيدي وبينه نوع مودة، كل ذلك مقدمة لتعرف خبره المرغوب في سمعه عندي حتى اتفق لي أنني توجهت إلى مسجد السهلة للاستجارة فيه، والعلاقة والدعاة في مقاماته الشريفة ليلة الأربعاء.

فلمما وصلت إلى باب المسجد رأيت الرجل المذكور على الباب، فاغتنمت الفرصة وكلفته المقام معي تلك الليلة، فأقام معي حتى فرغنا من العمل الموظف في مسجد سهيل وتوجهنا إلى المسجد الأعظم مسجد الكوفة على القاعدة المتعارفة في ذلك الزمان، حيث لم يكن في مسجد السهلة معظم الاضافات الجديدة من الخدام والمساكن.

فلمما وصلنا إلى المسجد الشريف، واستقرنا بالمقام، وعملنا بعض الأعمال الموظفة فيه، سأله عن خبره والتمنت منه أن يحدثني بالقصة تفصيلاً، فقال ما معناه:

إني كنت كثيراً ما أسمع من أهل المعرفة والديانة أن من لازم عمل الاستجارة في مسجد السهلة أربعين ليلة أربعاء متواالية، بنية رؤية الإمام المنتظر غَلَّالاً وفق لرؤيته، وأن ذلك قد جربت مراراً فاشتافت نفسي إلى ذلك، ونويت ملازمة عمل الاستجارة في كل ليلة أربعاء، ولم يمنعني من ذلك شدة

حر ولا برد، ولا مطر ولا غير ذلك، حتى مضى لي ما يقرب من مدة سنة، وأنا ملازم لعمل الاستجارة وأبات^(١) في مسجد الكوفة على القاعدة المتعارفة.

ثم إنني خرجت عشية يوم الثلاثاء ماشيا على عادتي وكان الزمان شتا، وكانت تلك العشية مظلمة جداً لترافق الغيوم مع قليل مطر، فتوجهت إلى المسجد وأنا مطمئن بمجيئ الناس على العادة المستمرة، حتى وصلت إلى المسجد، وقد غربت الشمس واشتد الظلام وكثر الرعد والبرق، فاشتد بي الخوف وأخذني الرعب من الوحيدة لأنني لم أصادف في المسجد الشريف أحداً أصلاً، حتى أن الخادم المقرر للمجيء ليلة الأربعاء لم يجيئ تلك الليلة.

فاستوحشت لذلك للغاية ثم قلت في نفسي: ينبغي أن أصلِي المغرب وأعمل عمل الاستجارة عجلة، وأمضي إلى مسجد الكوفة فصبرت نفسي، وقمت إلى صلاة المغرب فصليتها، ثم توجهت لعمل الاستجارة، وصلاتها ودعائهما، وكت أحفظه.

فيينا أنا في صلاة الاستجارة إذ حانت مني التفاتة إلى المقام الشريف المعروف بمقام صاحب الزمان علّة، وهو في قبلة مكان مصلي، فرأيت فيه ضياءً كاملاً وسمعت فيه قراءة مصلٍ فطابت نفسي، وحصل كمال الأمن والاطمئنان، وظلت أن في المقام الشريف بعض الزوار، وأنا لم أطلع عليهم وقت قدومي إلى المسجد فأكملت عمل الاستجارة، وأنا مطمئن القلب.

ثم توجهت نحو المقام الشريف ودخلته، فرأيت فيه ضياءً عظيماً لكنني لم أر بعيني سراجاً ولكنني في غفلة عن التفكير في ذلك، ورأيت فيه سيداً جليلاً مهاباً بصورة أهل العلم، وهو قائم يصلي فارتاحت نفسي إليه، وأنا أظن أنه من الزوار الغرباء لأنني تأملته في الجملة فعلمت أنه من سكنة النجف الأشرف.

(١) قال الفيروز آبادي: بات يفعل كذا بيت وبيات بيتاً ومبيناً وبيوتاً: أي يفعله ليلاً وليس من النوم، ومن أدركه الليل فقد بات.

فشرعت في زيارة مولانا الحجة سلام الله عليه عملاً بوظيفة المقام، وصلت صلاة الزيارة، فلما فرغت أكلمه في المضي إلى مسجد الكوفة، فهبة وأكترته، وأنا أنظر إلى خارج المقام، فرأى شدة الظلام، وأسمع صوت الرعد والمطر، فالتفت إلى بوجهه الكريم برقة وابتسام، وقال لي: تحب أن تمضي إلى مسجد الكوفة؟ فقلت: نعم يا سيدنا عادتنا أهل النجف إذا تشرفنا بعمل هذا المسجد نمضي إلى مسجد الكوفة، ونبات فيه، لأن فيه سكاناً وخداماً وماء، فقام، وقال: قم بنا نمضي إلى مسجد الكوفة.

فخرجت معه وأنا مسرور به وبحسن صحبته فمشينا في ضياء وحسن هواء وأرض يابسة لا تعلق بالرجل وأنا غافل عن حال المطر والظلم الذي كنت أراه، حتى وصلنا إلى باب المسجد وهو روحاني فداء معي وأنا في غابة السرور والأمن بصحبته، ولم أر ظلاماً ولا مطراً.

فطرقت بباب الخارجة عن المسجد، وكانت مغلقة فأجباني الخادم من الطارق؟
فقلت: افتح الباب.

فقال: من أين أقبلت في هذه الظلمة والمطر الشديد؟
فقلت: من مسجد السهلة.

فلما فتح الخادم الباب التفت إلى ذلك السيد الجليل فلم أره وإذا بالدنيا مظلمة للغاية، وأصابني المطر فجعلت أنا دلي: يا سيدنا يا مولانا تفضل فقد فتحت الباب.
ورجعت إلى ورائي أتفحص عنه وأنادي فلم أر أحداً أصلاً وأصرّ بي الهواء والمطر والبرد في ذلك الزمان القليل.

فدخلت المسجد وانتبهت من غلطي وكأنني كنت نائماً فاستيقظت وجعلت ألم نفسي على عدم التبه لما كنت أرى من الآيات الباهرة، وأتذكر ما شاهدته وأنا غافل من كراماته من الضياء العظيم في المقام الشريف مع أنني لم أر سراجاً ولو كان

في ذلك المقام عشرون سراجا لما وفي بذلك الضياء وذكرت أن ذلك السيد الجليل سعاني باسمي مع أني لم أعرفه ولم أره قبل ذلك.

وذكرت أني لما كنت في المقام كنت أنظر إلى فضاء المسجد، فأرى الظلام الشديد، وأسمع صوت المطر والرعد، وإنني لما خرجت من المقام مصاحبة سلام الله عليه، كنت أمشي في ضياء بحيث أرى موضع قدمي، والأرض يابسة والهواء عذب، حتى وصلنا إلى باب المسجد، ومنذ فارقني شاهدتظلمة والمطر وصعوبة الهواء، إلى غير ذلك من الأمور العجيبة، التي أفادتني اليقين بأنه الحجة صاحب الزمان علّة الذي كنت أتمنى من فضل الله التشرف برؤيته، وتحملت مشاق عميل الاستجارة عند قوة الحر والبرد لمطالعة حضرته سلام الله عليه فشكرت الله تعالى شأنه، والحمد لله.

مُرْكَبَةِ تَكْوِينِهِ وَمَهْدِي

الحكاية التاسعة والخمسون:

[رائد الكاظمين علّة]

وقال أadam الله أيام سعادته في كتابه إلى: حكاية اخرى اتفقت لي أيضا وهي أني منذ سنتين متواصلة كنت أسمع بعض أهل الديانة والوثاقسة يصفون رجلا من كسبة أهل بغداد أنه رأى مولانا الإمام المنتظر سلام الله عليه، و كنت أعرف ذلك الرجل، وبيني وبينه مودة، وهو ثقة عدل، معروف بأداء الحقوق العالية، و كنت أحب أن أسأله بيني وبينه، لأنه بلغني أنه يخفي حديثه ولا يدينه إلا لبعض الخواص من يؤمن إذاعته خشية الاشتئار، فيهزأ به من ينكر ولادة المهدي

وغيته أو ينسبه العوام إلى الفخر وتنزيه النفس، وحيث إن هذا الرجل في الحياة لا أحب أن اصرح باسمه خشية كراحته.^(١)

وبالجملة فاني في هذه المدة كنت أحب أن أسمع منه ذلك تفصيلاً حتى اتفق لي أنني حضرت تشيع جنازة من أهل بغداد في أواسط شهر شعبان من هذه السنة، وهي سنة اثنين وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية الشريفة في حضرة الامامين: مولانا موسى بن جعفر وسيدنا محمد بن علي الجواد سلام الله عليهما وَكَانَ الرَّجُلُ الْمَذْبُورُ فِي جَمْلَةِ الْمُشْعِينِ، فَذَكَرَتْ مَا بَلَغْنِي مِنْ قَصْتَهُ، وَدَعْوَتْهُ وَجَلَسْتُ فِي الرَّوَاقِ الشَّرِيفِ، عَنْدَ بَابِ الشَّبَاكِ النَّافِذِ إِلَى قَبْةِ مَوْلَانَا الْجَوَادِ غَلَّالاً، فَكَلَفَتْهُ بِأَنْ يَحْدُثَنِي بِالْفَوْقَةِ، فَقَالَ مَا مَعَنَاهُ:

إِنَّهُ فِي سَنَةِ مِنْ سَنِي عَشَرَةِ السَّيِّنِينِ^(٢) كَانَ عَنْدِي مَقْدَارٌ مِنْ مَالِ الْإِمَامِ غَلَّالاً

(١) ومن عجيب الاتفاق أنى لما اشتغلت بتأليف هذه الرسالة صادف أيام الزيارة المخصوصة فخرجت من سامراء ولما دخلت بلد الكاظمين غَلَّالاً نزلت على جنابه سلمه الله فسألته عما عنده من تلك الواقع، فحدثني بهذه الحكاية. فسألته أن يكتب إلى فقال اني سمعتها منذ سنين ولعله سقط عنها شيء وصاحبها موجود نسأله مرة أخرى حتى لكتها كما هي الا أن لقائي أيام صعب جدا فانه منذ اتفقت له هذه القصة قليل الانس بالناس إذا جاء من بغداد للزيارة يدخل الحرم ويزار ويقضي وطنه ويرجع إلى بغداد ولا يطلع عليه أحد فيتفق اني لا أراه في السنة إلا مرة أو مرتين في الطريق. فقلت له سلمه الله: اني ازور المشهد الغروي وأرجع إلى آخر الشهر ونرجو من الله أن ينفق لقاكم ايام في هذه المدة. ثم قمت من عنده ودخلت منزله فدخلت على سلمه الله بعد زمان قليل من هذا اليوم وقال كنت في متزلي فجاءني شخص وقال: جاؤا بجنازة من بغداد في الصحن الشريف ويتظرونك للصلوة عليه فقمت وذهبت معه ودخلت الصحن وصليت عليها وإذا بالمؤمن الصالح المذكور وهو فيهم، إلى آخر ما ذكره أيده الله تعالى وهذه من بركات الحجة غَلَّالاً، (منه بِهِ).

(٢) اما أن يكون المراد في العقد السابع من عمره، أو أحد سنوات العشرة السابعة من القرن الذي عاشه صاحب القصة.

عزمت على إيصاله إلى العلماء الأعلام في النجف الأشرف، وكان لي طلب على تجارها فمضيت إلى زيارة أمير المؤمنين سلام الله عليه في أحدى زياراته المخصوصة واستوفيت ما أمهكتني استيفاؤه من الديون التي كانت لي وأوصلت ذلك إلى متعددٍ من العلماء الأعلام من طرف الإمام عليه السلام لكن لم يف بما كان عليّ منه، بل بقي على مقدار عشرين توماناً فعزمت على إيصال ذلك إلى أحد علماء مشهد الكاظمين.

فلما رجعت إلى بغداد أحببت أداء ما بقي في ذمي على التعجيل، ولم يكن عندي من النقد شيء فتوجهت إلى زيارة الإمامين عليهم السلام في يوم الخميس، وبعد التشرف بالزيارة، دخلت على المجتهد دام توفيقه وأخبرته بما بقي في ذمي من مال الإمام عليه السلام وسألته أن يحول ذلك على ندرِيغاً ورجعت إلى بغداد في أواخر النهار حيث لم يسعني لشغل كان لي، وتوجهت إلى بغداد مأشياً لعدم تمكني من كراء دابة.

فلما تجاوزت نصف الطريق رأيت سيدنا جليلًا مهاباً متوجهاً إلى مشهد الكاظمين عليهم السلام مأشياً، فسلمت عليه فرد عليه السلام، وقال لي:

يا فلان وذكر اسمي – لم لم تبق هذه الليلة الشريفة ليلة الجمعة في مشهد الإمامين؟

فقلت: يا سيدنا عندي مطلب مهم منعني من ذلك.

فقال لي: ارجع معك وبيت هذه الليلة الشريفة عند الإمامين عليهم السلام وارجع إلى مهمك غداً إنشاء الله.

فارتاحت نفسي إلى كلامه، ورجعت معه منقاداً لأمره، ومشيت معه بجنب نهر جار تحت ظلال أشجار خضراء نضرة، متذلية على رؤوسنا، وهواء عذب، وأنا غافل عن التفكير في ذلك، وخطر بيالي أن هذا السيد الجليل سمعاني باسمي مع أنه^(١) لم أعرفه، ثم قلت في نفسي: لعله هو يعرفي وأنا ناس له.

(١) الظاهر لم أعرفه باسمي.

ثم قلت في نفسي: إن هذا السيد كأنه يريد مني من حق السادة وأحبيت أن أوصل إلى خدمته شيئاً من مال الامام الذي عندي، فقلت له: يا سيدنا عندي من حكمك بقيمة، لكن راجعت فيه جانب الشيخ الفلاسي لأودي حكمك باذنه - وأنا أعني السادة - فتبسم في وجهي.

وقال: نعم، وقد أوصلت بعض حفنا إلى وكلائنا في النجف الأشرف أيضاً وجرى على لساني أني قلت له: ما أدبه مقبول؟

فقال: نعم.

ثم خطر في نفسي أن هذا السيد يقول بالنسبة إلى العلماء الأعلام «وكلائنا» واستعظامت ذلك: ثم قلت: العلماء وكلاء على قبض حقوق السادة وشملتني الغفلة. ثم قلت: يا سيدنا قراء تعزية الحسين غَلَّة يقرؤن حديثاً أن رجلاً رأى في المنام هودجا بين السماء والأرض فسأل عمن فيه، فقيل له: فاطمة الزهراء وخدیجة الكبرى.

فقال: إلى أين يريدون؟

فقيل: زيارة الحسين غَلَّة في هذه الليلة ليلة الجمعة. ورأى رقاعاً تتساقط من الهودج، مكتوب فيها أمان من النار لزوار الحسين غَلَّة في ليلة الجمعة، هذا الحديث صحيح؟

فقال غَلَّة: نعم زيارة الحسين غَلَّة في ليلة الجمعة أمان من النار يوم القيمة. قال: وكنت قبل هذه الحكاية بقليل قد تشرفت بزيارة مولانا الرضا غَلَّة فقلت له: يا سيدنا قد زرت الرضا عليه بن موسى غَلَّة وقد بلغني أنه ضمن لزواره الجنة، هذا صحيح؟

فقال غَلَّة: هو الامام الصادق.

فقلت: زيارتي مقبولة؟

فقال عليه السلام: نعم مقبولة.

وكان معه في طريق الزيارة رجل متدين من الكسبة، وكان خليطاً لي وشريكه في المصرف، فقلت له: يا سيدنا إن فلاناً كان معه في الزيارة زيارته مقبولة؟
فقال: نعم، العبد الصالح فلان بن فلان زيارته مقبولة.

ثم ذكرت له جماعة من كسبة أهل بغداد كانوا معنا في تلك الزيارة
وقلت: إن فلاناً وفلاناً وذكرت أسماءهم كانوا معنا، زيارتهم مقبولة؟

فأدأر عليه السلام وجهه إلى الجهة الأخرى وأعرض عن الجواب، فهبته وأكبرته
وسكت عن سؤاله فلم أزل مأشياً معه على الصفة التي ذكرتها حتى دخلنا الصحن
الشريف ثم دخلنا الروضة المقدسة، من الباب المعروف بباب المراد، فلم يقف على
باب الرواق، ولم يقل شيئاً حتى وقف على باب الروضة من عند رجلي الإمام موسى
عليه السلام، فوقفت بجنبه، وقلت له: يا سيدنا أقرأ حتى أقرأ معك.

فقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أمير المؤمنين، وساق
على باقي أهل العصمة عليه السلام حتى وصل إلى الإمام الحسن العسكري عليه السلام.
ثم التفت إلى بوجهه الشريف، ووقف متبايناً وقال: أنت إذا وصلت
إلى السلام على الإمام العسكري ما تقول؟
فقلت: أقول: السلام عليك يا حجة الله يا صاحب الزمان.

قال: فدخل الروضة الشريفة، ووقف على قبر الإمام موسى عليه السلام
والقبة بين كتفيه. فوقفت إلى جنبه، وقلت: يا سيدنا زر حتى أزور معك.
فيبدأ عليه السلام بزيارة أمين الله الجامعة المعروفة فزار بها وأنا اتباعه، ثم زار
مولانا الجواد عليه السلام، ودخل القبة الثانية قبة محمد بن علي عليه السلام ووقف يصلي
فوقفت إلى جنبه متأنراً عنه قليلاً، احتراماً له، ودخلت في صلاة الزيارة فخطر
بيالي أن أسأله أن يبات معه تلك الليلة لأشرف بضيافته وخدمته، ورفعت
بصري إلى جنته، وهو بجنبي متقدماً على قليلاً فلم أره.

فخففت صلاتي، وقمت وجعلت أتصفح وجوه المصليين والزوار لعلني أصل إلى خدمته، حتى لم يبق مكان في الروضة والرواق إلا ونظرت فيه، فلم أر له أثراً أبداً، ثم اتبعت وجعلت أتأسف على عدم التباه لما شاهدته من كراماته وآياته من انقيادي لأمره [مع ما كان لي من الأمر المهم في بغداد، ومن تسميته إياي مع أنني لم أكن رأيته ولا عرفته، ولما خطر في قلبي أن أدفع إليه شيئاً من حق الإمام عليه السلام وذكرت له أنني راجعت في ذلك المجتهد الفلاطي لأدفع إلى السادة باذنه، قال لي ابتداء منه: نعم وأوصلت بعض حقنا إلى وكلائنا في النجف الأشرف.

ثم تذكرت أنني مشيت معه بجنب نهر جار تحت أشجار مزهرة متسلبة على رؤوسنا، وأين طريق بغداد وظل الأشجار الزاهرة في ذلك التاريخ، وذكرت أيضاً أنه سمي خليطي في سفر زيارة مولانا الرضا باسمه، ووصفه بالعبد الصالح، وبشرني بقبول زيارته وزيارتني ثم أنه أعرض بوجهه الشريف عند سؤالي إياه عن حال جماعة من أهل بغداد من السوق كانوا معنا في طريق الزيارة، وكانت أعرفهم بسوء العمل، مع أنه ليس من أهل بغداد، ولا كان مطلاً على أحوالهم بدر لولا أنه من أهل بيت النبوة والولاية، ينظر إلى الغيب من وراء ستار رقيق.

ومما أفادني اليقين بأنه المهدي عليه السلام أنه لما سلم على أهل العصمة بغداد في مقام طلب الأذن، ووصل السلام إلى مولانا الإمام العسكري، التفت إلى وقال لي: أنت ما تقول إذا وصلت إلى هنا؟

فقلت: أقول: السلام عليك يا حجة الله يا صاحب الزمان، فتبسم ودخل الروضة المقدسة ثم افتقادي إياه وهو في صلاة الزيارة لما عزّمت على تكليفه بأن أقوم بخدمته وضيافه تلك الليلة، إلى غير ذلك مما أفادني القطع بأنه هو الإمام الثاني عشر صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين والحمد لله رب العالمين.

وي ينبغي أن يعلم أن هذا الرجل والرجل المتقدم ذكره في القصة السابقة هما من السوق، وقد حدثاني بهذين الحديثين باللغة المصححة التي هي لسان أهل هذا الزمان،

فاللفظ مني، مع المحافظة التامة على المعنى، فهو حديث بالمعنى وكتب أقل أهل العلم: محمد بن أحمد بن الحسن الحسيني الكاظمي مسكتاً.

قلت: ثم سأله أيده الله تعالى عن اسمه وحدثني غيره أيضاً أن اسمه الحاج علي البغدادي وهو من التجار وأغلب تجارته في طرف جدة ومكة وما والاها، بطريق المكاتبة، وحدثني جماعة من أهل العلم والتقوى من سكناه بلدة الكاظم عَلَيْهِ السَّلَامُ بأن الرجل من أهل الصلاح والديانة والورع، والمواظبين على أداء الأخماص والحقوق وهو في هذا التاريخ طاعن في السن^(١) أحسن الله عاقبته.

* * *



مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ تَكْوِينِ مَوَظِّفِيِّ حُدُودِ إِسْرَائِيلِ

(١) يقال: طعن في السن: شاخ وهرم.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

فاند تان مهمان



مرکز اسناد و کتابخانه ملی ایران



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

الأولى:

[تَكْذِيبُ مَدْعِيِ الرَّوْيَةِ فِي زَمْنِ الْغَيْبَةِ الْكَبِيرَى]

روى الشيخ الطوسي في كتاب الغيبة عن الحسن بن أحمد المكتب والطبرسي في الاحتجاج مرسلاً أنه خرج التوقيع إلى أبي الحسن السمرى: يا علي بن محمد السمرى^(١) أعظم الله أجر إخوانك فيك، فانك ميت ما بينك وما بين ستة أيام، فاجمع أمرك، ولا توص إلى أحد يقوم مقامك بعد وفاتك، فقد وقعت الغيبة التامة، فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره، وذلك بعد [طول]^(٢) الأمد، وقسوة القلوب وامتلاء الأرض جحوراً، وسيأتي من شيعتي من يدعى المشاهدة ألا فمن ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصبيحة، فهو كذاب مفتر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم^(٣)

وهذا الخبر بظاهره ينافي الحكايات السابقة وغيرها مما هو مذكور في البحار والجواب عنه من وجوه:

الأول: أنه خبر واحد مرسل، غير موجب علماً، فلا يعارض تلك الواقع والقصص التي يحصل القطع عن مجموعها بـل ومن بعضها المتضمن لكرامات ومفاسخ لا يمكن صدورها من غيره غَلَّالاً، فكيف يجوز الاعراض عنها لوجود خبر ضعيف لم يعمل به ناقله، وهو الشيخ في الكتاب المذكور

(١) في النسخة (اسمع) وهي زائدة.

(٢) سقطت من النسخة.

(٣) راجع غيبة الشيخ: ٢٥٧ وقد أخرجه في البحار بباب أحوال السفراء ٥١: ٣٦١ عن غيبة الشيخ وكمال الدين ٢: ١٩٣ فراجع.

کما یأتی کلامه فیه، فكيف بغيره والعلماء الأعلام تلقواها بالقبول، وذکروها
فی زیرهم وتصانیفهم، معلولین علیها معتقدین بها.

الثاني: ما ذکره فی البحار بعد ذکر الخبر المزبور ما لفظه: لعله محمول على من
يدعی المشاهدة مع النیابة، وإیصال الأخبار من جانبه إلى الشیعة على مثل السفراء لثلا
ینافي الأخبار التي مضت وسيأتي فیمن رأه علیہما السلام والله یعلم^(١).

الثالث: ما یظهر من قصبة الجزيرة الخضراء، قال الشیخ الفاضل علی بن فاضل
المازندرانی: فقلت للسيد شمس الدین محمد وهو العقب السادس من أولاده علیہما السلام: يا
سیدی قد روینا عن مشایخنا أحادیث رویت عن صاحب الأمر علیہما السلام أنه قال: لما أمر
بالغیة الكبرى: من رأني بعد غیتی فقد كذب، فكيف فيکم من يراه؟

فقال: صدقت إنه علیہما السلام إنما قال ذلك فی ذلك الزمان لکثرة أعدائه من
أهل بيته، وغيرهم من فراعنة بنی العباس، حتى أن الشیعة یمنع بعضها بعضًا
عن التحدث بذکرها، وفي هذا الزمان تطاولت المدة وأیس منه الأعداء،
وببلادنا نائمة عنهم، وعن ظلمهم وعذابهم، الحکایة^(٢).

وهذا الوجه كما ترى یجري فی كثير من بلاد أوليائه علیہما السلام.

الرابع: ما ذکره العلامة الطباطبائی فی رجاله فی ترجمة الشیخ المفید
بعد ذکر التوقيعات^(٣) المشهورة الصادرة منه علیہما السلام فی حقه ما لفظه:

وقد یشكل أمر هذا التوقيع بوقوعه فی الغیة الكبرى، مع جهالة المبلغ،
ودعواه المشاهدة المنافیة بعد الغیة الصغری، ويمكن دفعه باحتمال حصول
العلم بمقتضی القرآن، واستعمال التوقيع على الملاحن والإخبار عن الغیب
الذی لا يطلع عليه إلا الله وأولياؤه بااظهاره لهم، وأن المشاهدة المنفیة أن

(١) راجع البحار ٥٢: ١٥١ باب من ادعى الرؤیة فی الغیة الكبرى.

(٢) راجع البحار ٥٢: ١٧٢ باب نادر فیمن رأه علیہما السلام.

(٣) ذکرها المجلسي یجزئ فی باب ما خرج من توقيعاته علیہما السلام راجع البحار ٥٣: ١٧٤ - ١٧٨.

يشاهد الامام عليه السلام ويعلم أنه الحجة عليه السلام حال مشاهدته له، ولم يعلم من المبلغ ادعاؤه لذلك.

وقال عليه السلام في فوائده في مسألة الاجماع بعد اشتراط دخول كل من لا نعرفه: وربما يحصل لبعض حفظة الأسرار من العلماء الأبرار العلم بقول الامام عليه السلام بعيته على وجه لا ينافي امتناع الرؤية في مدة الغيبة، فلا يسعه التصریح بنسبة القول إليه عليه السلام فيبرزه في صورة الاجماع، جمعاً بين الأمر باظهار الحق والنهي عن إذاعة مثله بقول مطلق، انتهى. ويمكن أن يكون نظره في هذا الكلام إلى الوجه الآتي.

الخامس: ما ذكره عليه السلام فيه أيضاً بقوله: وقد يمنع أيضاً امتناعه في شأن الخواص وإن اقتضاه ظاهر النصوص بشهادة الاعتبار، ودلالة بعض الآثار.

ولعل مراده بالأثار الواقع المذكورة هنا وفي البحار أو خصوص ما رواه الكليني في الكافي والنعماني في غيبته والشيخ في غيبته بأسانيدهم المعترفة عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: لا بد لصاحب هذا الأمر من غيبة، ولا بد له في غيبته من عزلة، وما بثلاثين من وحشة.
من كثرة تكررها

وظاهر الخبر كما صرّح به شراح الأحاديث أنه عليه السلام يستأنس بثلاثين من أوليائه في غيبته.

وقيل: إن المراد أنه على هيئة من سنه ثلاثون أبداً وما في هذا السن وحشة وهذا

(١) راجع الكافي في ١: ٣٤٠، غيبة النعماني: ٩٩، غيبة الشيخ: ١١١ وقد ذكره المجلسي (رضوان الله عليه) في ٥٢: ١٥٣ و ١٥٧، وقال: يدل على كونه عليه السلام غالباً في المدينة وحالياً وعلى أن معه ثلاثة من مواليه وخواصه، إن مات أحدهم قام آخر مقامه. أقول: ويزيد ما رواه الشيخ في غيبته من ١١١ عن المفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: إن لصاحب هذا الأمر غيبتين احدهما تطول حتى يقول بعضهم مات ويقول بعضهم قتل، ويقول بعضهم ذهب، حتى لا يقى على أمره من أصحابه الانفر يسير لا يطلع على موضعه أحد من ولده ولا غيره الا العولى الذي يلي أمره.

المعنى بمکان من بعد والغرابة، وهذه الثلاثون الذين يستأنس بهم الامام ثالثاً في غیته لا بد أن یتبادلوا في كل قرن إذ لم یقدر لهم من العمر ما قدر لسیدهم ثالثاً فی كل عصر يوجد ثلاثون مؤمنا ولیا یتشرفون بلقائه.

وفي خبر علی بن ابراهیم بن مهذیار الأهوazi المرسوی في إكمال الدین وغیة الشیخ^(١) ومسند فاطمة الثکا لأبی جعفر محمد بن جریر الطبری وفي لفظ الأخير أنه قال له الفتی الذي لقبه عند باب الكعبه، وأوصله إلى الامام ثالثاً: ما الذي ترید يا أبا الحسن؟

قال: الامام المحجوب عن العالم.

قال: ما هو محجوب عنکم ولكن حججه سوء أعمالکم. الخبر.

وفیه إشارة إلى أن من ليس له عمل سوء فلا شيء يحتجبه عن إمامه ثالثاً وهو من الأوّلاد أو من الأبدال، في الكلام المتقدم عن الكفعی، لهذه.

وقال المحقق الكاظمی في أقسام الاجماع الذي استخرجہ من مطاوی کلمات العلماء، وفحاوى عباراتهم، غير الاجماع المضطط المعروف:

وثالثها أن يحصل لأحد من سفراء الامام الغائب رسول، وصلی عليه، العلم بقوله إما بنقل مثله له سرا، أو بتوقيع أو مکاتبة، أو بالسماع منه شفاهـا، على وجه لا ينافي امتناع الرؤیة في زمان الغیة، ويحصل ذلك لبعض حملة أسرارهم، ولا يمكنهم التصریح بما اطلع عليه، والاعلان بنسبة القول إليه، والاتکال في إبراز المدعى على غير الاجماع من الأدلة الشرعیة، لفقدـها. وحيثـذا فيجوز له إذا لم يكن مأمورا بالاخفاء، أو كان مأمورا بالاظهار لا على وجه الاـفشاء أن يبرزه لغيره في مقام الاحتجاج، بصورة الاجماع، خوفا من الضيـاع وجمعـا بين امـثال الأمر باـظهار الحق بـقدر الامـکان، وامـثال النهي عن إـذاعة مثلـه لـغير أـهله من أـبناء الزـمان، ولا رـيب في كـونـه حـجة أـما لنـفسـه

(١) ونقله المجلـی لهذه في ٥٢: ٩ فراجع.

فلعلمه بقول الامام عليه السلام، وأما لغيره فلكلشه عن قول الامام عليه السلام أيضاً غاية ما هناك أنه يستكشف قول الامام عليه السلام بطريق غير ثابت، ولا ضير فيه، بعد حصول الوصول إلى ما أنيط به حجية الإجماع، ولصحة هذا الوجه وإمكانه شواهد تدل عليه: منها كثير من الزيارات والأداب والأعمال المعروفة التي تداولت بين الإمامية ولا مستند لها ظاهراً من أخبارهم، ولا من كتب قدماهم الواقفين على آثار الأئمة عليهم السلام وأسرارهم، ولا أمارة تشهد بأن منشأها أخبار مطلقة، أو وجوه اعتبارية مستحسنة، هي التي دعتهم إلى إنشائها وتربيتها، والاعتناء لجمعها وتدوينها كما هو الظاهر في جملة منها، نعم لا نضائق في ورود الأخبار في بعضها.

ومنها ما رواه والد العلامة وابن طاووس عن السيد الكبير العابد رضي الدين محمد بن محمد الأوّي – إلى آخر ما مر في الحكاية السادسة والثلاثين.^(١)

ومنها قصة الجزيرة الخضراء المعروفة المذكورة في البحار، وتفسير الأئمة عليهم السلام وغيرها.

ومنها ما سمعه منه عليّ بن طاووس رحمه الله في السرداي الشريفي.^(٢)

ومنها ما علم محمد بن علي العلوى الحسيني المصري في العائر الحسيني وهو بين النوم واليقظة، وقد أتاه الإمام عليه السلام مكرراً وعلمه إلى أن تعلمته في خمس ليالٍ وحفظه ثم دعا به واستجيب دعاؤه، وهو الدعاء المعروف بالعلوي المصري وغير ذلك.

ولعل هذا هو الأصل أيضاً في كثير من الأقوال المجهولة القائل، فيكون المطلع على قول الامام عليه السلام لما وجده مخالفًا لما عليه الإمامية أو معظمهم، ولم يتمكن من إظهاره على وجهه، وخشى أن يضيع الحق ويذهب عن أهله، جعله قوله قولاً من أقوالهم،

(١) راجع الحكاية: ٣٦.

(٢) راجع الحكاية: ٥٥.

وربما اعتمد عليه وأفتي به من غير تصریح بدلیله لعدم قيام الأدلة الظاهرة باثباته، ولعله الوجه أيضاً فيما عن بعض المشايخ من اعتبار تلك الأقوال أو تقويتها بحسب الامکان، نظراً إلى احتمال كونها قول الإمام ثالثاً ألقاها بين العلماء، كيلا يجمعوا على الخطاء، ولا طريق للإلقاها حينئذ إلا بالوجه المذكور.

وقال السيد المرتضى في كتاب تنزية الأنبياء في جواب من قال:

«فإذا كان الإمام ثالثاً غائباً بحيث لا يصل إليه أحد من الخلق ولا ينتفع به، فما الفرق بين وجوده و عدمه الخ؟»

قلنا الجواب أول ما نقوله: إنما غير قاطعين على أن الإمام لا يصل إليه أحد، ولا يلقاء بشر، فهذا أمر غير معلوم، ولا سبيل إلى القطع عليه الخ.

وقال أيضاً في جواب من قال: إذا كانت العلة في استثار الإمام، خوفه من الطالمين، واتقاءه من المعاندين، فهذه العلة ثالثة في أوليائه وشيعته، فيجب أن يكون ظاهراً لهم: بعد كلام له — وقلنا أيضاً إنه غير ممتنع أن يكون الإمام يظهر لبعض أوليائه من لا يخشى من جهته شيئاً من أسباب الخوف، وإن هذا مما لا يمكن القطع على ارتفاعه وامتناعه، وإنما يعلم كل واحد من شيعته حال نفسه، ولا سبيل له إلى العلم بحال غيره. وله في كتاب المقنع في الغيبة كلام يقرب مما ذكره هناك.

وقال الشيخ الطوسي رضوان الله علبه في كتاب الغيبة في الجواب عن هذا السؤال بعد كلام له: والذي ينبغي أن يجاب عن هذا السؤال الذي ذكرناه عن المخالف أن نقول: إنما أولاً لانقطع على استثاره عن جميع أوليائه بل يجوز أن يبرز لأكثرهم ولا يعلم كل إنسان إلا حال نفسه، فإن كان ظاهر الله فعلته مزاحمة، وإن لم يكن ظاهراً على أنه إنما لم يظهر له لأمر يرجع إليه، وإن لم يعلمه مفصلاً لتقصير من جهته الخ.^(١)

(١) وقد مر نقله في ٥١: ١٩٦ مستوفى، عن كتاب الغيبة للشيخ الطوسي باب: ٧٥

ونقدم كلمات للسيد علي بن طاووس تناسب المقام خصوصا قوله مع أنه غَلَّة حاضر مع الله عَلَى الْيَقِينِ وإنما غاب من لم بلقه عنهم، لغبته عن حضرة المتابعة له، ولرب العالمين.^(١)

وفيما نقلنا من كلاماتهم وغيرها مما يطول بنقله الكتاب كفاية لرفع الاستبعاد وعدم حملهم الخبر على ظاهره، وصرفه إلى أحد الوجوه التي ذكرناها.

السادس: أن يكون المخفي على الأنام، والمحجوب عنهم، مكانه غَلَّة ومستقره الذي يقيم فيه، فلا يصل إليه أحد، ولا يعرفه غيره حتى ولده، فلا ينافي لقاءه ومشاهدته في الأماكن والمقامات التي قد مر ذكر بعضها، وظهوره عند المضطر المستغث به، الملتجئ إليه التي انقطعت عنه الأسباب وأغلقت دونه الأبواب.

وفي دعوات السيد الرواندي ومجموع الدعوات للتلükبرى وقبس المصباح للصهرشتى في خبر أبي الوفاء الشيرازي أنه قال له رسول الله ﷺ في النوم: وأما الحجة، فإذا بلغ منك السيف للذبح، وأو ما بيده إلى الحلق، فاستغث به فإنه يغاثك، وهو غياث وكهف لمن استغاث، فقل: يا مولاي يا صاحب الزمان أنا مستغث بك، وفي لفظ: وأما صاحب الزمان فإذا بلغ منك السيف هنا، ووضع يده على حلقه، فاستعن به فإنه يعينك.

ومما يؤيد هذا الاحتمال ما رواه الشيخ والنعmani في كتابي الغيبة عن المفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبد الله غَلَّة يقول: إن لصاحب هذا الأمر غيتين إحداهما تطول، حتى يقول بعضهم مات، ويقول بعضهم قتل، ويقول بعضهم ذهب حتى لا يقى على أمره من أصحابه إلا نفر يسير، لا يطلع على موضعه أحد من ولده، ولا غيره [إلا الذي [يللي] أمره].^(٢)

(١) راجع الحكاية: ٥٥.

(٢) راجع غيبة الشيخ: ١١١؛ غيبة النعmani: ١٩٩ وقد أخرجه المجلسى بِهِ في ١٥٣: ٥٢ فراجع.

وروى الكليني عن إسحاق بن عمار قال أبو عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ:
للقائم غيتان إحداهما قصيرة والآخرى طويلة: الغية الأولى لا يعلم
بمكانته فيها إلا خاصة شيعته، والآخرى لا يعلم بمكانته فيها إلا خاصة مواليه.
ورواه النعماني وفي لفظه بدون الاستثناء في الثاني، ورواوه بسند آخر عنه عَلَيْهِ السَّلَامُ
قال: للقائم غيتان إحداهما قصيرة والآخرى طويلة الأولى لا يعلم بمكانته إلا خاصة
[شعيرته، والآخرى لا يعلم بمكانته إلا خاصة] مواليه في دينه.^(١)
وليس في تلك الفحوص ما يدل على أن أحداً تلقه غَلَّالاً في مقر
سلطته ومحل إقامته.

ثم لا يخفى على الجائس في خلال ديار الأخبار أنه غَلَّالاً
ظهر في الغية الصغرى لغير خاصته ومواليه أيضاً، فالذي انفرد به
الخواص في الصغرى هو العلم بِمَسْتَفْرِهِ، وعرض حواتجهم عليه
غَلَّالاً فيه، فهو المنفي عنهم في الكبرى، فحالهم وحال غيرهم فيها
كغير الخواص في الصغرى، والله العالم.

* * *

الثانية:

أثر المداومة على بعض الأعمال

أنه قد علم من تضاعيف تلك الحكایات أن المداومة على العبادة،
والمواظبة على التضرع والانابة، في أربعين ليلة الأربعاء في مسجد السهلة أو
ليلة الجمعة فيها أو في مسجد الكوفة أو الحائر الخسيني على مشرفه السلام أو
أربعين ليلة من أي الليالي في أي محل ومكان، كما في قصة الرُّمان المنشورة

(١) الكافي ١: ٣٤٠؛ غيبة النعماني: ٨٩.

في البحار^(١) طريق إلى الفوز بلقائه غلظلاً ومشاهدة جماله، وهذا عمل شائع، معروف في المشهدين الشريفين، ولهم في ذلك حكابات كثيرة، ولم ت تعرض لذكر أكثرها العدم وصول كل واحد منها إلينا بطريق يعتمد عليه، إلا أن الظاهر أن العمل من الأعمال المجربة، وعليه العلماء والصلحاء والأتقياء، ولم نعثر لهم على مستند خاص وخبر مخصوص، ولعلهم عثروا عليه أو استبطوا ذلك من كثير من الأخبار التي يستظهر منها أن للمداومة على عمل مخصوص من دعاء أو صلة أو قراءة أو ذكر أو أكل شيء مخصوص أو تركه في أربعين يوماً تأثير في الانتقال والترقي من درجة إلى درجة، ومن حالة إلى حالة، بل في النزول كذلك، فيستظهر منها أن في المراقبة عليه في تلك الأيام تأثير لإنجاح كل مهم أراده.


ففي الكافي: ما أخلص عبد الإيمان بالله، وفي رواية ما أجمل عبد ذكر الله أربعين صباحاً إلا زهده في الدنيا، وبصره داءها ودواءها وأثبتت الحكمة في قلبه [وأنطق بها لسانه].^(٢)

وفي النبي المروي في لب اللباب للفطيب الرواندي: من أخلص العبادة لله أربعين صباحاً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه.^(٣)

وفي أخبار كثيرة ما حاصلها: النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً، ثم تصير علقة أربعين يوماً، ثم تصير مضغة أربعين يوماً، فمن أراد أن يدعوا للحجلى أن يجعل الله ما في بطنه ذكراً سورياً يدعوه ما بينه وبين تلك الأربعة أشهر.

وفي الكافي أنه قبل للكاظم علظلاً: إنا روينا عن النبي ﷺ أنه قال: من

(١) بحار الأنوار ٥٢: ١٧٦.

(٢) الكافي ٢: ١٦ باب الأخلاص الرقم ٦.

(٣) وأخرجه السبوطي في الجامع الصغير عن حلبة الأولياء كما في السراج المنير ٣: ٣٢٣.

شرب الخمر لم يحسب له صلاته أربعين يوما - إلى أن قال: إذا شرب الخمر يبقى في مشاشه أربعين يوما، على قدر انتقال خلقته، ثم قال: كذلك جميع غذاء أكله وشربه يبقى في مشاشه أربعين.^(١)

وورد أن من ترك اللحم أربعين صباحا ساء خلقه، لأن انتقال النطفة في أربعين يوما، ومن أكل اللحم أربعين صباحا ساء خلقه، ومن أكل الزيت وادهن به لم يقربه الشيطان أربعين يوما، ومن شرب السويف أربعين صباحا امتلأت كفاه قوة، ومن أكل الحلال أربعين يوما نور الله قلبه. وفي أمالى الصدوق في خبر بهلول النباش والتجاوؤ إلى بعض جبال المدينة وتضرعه وإنابته أربعين يوما، وقبول توبته في يوم الأربعين، ونزول الآية فيه وذهاب النبي ﷺ عنده، وقراءتها عليه، وبشارته بقبول التوبة، ثم قال ﷺ لأصحابه: هكذا تداركوا^(٢) الذنب كما تداركها بهلول. وورد أن داود غَلَّالاً بكى على الخطيئة أربعين يوما. وأحسن من الجميع شاهدا أنه تعالى جعل میقات نيه

مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ تَكْوِينِ مَهْرَاجَةِ حَسَدِي موسى أربعين يوما.

وفي النبوى أنه ما أكل وما شرب ولا نام ولا اشتهى شيئا من ذلك في ذهابه ومجيئه أربعين يوما شوقا إلى ربه.

وفي تفسير العسكري غَلَّالاً كان موسى غَلَّالاً يقول لبني إسرائيل: إذا فرج الله عنكم، وأهلك أعداءكم آتكم بكتاب من عند ربكم يشمل على أوامره ونواهيه ومواعظه وعبره وأمثاله، فلما فرج الله عنهم أمره الله غَلَّالاً أن يأتي للعياد ويصوم ثلاثين يوما عند أصل الجبل، إلى أن قال: فأوحى الله إليه: صم عشرا آخر وكان وعد الله أن يعطيه الكتاب بعد أربعين ليلة.

بل ورد أن النبي ﷺ أمر أن يهجر خديجة أربعين يوما قبل يوم بعثته.

(١) الكافي ٤٠٢:٦

(٢) في النسخة (تدارك) وما أثبتناه من الأمالى. أمالى الصدوق: ٣٧٦ ح ١٠٠.

ومن الشواهد التي تناسب المقام ما روي بالأسانيد المعتبرة عن الصادق عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ أَنَّهُ قَالَ: مَنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَرْبَعينَ صَبَاحًا بِهَذَا الْعَهْدِ كَانَ مِنْ أَنْصَارِ فَائِتَنَا فَإِنْ ماتَ قَبْلَهُ، أَخْرَجَهُ اللَّهُ مِنْ قَبْرِهِ وَأَعْطَاهُ بِكُلِّ كَلْمَةٍ أَلْفَ حَسْنَةٍ، وَمَحِيَ عَنْهُ أَلْفَ سَيِّئَةٍ، وَهُوَ: اللَّهُمَّ رَبُّ النُّورِ الْعَظِيمِ، الدَّاعِمِ.^(١)

وفي إكمال الدين في حديث حكمة في ولادة المهدي صلوات الله عليه أمه عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ لَمَا وَلَدَ وَسَجَدَ، وَشَهَدَ بِالتَّوْحِيدِ وَالرِّسَالَةِ، وَإِمَامَةِ آبَائِهِ طَبَّاطَهُ قَالَتْ: فَصَاحَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ فَقَالَ: يَا عَمَّةَ تَنَاهَلِيهِ فَهَاتِيهِ، قَالَتْ: فَتَنَاهَلَهُ وَأَتَيْتُ بِهِ نَحْوَهُ فَلَمَّا مَثَلَتْ بَيْنَ يَدِي أَيْهِ وَهُوَ عَلَى يَدِي، سَلَمَ عَلَى أَيْهِ، فَتَنَاهَلَهُ الْحَسَنُ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ وَالطَّيْرُ تَرَفَرَفَ عَلَى رَأْسِهِ، فَصَاحَ بَطِيرٌ مِنْهَا فَقَالَ:

أَحْمَلَهُ وَاحْفَظَهُ وَرَدَهُ إِلَيْنَا فِي كُلِّ أَرْبَعينِ يَوْمًا.

فَتَنَاهَلَهُ الطَّيْرُ وَطَارَ بِهِ فِي جَوِ السَّمَاوَاتِ، وَاتَّبَعَهُ سَائرُ الطَّيْوَرِ فَسَمِعَتْ أَبَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ يَقُولُ: أَسْتَوْدِعُكَ الَّذِي أَسْتَوْدَعْتَهُ أَمَّ مُوسَى عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ فَبَكَتْ نَرْجُسُ فَقَالَ لَهَا: اسْكُنِي فَانِ الرِّضَاعِ مَحْرُمٌ عَلَيْهِ إِلَّا مِنْ ثَدِيكَ.

إِلَى أَنْ قَالَ: قَالَتْ حَكِيمَةُ: فَلَمَّا أَنْ كَانَ بَعْدَ أَرْبَعينِ يَوْمًا رَدَ الْغَلامُ وَوَجَهَ إِلَيْيَ أَبْنَ أَخِي فَدَعَانِي فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ فَإِذَا أَنَا بِصَبِيٍّ يَمْشِي بَيْنَ يَدِيهِ إِلَى أَنْ قَالَ: قَالَتْ حَكِيمَةُ: فَلَمَّا أَزَلَ أَرْيَ ذَلِكَ الصَّبِيَّ كُلَّ أَرْبَعينِ يَوْمًا إِلَى أَنْ رَأَيْتَهُ رَجُلًا قَبْلَ مَضِيِّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ.^(٢)

واعلم أنا قد ذكرنا في الفصل الأول من المجلد الثاني من كتابنا دار السلام أعمالاً مخصوصة عند المنام للتوصيل إلى رؤية النبي ﷺ وأمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ

(١) أخرجه المجلسي عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ في باب الرجمة تحت الرقم ١١١ عن مصباح الزائر راجع: ص ٩٥ من المجلد ٥٣ من البحار.

(٢) أخرجه المجلسي عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ في باب ولادته وأحوال أمه عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبَرَّكُ راجع ٥١؛ ١٤؛ ١٠٢: ٢.

والأئمة عليهم السلام في المنام، وأكثرها مختص بالنبي وبعضها بالوصي صلوات الله عليهم، ولعله يجري في سائر الأئمة ما جرى لهما صلوات الله عليهما البعض عمومات المزالة، وبذلك صرخ المحقق الجليل المولى زين العابدين الجرفادقاني عليه السلام في شرح المنظومة، حيث قال: في شرح قوله في غايات الغسل:

ورؤية الإمام في المنام لدرك ما يقصد من مرام
أنه يدل عليه النبوي العروي في الاقبال في أعمال ليلة النصف من شعبان
«فاحسن الطهر - إلى أن قال: - ثم سأل الله تعالى أن يراني من ليته يراني».

ولكن فيه مضافا إلى استهجان خروج المورد عن البيت إلا بتكلف.

لا يخفى أن الظاهر بل المقطوع أن نظر السيد عليه السلام إلى ما رواه الشيخ المفيد عليه السلام في الاختصاص عن أبي المغربي^(١) عن موسى بن جعفر عليه السلام قال: سمعته يقول: من كانت له إلى الله حاجة وأراد أن يرانا، وأن يعرف موضعه، فليغتسل ثلاث ليال ينادي

ـ (٢)ـ بنا، فإنه يرانا ويغفر له بنا، ولا يخفى عليه موضعه، الخير.

قوله عليه السلام: «يناجي بنا» أي ينادي الله تعالى بنا، ويعزم عليه ويتosل إليه بنا أن يرينا إياه، ويعرف موضعه عندنا^(٣) وقيل أي يهتم برؤيتنا، ويحدث نفسه بنا، ورؤيتنا ومحبتنا، فإنه يراهم أو يسألنا ذلك.

وفي الجنة الواقعية للشيخ إبراهيم الكفعumi: رأيت في بعض كتب أصحابنا أنه من أراد رؤية أحد من الأنبياء والأئمة عليهم السلام أو الوالدين^(٤) في نومه فليقرأ: والشمس، والقدر، والجحد، والخلاص، والمعوذتين ثم يقرأ الأخلاص مائة مرة ويصلّي على النبي ﷺ مائة مرة، وينام على الجانب

(١) في الاختصاص أبي المغارب.

(٢) راجع الاختصاص: ٩٠

(٣) في نسخة الاختصاص المطبوع: (وأن يعرف موضعه عند الله).

(٤) في النسخة (الوالدان).

الأيمن على وضوئه فإنه يرى من يريده إن شاء الله تعالى، ويكلمهم بما يريده من سؤال وجواب.

ورأيت في نسخة أخرى هذابعنه، غير أنه يفعل ذلك سبع ليال بعد الدعاء الذي أوله: «اللهم أنت الحي الذي... الخ»، وهذا الدعاء رواه السيد علي بن طاوس في فلاحسائل، مسدا عن بعض الأئمة عليهم السلام قال: إذا أردت أن ترى ميتك، فبت على طهر، وانضجع على يمينك، وسبع تسبح فاطمة عليها السلام.

وقال الشيخ الطوسي في مصباحه: ومن أراد رؤيا ميت في منامه فليقل [في منامه]: اللهم أنت الحي الذي لا يوصف، والإيمان يعرف منه، منك بدأت ^(١) الأشياء وإليك تعود فما أقبل منها كنت ملجأه ومنجاه، وما أدبر منها لم يكن له ملجاً ولا منجاً منك إلا إليك، فأسألك بلا إله إلا أنت، وأسائلك ببسم الله الرحمن الرحيم وبحق حبيبك محمد ﷺ سيد النبيين، وبحق علي خير الوصيين، وبحق فاطمة سيدة نساء العالمين، وبحق الحسن والحسين الذين جعلتهما سيدي شباب أهل الجنة أجمعين عليهم السلام أن تصلي على محمد وآلـه وأهل بيته ^(٢)، وأن ترني ميتـي في الحال التي هو فيها فـإنك تراه إـشاء الله تعالى ^(٣).

ومقتضى إطلاق صدر الخبر أن يكون للداعي إذا عمل بهذه النسخة أن يبدل آخر الدعاء بما يناسب رؤية الإمام الحي والنبي الحي، بل الظاهر أن يكون له ذلك إن أراد رؤية كل واحد من الأنبياء والأئمة عليهم السلام حياً كان أو ميتاً.

بل في كتاب تسهيل الدواء، بعد ذكر الدعاء المذكور، وذكر مشايخنا رضوان الله عليهم أن من أراد أن يرى أحداً من الأنبياء أو آئمه الهدى صلوـات

(١) في المصباح (بدت).

(٢) في المصباح (وآلـه).

(٣) مصباح المتهجد: ١٢٢.

الله عليهم فليقرأ الدعاء المذكور إلى قوله أن تصلني على محمد وآل محمد ثم يقول: أن ترني فلاناً ويقرأ بعده سورة الشمس، ووالليل، والقدر، والجحود، والخلاص والمعوذتين، ثم يقرأ مائة مرة سورة التوحيد، فكل من أراده يراه ويسأل عنه ما أراده، ويجبه إن شاء الله.

وحيث بلغنا الكلام إلى هذا المقام، فال الأولى أن نبارك بذكر بعض الأعمال المختصرة للغاية المذكورة، بناء على ما احتملناه وصرح به المحقق المذكور، وهو من أعاظم العلماء الذين عاصرواهم.

فمنها ما في فلاح السائل للسيد علي بن طاوس لرؤيا أمير المؤمنين غَلَّالاً في العnam، قال: إذا أردت ذلك، فقل عند مضجعك «اللهم إني أسألك يا من لطفه خفي، وأياديه باسطة لا تقضي، أسألك بلطفك الخفي، الذي ما لطفت به عبد إلا كفى، أن ترني مولاي علي بن أبي طالب غَلَّالاً في منامي»، وحدثني بعض الصالحة الأبرار طلب ثراه أنه جربه مراراً.

ومنها: ما في المصباح للكفعي وتفسير البرهان عن كتاب خواص القرآن عن الصادق غَلَّالاً أن من أدمى قراءة سورة المزمل رأى النبي ﷺ وسأله ما يريد وأعطاه الله كل ما يريد من الخير.

ومنها ما رواه الأول أن من قرأ [سورة] القدر عند زوال الشمس مائة مرة رأى النبي ﷺ في منامه.

ومنها ما في المجلد الأول من كتاب المجموع الرائق للسيد الجليل هبة الله بن أبي محمد الموسوي المعاصر للعلامة بِهِ اللَّهُ أن من أدمى تلاوة سورة الجن رأى النبي ﷺ وسأله ما يريد.

ومنها ما فيه أن من قرأ سورة الكافرون نصف الليل من ليلة الجمعة، رأى النبي ﷺ. ومنها قراءة دعاء المجير على طهارة سبعاً عند النوم، بعد صوم سبعة أيام، رواه الكفعي في جنته.

ومنها فرادة الدعاء المعروف بالصحيح المروي في مهج الدعوات
خمس مرات على طهارة.

ومنها ما رواه الكفعمي عن الصادق عَلَيْهِ الْكَفَافُ أَنَّهُ قَالَ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْقَدْرِ بَعْدَ صَلَاةِ الزَّوَالِ وَقَبْلَ الظَّهَرِ، إِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً، لَمْ يَمْتَحِنْ حَتَّى يَرَى النَّبِيَّ ﷺ.

ومنها ما في بعض المجاميع المعتبرة أن من أراد أن يرى سيد البريات في المنام فليصل ركعتين بعد صلاة العشاء بأي سورة أراد، ثم يقرأ هذا الدعاء مائة مرة باسم الله الرحمن الرحيم يا نور النور، يا مدبر الأمور، بلغ مني روح محمد وأرواح آل محمد تحية وسلاما.

ومنها ما في جنة الكفعمي عن كتاب خواص القرآن أنه من قراء ليلة الجمعة بعد صلاة يصليها من الليل الكوثر ألف مرة، وصلى على محمد وآل محمد ألف مرة رأى النبي ﷺ في نومه. تلك عشرة كاملة وباقى الأعمال والأوراد والصلوات يطلب من كتابنا المذكور فان فيه ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين.^(١)

ولنختم هذه المقالة ~~الشريفة~~^{بِذِكْرِ تَذْكِيرَةِ أَنْشَأَهَا السَّيِّدُ السَّنَدُ الصَّالِحُ الصفي إمام شعراء العراق، بل سيد الشعراء في الندب والمراثي على الاطلاق، السيد حيدر ابن السيد سليمان الحلي، المؤيد من عند الملك العلي، وقد جمع أيدمه الله تعالى بين فصاحة اللسان، وبلاغة البيان، وشدة التقوى، وقوة الإيمان، بحيث لو رأاه أحد لا يتوجه في حقه القدرة على النظم، فكيف بأعلى مراتبه ، أنشأها بأمر سيد الفقهاء السيد المهدى القزويني التزيل في الحلة في السنة التي صار عمر پاشا والبا على أهل العراق، وشدد عليهم، وأمر بتحرير النقوس لاجرام القرعة، وأخذ العسكر من أهل القرى والأقصارات سواء الشريف فيه والوضيع والعالم فيه والعاجل، والعلوي فيه وغيره، والغني فيه والفقير، فاشتد}

(١) يزيد كتابه دار السلام فراجع.

عليهم الأمر وعظم البلاء، وضاقت الأرض، ومنعت السماء، فأنشأ السيد هذه النوبة المشجية، فرأى واحد من الصلحاء المجاورين في النجف الأشرف الحجة المنتظر غَلَّالاً فقال له ما معناه: قد أفلقني السيد حيدر قل له: لا يؤذيني فان الأمر ليس بيدي ورفع الله عنهم القرعة في أيامه وبعده بستين، وهي هذه:

موارد الموت دون مصدرها	يا غمرة من لنا بمعبرها
فيفرق العقل في تصورها	يطفح موج البلاء الخطير بها
شدائد الدهر مع تكررها	وشدة عندها انتهت عظما
فجاشت السفس من تحيرها	ضاقت ولم يأنها مفرجها
الأرض فضحت إلى مطهرها	الآن رجس الضلال استغرق
ت... صرخ لله من مغيرها	وللة الله غبست ففدت
ما زاد يؤدي لسان مخبرها	من مخبري والنفوس عاتلة
لم صاحب الأمر عن <small>رعيته تكثيره بأفضلي</small> فغضت بجهور أكرهها	لم صاحب الأمر عن <small>رعيته تكثيره بأفضلي</small> فغضت بجهور أكرهها
شبعه وهو بين أظهرها	ما عذرها نصب عينه أخذت
ركوب فحشائها ومنكرها	يا غيرة الله لا قرار على
قد بلغ السيف حز منحرها	سيفك والضرب إن شيعتكم
شمس ضحاها بليل عيدها ^(١)	مات الهدى سبدي فقم وأمت
تكسر في الروع من تعثرها	واترك منايا العدى بأنفسهم
كسرك صدر القنا بموغرها ^(٢)	لم يشف من هذه الصدور سوى

(١) العيده - وهكذا العيده - التراب والعجاج، وما قلت من تراب بأطراف ساقع رجلك إذا مشيت لا يرى لقدمه أثر غيره. وقد عيده القوم: إذا أثاروا العيده.

(٢) أوغر صدره: أحجامه من الغيط وأوقده.

وهذه الصحف محو سيفك للا
فالنطف اليوم تشتكى وهي في
فالله يا ابن النبي في فنه
ماذا لأعداءها تقول إذا
أشقة بعد دونك اعترضت
فهاك قلب قلوب شاترها
كم سهرت أعين وليس سوى
أين الحفظ العظيم للفئة
تفضي وأنت الأب الرحيم لها
إن لم تغفل الجرم أكيرها
كيف رقاب من الجحيم يكتم
ترضى بأن تسترقها عصب
إن ترضي يا صاحب الزمان بهسا
ماتت شعار الإيمان واندفعت
بعد بها خطة تزاد لها
الموت خير من الحياة بها
ما أغدر أعداءنا بربهم
مهلا فلله من يربه

(١) امحى - بتضديد الميم - أصله: انمحى فادغم التون في الميم.

لأنه اسماء فعل أكثرها
شكت إلى الله في تصورها
أن تحرق القوم في تسعاها

فدعوه الناس إن تكون حجت
فرب جسرى حشى لواحدها
توشك أنفاسها وقد صعدت

* * *

وله أيده الله تعالى ندبة أخرى تجري في هذا المجرى، تورث في العين قذى، وفي القلب شجى:

أقام بيت الهدى الطاهر
وكم ينتظم دين إلا
يمد يسداً تشتكى ضعفها
ترى منك ناصره غائباً
فتوسع سمعك عتبًا يكناه
نهزك لا مؤثر للقدر
ونسوق عزمك لا باشرها
ونعلم أنك عما ترود
ولم تخش من قاهر حيث ما
ولا بد من أن نرى الظالمين
ي يوم به ليس تبقى ضبابك
ولسو كنت تملك أمر النهوض
 وإنما وإن ضرسنا الخطوب



وشرك العدى حاضر الناصر
لطبك في نسخها الفاتح
لـه إليك من النفر الجائر
كم الصبر فـت حشى الصابر
ترى منك ناصره غائباً
فتوسع سمعك عتبًا يـكـنـاه
نهـزـكـ لاـ مـؤـثـرـاـ لـلـقـدـرـ وـدـ
وـنـسـوـقـ عـزـمـكـ لـاـ باـشـرـهـ
وـنـعـلـمـ أـنـكـ عـمـاـ تـرـوـدـ
وـلـمـ تـخـشـ مـنـ قـاهـرـ حـيـثـ مـاـ
وـلـاـ بـدـ مـنـ أـنـ نـرـىـ الـظـالـمـينـ
يـوـمـ بـهـ لـيـسـ تـبـقـىـ ضـبـابـكـ
وـلـسـوـكـنـتـ تـمـلـكـ أـمـرـ النـهـوـضـ
إـنـماـ إـنـ ضـرـسـنـاـ الـخـطـوبـ

أكبر من جاهك الراوند
ظهورك في الزمن الحاضر
بأسرع من لمحنة الناظر
فلا عجمتها سيد الآطراف
غدت بين خافقتي طائر
لسيفك ام الرواغي العاقر
إلى ورد ماء الطلى الهاامر^(١)

أثرها فديتك من ثائر
يظلم سلطها المثير
ودرك السوت بالصادر
على قلب ليث شري هامر^(٢)
يزجر عقاب الوعا الكاسر
لطماع العدى أوبية الظافر
منه لضم العها العاطر
عسدوهم ذلة المصاغر
وخالصة الحرس الفاخر
تحف بنيرها الباهر

ولكن نسرى ليس عند الاله
فلسو نسأل الله تعجّل له
لوافقك دعوته في الظهور
فتقف عدلك من ديننا
وسكن أمنك من أحشى
اللام وحتى متشكوا العقام
ولم تتلظى عطاش السيف
اما لقمع ودك من آخر

وقد ها يميت ضحى المشرقين
يسردن بمن لا يغير الحمام
وكل قوى حبست ضلعه
يحدثه أسر مرحا ذق
يأن له أن يسر مستينا
فيغدو أخف لضم الرماح
أولئك آل السواعي الملبوسون
هم صفوة المجد من هاشم
كواكب منك بليل الكفاح

(١) الهاجر: الهاطل السعال.

(٢) من قولهم: همر الفرس الأرض: ضربها بحوافره شديدا.

وهم لك كالفلك الدائر
روا المتفصف والبصائر
برضاعة الكبد الواغر
لدى الروع بالأجل العاضر
وسدوا الفضاء على الطائر
تعوم بمحسر دم زاخر
أسنتها عشرة الغادر
وبسین السردی الفئة القاهر
بعاضی الدخول والفار
وتتجديد رسم الهدی الدائر
ونتعش جد التقى العاثر
حمد المآثر عن كابر
وذکرهم شرف الذاكر
عن السيف عنهم بد الشاهر
فقد أمكتنك طلى الرواتر
ولست بناء ولا أمر
بمصاح طلعتك الزاهر
كشوق الرب للجيما الماطر
غدا البر تلقى من الفاجر



لهم أنت قطب وغي ثابت
ظماء الجياد ولكنهم
كماء تلقب أرمادهم
وتسمى سيفهم الماضيات
فإن سددوا السمر حكوا السماء
 وإن جردوا البيض فالصافات
فمة طعن قنال تقيل
وضرب يؤلف بين النقوس
الآن أنت أيا طالبا
وأين المعذ لمحو الفضل
وناشر راية دين الله
ويابن العلي ورئوا كابرا
ومدحهم مفسر المادحين
ومن عاقدوا الحرب أن لا تمام
تدارك بسيفك وتر الهدى
كفى أسفًا أن يمر الزمان
وأن ليس أعيتها تسترضي
على أن فينا اشتياقا إليك
عليك إمام الهدى غرما

لَكَ اللَّهُ حَلْمُكَ غَرِ النَّعَامَ
 وَطُولُ انتِظارِكَ فَتَ الْقُلُوبَ
 فَكَمْ يَنْحَتُ الْهَمُ أَحْشَاءَنَا
 وَكَمْ نَصَبَ عَيْنَكَ يَا ابْنَ النَّبِيِّ
 وَكَمْ نَحْنُ فِي كَهْوَاتِ الْخُطُوبَ
 وَلَمْ تَكْ مُنَاعِيْنَ الرَّجَاهَا
 أَصْبَرَا عَلَى مُشَلِّ حَزَ المَدِيِّ
 أَصْبَرَا وَهَذِي تَسْوِسُ الضَّلَالَ
 أَصْبَرَا وَسَرَبُ العَدِيِّ وَاقِعَ
 نَسْرِي سَيفُ أَوْلَاهُمْ مُنْتَضِي
 بِهِ تَعْرِقُ اللَّحْمُ مِنَ وَقْتِهِ تَكَبِّرُ طَرَفُهُ
 وَفِيهِ يَسُومُونَا خَطْبَةَ
 فَشَكُوكُ إِلَيْهِمْ وَلَا يَعْطُفُونَ
 وَحِينَ الْبَطَانَ التَّقْتَ حلقتَاهَ
 عَجَجْنَا إِلَيْكَ مِنَ الظَّالِمِينَ
 تَمَتِ الرِّسَالَةُ الشَّرِيفَةُ بِيَدِ مُؤْلِفِهَا الْعَبْدُ الْمَذْنَبُ الْمَسِيْئُ حَسَنُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ تَقْيَى النُّورِي الطَّبِيرِسِيِّ فِي عَصْرِ يَوْمِ الْأَحَدِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ شَوَّالِ
 الْمَكْرُمِ سَنَةُ ١٣٠٢ فِي بَلْدَةِ سَرِّ رَأْيِ حَامِدًا مُصْلِيًّا مُسْتَغْفِرًا، اللَّهُمَّ وَفْقِهِ
 وَكُلِّ الْمُؤْلِفِينَ وَالْبَانِينَ لِلْخَيْرِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

(١) الْبَطَانَ لِلْقَتْبِ: الْحَزَامُ الَّذِي يَجْعَلُ تَحْتَ بَطْنِ الْبَعِيرِ وَيَقَالُ: (الْتَّقْتَ حلقتَاهَا الْبَطَانَ) لِلْأَمْرِ
إِذَا اشْتَدَ، وَهُوَ بِسَرْزَلَةِ التَّصْدِيرِ لِلرَّحْلِ.

مصادر التأليف الاحتفلي

القرآن الكريم.

الاحتجاج: أحمد بن علي الطبرسي / ت محمد باقر الخرسان / الناشر دار النعمان.

الاختصاص: الشيخ المفيد / ت علي أكبر الغفاري / الناشر جماعة المدرسین في الموزة العلمية / قم.

بحار الأنوار: العلامة المجلسي / ط ٢ المصححة / ١٤٠٣ هـ.

الجامع الصغير: جلال الدين السيوطي / ط ١

المصنف: ابن أبي سعد شيبة الكوفي / ت سعد محمد اللحام / ط ١.

الطبقات الكبرى: ابن سعد / الناشر دار صادر / بيروت

علل الشرائع: الشيخ الصدوق / مط الحيدرية / النجف الأشرف.

الغيبة: الشيخ الطوسي / ت عباد الله الطهراني وعليه أحمد ناصح.

الغيبة: الشيخ النعmani / ت علي أكبر الغفاري / ط مكتبة الصدوق / طهران.

الكافي: الشيخ الكليني / ت علي أكبر الغفاري / ط ٣ / ١٣٨٨ هـ.

كمال الدين وتمام النعمة: الشيخ الصدوق / ت علي أكبر الغفاري / ط ١٤٠٥ هـ.

مسند أحمد: أحمد بن حنبل / ط دار صادر / بيروت.

المعجم الكبير: الحافظ الطبراني / ت حمدي عبد المجيد السلفي / ط ٢.

مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب / ت لجنة من أساتذة النجف / ط ١٣٧٦.

وسائل الشيعة: الحر العاملی / ت مؤسسة آل البيت / قم / ط ٢.

فهرست الم الموضوعات

٥	مقدمة المركز
٨	شكر وتقدير
٨	تنبيه
١١	مقدمة المؤلف
١٧	الحكاية الأولى: [قصة محمود الفارسي]
٢٤	الحكاية الثانية: [مكاشفات للسيد ابن طاووس]
٣٠	الحكاية الثالثة: [مدن يحكمها أبناء الحججة]
٤٣	الحكاية الرابعة: [السيد رضي الدين الأوی ودعاء العبرات]
٤٩	الحكاية الخامسة: [قصة الحاج علي المكي]
٥٠	الحكاية السادسة: [دعاة عن الحجۃ للشفاء من المرض]
٥١	الحكاية السابعة: [دعاة منسوب إليه للدفع بالظلم]
٥٤	الحكاية الثامنة: [قصة بناء مسجد جمکران]
٥٩	الحكاية التاسعة: [مكاشفة للسيد بحر العلوم]
٦١	الحكاية العاشرة: [جواب استفأء للسيد بحر العلوم]
٦٢	الحكاية الحادية عشرة: [مكاشفة ثانية للسيد بحر العلوم]
٦٢	الحكاية الثانية عشرة: [تشرف وكرامة للسيد بحر العلوم]
٦٤	الحكاية الثالثة عشرة: [مكاشفة ثالثة للسيد بحر العلوم]
٦٥	الحكاية الرابعة عشرة: [السيد بحر العلوم في مسجد السهلة]

الحكاية الخامسة عشرة: [قصة الشيخ محمد حسن السريرة]	٦٦
الحكاية السادسة عشرة: [قصة الحاج عبد الواحد]	٦٩
الحكاية السابعة عشرة: [قصة السيد جعفر القزويني]	٧١
الحكاية الثامنة عشرة: [قصة الحلاق]	٧٢
الحكاية التاسعة عشرة: [البدوي في الحرم العلوى]	٧٣
الحكاية العشرون: [قصة السيد محمد علي العاملى]	٧٥
الحكاية الحادية والعشرون: [قصة السيد محمد علي العاملى والبطيخات الثلاث]	٧٧
الحكاية الثانية والعشرون: [الإمام الحجة <small>غَلَّالا</small> يتم نسخ الكتاب]	٨٠
الحكاية الثالثة والعشرون: [المعمر بن غوث السنبى وزوال ملك بنى العباس]	٨١
الحكاية الرابعة والعشرون: [قصة الشيخ ابراهيم القطيفي]	٨٣
الحكاية الخامسة والعشرون: [الإمام الحجة <small>غَلَّالا</small> يرثى الشيخ المفید]	٨٤
الحكاية السادسة والعشرون: [فارس الصحراء]	٨٤
الحكاية السابعة والعشرون: [نور في سرداد الغيبة]	٨٥
الحكاية الثامنة والعشرون: [الشيخ الدخنى]	٨٦
الحكاية التاسعة والعشرون: [البغدادى الغريق]	٨٧
الحكاية الثلاثون: [قصة جماعة من أهل البحرين]	٩٠
الحكاية الحادية والثلاثون: [اشتعاع في فضاء مسجد الكوفة]	٩٢
الحكاية الثانية والثلاثون: [العریض البورمي]	٩٥
الحكاية الثالثة والثلاثون: [تضوع المسك في سرداد الغيبة]	١٠٠
الحكاية الرابعة والثلاثون: [مقام الإمام الحجة في النعمانية]	١٠١
الحكاية الخامسة والثلاثون: [الحجـة <small>غَلَّالا</small> يزور الأمـير <small>غَلَّالا</small> يوم الأـحد]	١٠٢
الحكاية السادسة والثلاثون: [استخارـة منسـوبة لـصاحب الأمر <small>غَلَّالا</small>]	١٠٢

الحكاية السابعة والثلاثون: [إخبار الإمام عَلِيًّا لشخص بمدة عمره].....	١٠٤
الحكاية الثامنة والثلاثون: [قصة الشيخ الحر العاملی صاحب الوسائل].....	١٠٥
الحكاية التاسعة والثلاثون: [مصطفى محمود خادم في سرداد الغيبة].....	١٠٦
الحكاية الأربعون: [دعاء علمه الإمام لشخص].....	١٠٦
الحكاية الحادية والأربعون: [المتوكل بن عمير ورؤيته للإمام عَلِيًّا].....	١٠٧
الحكاية الثانية والأربعون: [معمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين عَلِيًّا].....	١١٠
الحكاية الثالثة والأربعون: [ترزق علم التوحيد بعد حين].....	١١٣
الحكاية الرابعة والأربعون: [فتح السليمانية].....	١١٥
الحكاية الخامسة والأربعون: [تعريفه عَلِيًّا بغير حمزة بن القاسم].....	١١٩
الحكاية السادسة والأربعون: [يا معاشر عنزة قد جاء الموت الزفاف].....	١٢١
الحكاية السابعة والأربعون: [يأقوت السمان].....	١٢٦
الحكاية الثامنة والأربعون: [معاقبة مؤذن الزائرين].....	١٢٩
الحكاية التاسعة والأربعون: [الشهيد والقافلة].....	١٣١
الحكاية الخمسون: [كرامة للشيخ محمد ابن الشيخ حسن].....	١٣٢
الحكاية الحادية والخمسون: [شفاء مريض ببركة الصاحب عَلِيًّا].....	١٣٣
الحكاية الثانية والخمسون: [اتحب ان الحقك برفقائك].....	١٣٤
الحكاية الثالثة والخمسون: [الحاج والبدوي].....	١٣٥
الحكاية الرابعة والخمسون: [كم هو عذب صوت القرآن].....	١٣٧
الحكاية الخامسة والخمسون: [صاحب الزمان عَلِيًّا يدعو للشيعة].....	١٣٨
الحكاية السادسة والخمسون: [نور في الليلة المظلمة].....	١٤٢
الحكاية السابعة والخمسون: [الهندي الغريق].....	١٤٣
الحكاية الثامنة والخمسون: [تفضل فقد فتحت الباب].....	١٤٥

الحكاية التاسعة والخمسون: [زائر الكاظمين <small>لِلْكَاظِمَيْنَ</small>] ١٤٩	
فائدتان مهمتان ١٥٧	
الأولى: [تكذيب مدعى الرؤية في زمن الغيبة الكبرى] ١٥٩	
الثانية: [أثر المداومة على بعض الأعمال] ١٦٦	
مصادر التحقيق ١٨٠	
فهرست الموضوعات ١٨١	



مركز توثيق ونشر إرثنا